

SESSÕES DE COMUNICAÇÕES

Data: 30/11/2023, quinta-feira

Horário: das 16h às 18h

Local: salas da Faculdade de Letras da Universidade Federal de Juiz de Fora

Instruções: Cada participante terá até 15 minutos de fala. Será disponibilizado Datashow para apresentação. Os arquivos das apresentações devem ser apresentados aos coordenadores de seção pontualmente às 16h.

SESSÃO 1 _ SALA 1040

Coordenadores: Prof. Dr. Fernando Oliveira (UPE)/ Prof.ª Dr.ª Luciana Teixeira (UFJF)

Comunicação 1: O PODER DO VOCATIVO: DESENVOLVENDO A CONSCIÊNCIA DISCURSIVO-PRAGMÁTICA NO ENSINO BÁSICO

Ananda Elisabeth Fernandes (UFJF); Natália Sathler Sigiliano (UFJF)

Comunicação 2: A ABORDAGEM DA NEGAÇÃO NO ENSINO BÁSICO: UMA PROPOSTA DE INTERVENÇÃO SOB O VIÉS DA ANÁLISE LINGUÍSTICA/SEMIÓTICA,
Wanessa Aparecida Ferreira Freitas (UFJF); Natália Sathler Sigiliano (UFJF)

Comunicação 3: O TRATAMENTO DO "SUBSTANTIVO" EM LIVROS DIDÁTICOS APROVADOS NO PNLD 2024

Denise Pereira Rebello (UFJF)

Comunicação 4: A PRÁTICA DA ANÁLISE LINGUÍSTICA E A FORMAÇÃO CIDADÃ: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA

Roberta Baffa Andrade (UFJF); Natália Sathler Sigiliano (UFJF)

Comunicação 5: USO DE PARÂMETROS DE CORREÇÃO DE PRODUÇÃO TEXTUAL PARA O ACOMPANHAMENTO DE APRENDIZAGEM: PROPOSTA DE UM MODELO DE TRABALHO

Cláudia Aparecida Ferreira Ferraz (UFJF); Natália Sathler Sigiliano (UFJF)

Comunicação 6: O ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA NO ÂMBITO DA LINGUÍSTICA FUNCIONAL CENTRADA NO USO

Lauriê Ferreira Martins Dall'Orto (UFJF)

SESSÃO 2 _ SALA 2039b (30/11 – 16H)

Coordenadores: Prof. Dr. Fernando Maués (UFPA) e Prof. Dr. Marco Aurélio de Sousa Mendes (UFJF)

Comunicação 1: A METODOLOGIA COMO OBRA DE ARTE
André Monteiro (UFJF)

Comunicação 2: UMA PRÁTICA DE LETRAMENTO LITERÁRIO NO 7º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL II
Aline Cristina Robadel Nobre (UFJF); Patrícia Pedrosa Botelho (UFJF)

Comunicação 3: RELATO DE EXPERIÊNCIA: EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA – PROJETO CONTOS DE MITOLOGIA
Camila Weiss (UFJF); Aline Costa (UFJF); Matheus Pinheiro Souza (UFJF); Fernanda Cunha Sousa (UFJF); Charlene Martins Miotti (UFJF)

Comunicação 4: RELATO DE EXPERIMENTO: A PERCEPÇÃO DE ESTRANGEIRISMOS DO INGLÊS POR FALANTES NATIVOS DO PORTUGUÊS BRASILEIRO (PB),
Jediael Coutinho da Costa (UFJF); Aline Alves Fonseca (UFJF)

Comunicação 5: CULTURAS NA ESCOLA: AS DIFERENTES NOÇÕES DE CULTURA SOB A ÓTICA DE ALUNOS DE UMA ESCOLA PÚBLICA,
Larissa Fernandes Barbosa (UFJF)

SESSÃO 3 _ Sala 2041 (30/11 – 16H)

Coordenadoras: Profª Drª Thais Fernandes Sampaio (UFJF) e Fernanda Cunha Sousa (UFJF)

Comunicação 1: PERCEPÇÕES DOS DISCENTES SOBRE A COLABORAÇÃO E SOBRE A MUDANÇA NA PRÁTICA DOCENTE NOS PROGRAMAS DE MESTRADO PROFISSIONAL EM LETRAS E DE MESTRADO ACADÊMICO DO PPG EM LINGUÍSTICA DA UFJF

Alice Queiroz Frascarol (UFJF); Thais Fernandes Sampaio (UFJF)

Comunicação 2: PROGRAMAS FORMATIVOS PARA O ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA: UMA ANÁLISE DAS REPRESENTAÇÕES DOCENTES

Marcella Fernanda Gomes Dias (UFSJ) e Laura Silveira Botelho (UFSJ)

Comunicação 3: ANÁLISE SOCIODISCURSIVA DE RELATÓRIOS DE ATIVIDADES PRODUZIDOS NO CONTEXTO DA FORMAÇÃO INICIAL DE PROFESSORES

