


	Universidade federal de Juiz de Fora Instituto de Ciências Humanas Departamento de Turismo Curso de Bacharelado em Turismo		
NOME DA DISCIPLINA MOBILIDADES CONTEMPORÂNEAS		CÓDIGO DA DISCIPLINA TUR051	
CARÁTER DA DISCIPLINA	OBRIGATÓRIO <input checked="" type="checkbox"/> ELETIVO <input type="checkbox"/> OPCIONAL <input type="checkbox"/>	CARGA HORÁRIA	TEÓRICA (60 HORAS) PRÁTICA (NÃO SE APLICA)
<p>EMENTA: O objetivo central desta disciplina é compreender as dimensões espaço-temporais, bem como político-econômico-sociais, que envolvem diferentes e crescentes possibilidades de mobilidades contemporâneas. Neste sentido, a ideia de mobilidade extrapola a noção de mero deslocamento e considera essencialmente as relações humanas que são estabelecidas nas mudanças sucessivas de lugar dos sujeitos, perspectiva que contempla, por um lado, a formação de identidades móveis nos indivíduos pós-modernos e, por outro, o surgimento de novos formatos de espaços criados por comunidades mutantes. Para alcançar tais dimensões, são propostos estudos sobre o tema orientados pelos vieses histórico, sociológico, cultural, urbano, econômico, tecnológico, entre outros que iluminam a reflexão sobre os espaços de conexão, intervalos e fronteiras que caracterizam as mobilidades contemporâneas e seus efeitos sobre o turismo.</p> <p>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PROGRAMA TEÓRICO <ol style="list-style-type: none"> 1. MOBILIDADES NO TEMPO E NO ESPAÇO <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Compreensão histórica dos deslocamentos humanos e os condicionantes da mobilidade contemporânea 2. MOBILIDADES E GLOBALIZAÇÃO <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Perspectivas teóricas sobre a interação local e global, comunicação e transportes em diálogo com o turismo 3. MOBILIDADES E IDENTIDADES CULTURAIS NA CONTEMPORANEIDADE <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Abordagens teórico-conceituais sobre identidades, multiculturalismo e interculturalismo 3.2. Análise dos sujeitos viajantes/turistas/aventureiros em diálogo com sujeitos migrantes/diáspóricos/exilados/refugiados/retornados 4. MOBILIDADES, PRODUÇÃO E CONSUMO <ol style="list-style-type: none"> 4.1 Pesquisa sobre a influência de práticas de produção para exportação e importação de produtos no consumo cotidiano, cultural e turístico 5. MOBILIDADES E URBANIDADE <ol style="list-style-type: none"> 5.1. Estudo sobre dinâmicas de deslocamentos, mudanças, redistribuições, composições, densidades, vazios, entre outras que afetam as relações sociais e turísticas nas aglomerações urbanas 6. MOBILIDADES E VIRTUALIDADE <ol style="list-style-type: none"> 6.1 Mapeamento das possibilidades de criação, manipulação, armazenagem, pesquisas e divulgação de conteúdos turísticos em suportes digitais, virtuais e multi-sensoriais 6.2 Análise de opções, práticas e relações de turismo no universo turístico virtual - oportunidades, tendências, liberdades, riscos, limites e impactos nas viagens e nos viajantes <p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA BAUMAN, Zygmunt. Globalização; as consequências humanas. Rio de Janeiro: Zahar, 1999. HALL, Stuart. Identidades culturais na pós-modernidade. 11ª. ed. Rio de Janeiro: DP&A, 2006 URRY, John. O olhar do turista: lazer e viagens nas sociedades contemporâneas. São Paulo: Studio Nobel, SESC, 1996.</p> <p>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR AUGÉ, Marc. Não-lugares. Introdução a uma Antropologia da Supermodernidade. Tradução Maria Lucia Pereira. 3a. Ed. Campinas, SP: Papius, 1994. BECKER, O. M. S. Mobilidade espacial da população: conceitos, tipologia, contextos. In: CASTRO, I. E.; GOMES, P. C. C.; CORRÊA, R. L. (Org.). Explorações geográficas. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1997. BERMAN, Marshall. Tudo o que é sólido desmancha no ar: a aventura da modernidade. São Paulo: Cia das Letras, 1998. BRASIL. Ministério das Cidades. Política nacional de mobilidade urbana sustentável. Cadernos MCidades, Brasília, n.6, nov.2004a. CLEMENTE, C. C. Analisando territórios e laços sociais de pessoas que vivem em mobilidade internacional. In: Encontro Nacional Sobre Migração, 2005, Rio de Janeiro. GIDDENS, Anthony. As consequências da modernidade. São Paulo: Unesp, 1991. GUIMARÃES, Vera. Globalização e mobilidade: as condições de mobilidade contemporânea e as práticas turísticas. Revista Contemporânea, Ed.18 Vol.9 N2 2011</p>			

HALL, Stuart. **Da diáspora: identidades e mediações culturais**. Belo Horizonte: UFMG, 2003

KELLNER, Douglas. **A cultura das mídias: estudos culturais: identidade e política entre o moderno e o pós-moderno**. Bauru: EDUSC, 2001

MARANDOLA JR., **Habitar em risco**: mobilidade e vulnerabilidade na experiência metropolitana. 2008a. 278f. Tese (Doutorado em Geografia) – Instituto de Geociências, Universidade Estadual de Campinas, Campinas.

SHELLER, M., URRY, J. (ed.). **Tourism mobilities: places to play, places in play**. London: Routledge, 2004.

TUAN, Yi-Fu. **Espaço e lugar**: a perspectiva da experiência. Tradução de Livia de Oliveira. São Paulo: Difel, 1983.

URRY, John. **Mobilities**. London: Polity, 2007.

YÁZIGI, E.; CARLOS, A.F.A.; CRUZ, R.C.A. (orgs). **Turismo: espaço, paisagem e cultura**. São Paulo: Hucitec, p.25-37, 1999.