

Curso de Licenciatura em Música

O curso de Licenciatura em Música tem desenvolvido algumas atividades remotamente, respeitando a determinação de suspensão do calendário e de atividades presenciais.

a) Atividades de gestão do curso

- Deferimento de pedidos de trancamento de curso
- Ajustes de matrícula e no plano departamental, como, por exemplo, correção de turmas cadastradas com professor errado, alunos matriculados em TCC com orientador errado etc.
- Organização de planilha de compras para 2021, a pedido da direção do IAD.
- Despachos ordinários de demandas via e-mail dos alunos do curso, esclarecimentos gerais.
- Organização de documentos da coordenação no email, nuvem e site da coordenação de curso.
- Orientação do bolsista de TP, que auxilia todas essas tarefas da coordenação.

b) Atividades ligadas ao ensino

- Mesmo com a suspensão do calendário, alguns professores têm estado em contato com alunos de instrumento para oferecer diretrizes de estudos durante a quarentena
- Um dos professores iniciou algumas orientações para os alunos manterem as atividades de ensaio durante a quarentena, evitando perda do condicionamento técnico adquirido
- Dois professores realizaram um encontro virtual de compositores
- Uma das professoras têm desenvolvido metodologias para ensaios corais respeitando as diretrizes de saúde, que devem ser aplicadas no retorno

c) Atividades ligadas à pesquisa

- Participação de uma professora em um fórum de etnomusicologia.
- Um dos professores do NDE organizou fóruns da Associação Brasileira de Educação Musical.
- Proposições de projetos de iniciação científica
- Um dos professores têm trabalhado no manuscrito de um livro, mas a editora da UFJF suspendeu os editais de 2020.
- Início de gravações de obras didáticas para piano em parceria com um projeto de extensão da UFSJ.

d) Atividades ligadas à extensão

- Seleções PIBART foram interrompidas, estavam em andamento
- Bolsistas da Proex, das Oficinas de Música e da orquestra, bem como bolsista TP da orquestra têm se reunido com os orientadores para planejar atividades para seus respectivos projetos.

- Pela natureza prática dos projetos de extensão dos cursos de Música, que implicam necessariamente aglomerações, apenas atividades de planejamento tem sido realizadas.
- Projeto de musicalização tem planejado atividades e algumas das alunas do curso que já atuam como professoras têm ministrado aulas remotamente, o que pode se constituir em um know-how relevante para o curso no retorno das atividades, em face de possíveis adaptações até que seja possível o retorno pleno das atividades presenciais.

e) Outras atividades

- Planejamento de atividades para os cursos de instrumento, no retorno.
- Planejamento de atividades de suporte aos alunos que prestarão o Enade.