

TURISMO, COTIDIANO E CIDADE: Sociabilidade e Subjetividade no “Bar das Putas”, Copacabana, Rio de Janeiro

MORAES, Aline Almeida de.

Orientador: Prof. Dr. Euler David de Siqueira. Juiz de Fora: UFJF/DEP.TUR, 2009, 78p. Monografia.

A presente pesquisa descreve os processos interacionais e as formas de sociabilidade que ocorrem no Balcony Bar e Café, mais conhecido como Bar das Putas, localizado em Copacabana, no Rio de Janeiro. Metodologicamente, essa é uma pesquisa de natureza qualitativa e orientada por um enfoque antropológico relacional e simbólico. Entrevistas semi-estruturadas foram aplicadas com vistas a apreender as falas e os discursos dos atores sociais envolvidos neste ambiente, como os turistas, as garotas de programa e os funcionários do bar. O objetivo é construir uma interpretação às práticas e representações interacionais expressas nesse ambiente. Entre alguns dos resultados alcançados, está o mapeamento de algumas categorias de pensamento que apontam para uma complexificação da dinâmica entre, funcionários, turistas e garotas de programa no Bar Balcony, tais como: “necessidade”, “renda/dinheiro”, “beleza” e “ambigüidade de sentimentos”.

Palavras-chave: Cidade. Sociabilidade. Turismo. Prostituição. Interação social. Lazer. Representação Social.