



Projeto de Universalização de Oferta da Língua Estrangeira

DISCIPLINA: Língua Inglesa Instrumental I - módulo I

Código: UNI001

C.H. Semanal: 04

C.H. Total: 60

Nº de créditos: 04

Pré-requisito(s):

Objetivos Gerais:

Fornecer aos alunos estratégias das quais se tornarão aptos para a compreensão da língua inglesa, visando ao desenvolvimento progressivo sobretudo da habilidade de leitura e aquisição das estruturas básicas da língua com aplicação de conhecimento gramaticais e lexicais, envolvendo o aluno em situações cotidianas da comunicação.

Programa Discriminado em Unidades e Subunidades

1º Módulo: textos originais de assuntos diversos

1. Objetivos:

- Desenvolvimento das estratégias; skimming e scanning
- tipos de textos
- organização textual
- formatação de cada tipo de texto
- palavras cognatas, opacas e transparentes
- dedução de palavras e assuntos do texto por meio de descontextualizarão
- inferência em nível semântico
- dispositivos de coesão textual

2. Gramática:

2.1. Posição mais recorrente dos constituintes da sentença

2.2. pronomes; demonstrativos; pessoais, pronome sujeito e objetivo; possessivos; interrogativos; relativos

2.3. Grupo Nominal: posição dos objetivos

2.4. Grupo Verbal (gramática básico de um curso acadêmico):

- simple tense; simple, continuous, perfect
- past tense; simple, continuous, perfect
- future tense; simple, continuous
- voz ativa e passiva
- alguns modais e seus usos; can, could, may, might, should, must

2.5. Formação de palavras; sufixos formadores de substantivos, prefixos formadores de substantivos, outras formações de substantivos (aglutinação, justaposição) sufixos formadores de adjetivos prefixos formadores de adjetivos sufixos formadores de advérbios

2.6. Advérbios; posição e usos

2.7. Preposições; lugar, direção, presença/ausência

2.8. Dispositivos de coesão textual: Orações subordinadas; causais, adversativas, condicionais, interrogativas indiretas

2.9. Comparativos de Adjetivos

3. Avaliação:

- . três provas escritas
- . média: 6.0

4. atividades Facultativas

- . música
- . trechos de filmes
- . exercícios de fixação
- . jogos

5. Bibliografia