Leonardo José de Almeida Silva (UFV) e Simone Maria Dantas-Longhi (UFV)

Comunicação 4: A PARTICIPAÇÃO DE PROFESSORES DA ESCOLA BÁSICA NA FORMAÇÃO DE SEUS FUTUROS PARES: um olhar para Licenciatura em Letras da Universidade Federal de Juiz de Fora

Ana Flávia Ferreira de Souza (UFJF); Thais Fernandes Sampaio (UFJF)

Comunicação 5: IMPACTO DO PROFLETRAS NA PRÁTICA DOCENTE

Otávia Vieira Machado Lima (E.E. Isa Moraes Freitas)

Comunicação 6: FORMAÇÃO DE PROFESSORES, GÊNEROS DIGITAIS E A BNCC: NARRATIVAS, POSICIONAMENTOS E REFLEXÃO

Fernanda Abreu Gualhano (UFJF/IFES)

SESSÃO 4 – Sala 2044 (30/11 – 16H)

Coordenadores: Profa. Dra. Carolina Alves Fonseca (UFJF) e Prof. Dr. Juliano Guerra Rocha (UFJF)

Comunicação 1: DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA, ORALIDADE E FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE LÍNGUA PORTUGUESA

Emily Souza Mattos (UFJF) e Jaqueline Reis Machado (UFJF)

Comunicação 2: ORALIDADE NA EDUCAÇÃO BÁSICA – UMA ANÁLISE DAS ATIVIDADES COM GÊNEROS ORAIS EM UMA COLEÇÃO DE LIVRO DIDÁTICO DA EJA

Talita Mitrano de Villanova Santos; Maria Amanda de Aquino Leão; Fernanda Ignacchiti Campos dos Santos e Carolina Alves Fonseca (UFJF)

Comunicação 3: DIÁLOGO ARGUMENTATIVO: UM MEGAINSTRUMENTO PARA O DESENVOLVIMENTO DE CAPACIDADES LINGUAGEIRAS

Carolina Campos Pereira (UFJF) e Carolina Alves Fonseca (UFJF)

Comunicação 4: O MDG DE ENTREVISTA DE EMPREGO COMO FERRAMENTA NA CONSTRUÇÃO DE UM PLANEJAMENTO DIDÁTICO A SER APLICADO NO ENSINO FUNDAMENTAL II

Ananda Elisabeth Fernandes (UFJF); Nívea Neves e Lima (UFJF); Daniela Silva Veira (UFJF)

Comunicação 5: RELACIONAR-SE EM SOCIEDADE: COMO OS DIFERENTES GÊNEROS ORAIS DA VIDA PÚBLICA INTERFEREM NO COMPORTAMENTO DO FALANTE

Rafaela Aparecida Medeiros de Almeida (UFJF); Wanessa Aparecida Ferreira Freitas (UFJF); Daniela da Silva Vieira (UFJF); Carolina Alves Fonseca (UFJF)

Comunicação 6: SEQUÊNCIA DIDÁTICA COMO METODOLOGIA DE ENSINO POTENCIAL PARA DESENVOLVIMENTO DE CAPACIDADES DE LINGUAGEM

Marcela Pimentel Escorialique Rubio (UFJF); Carolina Alves Fonseca (UFJF)

SESSÃO 5 – Sala 2045 (30/11 – 16H)

Coordenadoras: Profª Drª Daniela da Silva Vieira (UFJF) e Profª Drª Laura de Assis Souza e Silva (UFJF)

Comunicação 1: O GÊNERO TEXTUAL TIRINHA: UM RETRATO DA MULHER NO MERCADO DE TRABALHO

Daniela da Silva Vieira (UFJF); Fernanda Ignacchiti Campos dos Santos (UFJF); Janice Valentino Magalhães Lana (UFJF) e Talita Mitrano de Villanova Santos (UFJF)

Comunicação 2: PROPOSTA DIDÁTICA COM GÊNERO CARTAZ REIVINDICATÓRIO PARA O 2º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

Ana Carmelita de Moraes Milhomem (PROFLETRAS-UFJF) e Thais Fernandes Sampaio (UFJF)

Comunicação 3: PENSANDO O ENSINO DO MOVIMENTO RETÓRICO DE AVALIAÇÃO A PARTIR DE RESENHAS CRÍTICAS PUBLICADAS NO INSTAGRAM

Ana Célia Couto dos Santos (UFJF)

Comunicação 4: O PROCESSO DE CONSTITUIÇÃO DO LEITOR CRÍTICO: UM OLHAR SOBRE AS RELAÇÕES ENTRE PROFESSOR E ALUNO

Gabriel Barbosa Mendes (UFJF) e Thais Fernandes Sampaio (UFJF)

Comunicação 5: O PAPEL DAS ESTRATÉGIAS METACOGNITIVAS NO PROCESSO DE LEITURA

Lívia da Silva Leite (UFSJ)