

LITERATURA E SAGRADO II

FÁTIMA BITTAR OLIVEIRA E SOUZA (XXII PIBIC/XXVI BIC/UFJF); GRACIELLE CUSTODIO APOLINARIO (XXII PIBIC/XXVI BIC/UFJF); TERESINHA VÂNIA ZIMBRÃO DA SILVA (ORIENTADOR);

A pesquisa LITERATURA E SAGRADO II (2013/2014) deu continuidade à pesquisa LITERATURA E SAGRADO (2012/2013), e se constituiu como um produtivo campo de estudos para a linha de pesquisa LITERATURA, IDENTIDADE e OUTRAS MANIFESTAÇÕES CULTURAIS do Programa de Pós-Graduação em Letras (Mestrado e Doutorado em Estudos Literários) da UFJF no qual atua a orientadora desde 1997.

Teve como principal motivação estudar o diálogo entre o literário e o sagrado através das seguintes perspectivas: 1) LITERÁRIO - TEOLÓGICA, promovendo o encontro entre Literatura e Teologia, inscrevendo a pesquisa tanto no campo de estudos da Teopoética, um novo ramo dos estudos comparados, quanto da Crítica Literária Bíblica; 2) LITERÁRIO - PSICOLÓGICA, promovendo o encontro entre Literatura e Psicologia Junguiana, e inscrevendo a pesquisa no campo da Crítica Literária Junguiana.

A pesquisa utilizou-se de material bibliográfico e baseou-se no método crítico-analítico. A bibliografia, teórica e crítica, apoiou-se em textos da área de Literatura Comparada, Teoria da Literatura, Literatura Brasileira e Estudos Culturais, bem como em textos da área de História, Filosofia, Sociologia, Antropologia e, sobretudo, Teologia e Psicologia. Esta diversidade impôs-se pela perspectiva interdisciplinar adotada. A leitura e fichamento de textos da bibliografia teórica e crítica embasaram a análise dos textos literários.