

	Universidade federal de Juiz de Fora Instituto de Ciências Humanas Departamento de Turismo Curso de Bacharelado em Turismo		
NOME DA DISCIPLINA DIMENSÕES DA HOSPITALIDADE		CÓDIGO DA DISCIPLINA TUR048	
CARÁTER DA DISCIPLINA	OBRIGATÓRIO <input checked="" type="checkbox"/> ELETIVO <input type="checkbox"/> OPCIONAL <input type="checkbox"/>	CARGA HORÁRIA	TEÓRICA (60 HORAS) PRÁTICA (NÃO SE APLICA)
<p>EMENTA: Os encontros e as trocas, enquanto elementos estruturantes da experiência social tomam dimensões peculiares quando analisados pelo viés das viagens, uma vez que os deslocamentos físicos (do eu e/ou do outro) tendem a potencializar os processos relacionais. Consequentemente, a partir da experiência de ser ou receber um estrangeiro, as viagens emergem enquanto um dos campos de conflitos e de hibridizações culturais. Nesse sentido, a viagem é discutida enquanto espaço da presença do outro, e a disciplina Hospitalidade visa interpretar tais interações sociais que ocorrem entre os diferentes sujeitos que se encontram durante o processo de deslocamento. Para tanto, articula em seu escopo teórico noções sobre o estrangeiro e a mobilidade, levando em consideração o conceito de dádiva, bem como as especificidades brasileiras e os temas emergentes que se impõem como mediadores no encontro e na compreensão das diferenças que se processam nas viagens.</p> <p>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:</p> <p>1. AS PREMISSAS DA HOSPITALIDADE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1. A dádiva maussiana 1.2. As trocas e a rede de seis graus de separação 1.3. A construção dos espaços sociais: cronotopos e ações da hospitalidade 1.4. A hospitalidade no cotidiano e nas viagens <p>2. A POLÍTICA DA HOSPITALIDADE – O LOCAL DO ESTRANGEIRO</p> <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Os conceitos de mobilidade e de viagem: o estrangeiro na história da humanidade 2.2. Caracterização dos estudos sobre o estrangeiro: língua, morte, sexualidade e terra 2.3. Principais viajantes em busca de hospitalidade: turista, imigrante, refugiado e exilado 2.4. O problema do desconhecido e a política da hospitalidade na mobilidade contemporânea <p>3. A POÉTICA DA HOSPITALIDADE – O LOCAL DO EU E DO OUTRO NA MOBILIDADE</p> <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Em busca de uma “estética da viagem” 3.2. Para além do viajante: residentes, prestadores de serviço e “quem fica”. 3.3. A (des)construção do eu e da alteridade pela viagem: dos hóspedes, anfitriões e <i>hôtes</i> 3.4. Da hospitalidade à hospitalidade derridiana: moralidade e conflitos, ascensões e quedas nos dramas de viagem 3.5. Memórias e garimpagem de experiências nas viagens <p>4. OS CAMINHOS DA PESQUISA EM HOSPITALIDADE</p> <ol style="list-style-type: none"> 4.1. As pesquisas, definições e correntes da hospitalidade: francesa, norte-americana e inglesa 4.2. Epistemologia das interações de viagem: hóspedes e anfitriões na perspectiva marxista, fenomenológica e positivista 4.3. Por um pensamento teórico-crítico sobre a hospitalidade brasileira e latino-americana <p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA: BOTTON, Alain de. <i>A Arte de Viajar</i>. Rio de Janeiro: Rocco, 2003. DERRIDA, Jacques. <i>Anne Dufourmantelle convida Jacques Derrida a falar da Hospitalidade</i>. São Paulo: Escuta, 2003. MONTANDON, Alain (org.). <i>O livro da hospitalidade: acolhida do estrangeiro na história e nas culturas</i>. São Paulo, SP: Ed. SENAC, 2011.</p> <p>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: BENJAMIN, Walter. <i>Charles Baudelaire: um lírico no auge do capitalismo</i>. São Paulo: Brasiliense, 1989. BRYSON, Bill. <i>Em casa: uma breve história da vida doméstica</i>. São Paulo: Cia. das Letras, 2011. CAILLÉ, Alain. <i>Antropologia do Dom: o terceiro paradigma</i>. Petrópolis, RJ: Ed. Vozes, 2002. CHANDA, Nayan. <i>Sem Fronteira: os comerciantes, missionários, aventureiros e soldados que moldaram a globalização</i>. Rio de Janeiro e São Paulo: Ed. Record, 2011. DENCKER, Ada e BUENO, Marielys. <i>Hospitalidade: cenários e oportunidades</i>. São Paulo, SP: Ed. Pioneira, 2003. DIAS, Célia M. Moraes, (org). <i>Hospitalidade, Reflexões e Perspectivas</i>. Barueri, SP: Ed. Manole, 2002. EAGLETON, Terry. <i>O problema dos desconhecidos: um estudo da ética</i>. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2010. ELFAKIR, Véronique. <i>Désir Nomade: littérature de voyage – regard psychanalytique</i>. Paris, França: Ed. L’Harmattan, 2005. GENNEP, Kurr van; ARNOLD, Charles. <i>Os Ritos de Passagem</i>. Petrópolis, RJ: Ed. Vozes, 2011. GODELIER, Maurice. <i>O Enigma da Dádiva</i>. Portugal: Edições 70, 2000. HYDE, Lewis. <i>A Dádiva: como o espírito criador transforma o mundo</i>. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2010. LASHLEY, C. <i>Em busca da hospitalidade: perspectivas para um mundo globalizado</i>. São Paulo: Manole, 2004. MacCANNELL, Dean. <i>El turista: una nueva teoría de la clase ociosa</i>. España: Editorial Melusina, 2003.</p>			

MAUSS, Marcelo. *Ensaio Sobre a Dádiva*. Portugal: Edições 70, 2008.

ROCHE, Daniel. *Humeurs Vagabondes: de la circulation des hommes et de l'utilité des voyages*. Paris, França: Ed. Arthème Fayard, 2003.