

**Área:** Humanas.

**Título:** Da leitura do livro impresso à construção do livro digital: A Construção/Produção da Leitura e da Escrita com Sentido no Espaço Escolar.

**Orientador:** Lauriana Gonçalves de Paiva Guttierrez.

**Autores:** Débora de Fátima Querino, Larissa C. Vale de Paiva, Thays Silva Loures

**Colaborador:** Liliana Mendes

**Resumo:** O trabalho apresentado visa compreender a relação das crianças com as tecnologias digitais, especialmente no tocante às práticas da leitura e da escrita. Nosso propósito foi o de mapear os usos sociais que as crianças do bloco de alfabetização fazem das tecnologias digitais, em especial suas práticas de leitura na Internet, fora do espaço escolar. Como instrumento de coleta de dados, foi aplicado um questionário para 155 alunos do primeiro ao terceiro ano do Ensino Fundamental do Colégio de Aplicação João XXII/UFJF. Do tratamento dos dados do questionário foi possível depreendermos que 95,5% possuem computador em casa. Entre eles 87,5% possuem acesso à Internet. Constatamos com que frequência os alunos utilizam o computador: 51% usam todos os dias, 17% usam três vezes por semana, 30% usam só nos finais de semana e 2% não usam o computador. Com relação à finalidade do uso do computador: 42% o utilizam para digitar trabalhos escolares, 55% o utilizam para fazer pesquisas escolares e buscar informações, 21% o utilizam para ler e-books infantis, 31% o utilizam para navegar em sites da Internet, 17% o utilizam para acessar sites infantis, 24% o utilizam para enviar e receber e-mails, 45% o utilizam para conversar com amigos, 13% o utilizam para leitura de jornal e revistas online. A partir da pesquisa realizada percebemos que as práticas de leitura *online* vem crescendo entre as crianças. A partir de tal constatação, desenvolvemos uma proposta pedagógica visando à atingir o uso social da leitura e da escrita, para além dos limites das aulas curriculares, e articulada ao potencial multimídia das tecnologias educacionais. Dessa maneira, buscamos trabalhar pedagogicamente com

os alunos a partir das práticas de leitura e escrita mapeadas, sendo o produto final do projeto a construção de uma Biblioteca Digital Infantil, que tem como diferencial das demais existentes o fato do acervo ser composto por textos produzidos por crianças no processo de escolarização, extrapolando a didatização da escrita escolar, num processo no qual os alunos são levados a perceberem que o texto produzido por eles, ao ser veiculado pelo suporte digital, deverá estar adequado proposta dos gêneros textuais a serem produzidos.