

## **CHAMADA PARA PUBLICAÇÃO: CAPÍTULO DE LIVRO (FORMATO E-BOOK)**

### **O QUE PODE A LITERATURA NA ESCOLA?**

#### **Pesquisas e práticas em literatura e ensino**

#### **Organizador/as:**

Profª Drª Elza de Sá Nogueira (UFJF)

Prof. Dr. Marco Aurélio de Sousa Mendes (UFJF)

Profª Drª Patrícia Pedrosa Botelho (IF SUDESTE MG)

O livro ***O que pode a literatura na escola? – Pesquisas e práticas em literatura e ensino*** será publicado pelo selo editorial “*Ensino de Língua Portuguesa e de Literatura em foco*”, criado pelo Mestrado Profissional em Letras da Universidade Federal de Juiz de Fora (PROFLETRAS/UFJF) e vinculado à Editora da UFJF.

Dirigido principalmente a professores do Ensino Básico, o livro pretende constituir-se como um lugar de diálogo entre escola e universidade, em que possam ser compartilhadas pesquisas e reflexões sobre a educação literária e a promoção do letramento literário na esfera escolar, problematizando os limites e as possibilidades, mas também propondo práticas pedagógicas capazes de potencializar e de circunscrever de outro modo o espaço da literatura na escola.

Assim, prezaremos muito por colaborações que envolvam o trabalho conjunto de professores doutores (conforme exigência editorial) com professores do Ensino Básico e/ou mestrandos e egressos de programas PROFLETRAS ou de outros programas relacionados à formação de professores.

Os capítulos podem assumir tanto o formato de ensaio (discussão de questões teóricas e metodológicas ou análise de materiais didáticos e de documentos curriculares, por exemplo) como o de relato de experiência (apresentação de uma proposta pedagógica fundamentada teoricamente, com descrição da realização prática e discussão dos resultados).

As abordagens devem abranger aspectos da educação e do letramento literários, tais como: as concepções de literatura, de texto e de leitor literários e suas implicações para as práticas pedagógicas no Ensino Básico; a exploração de estudos inter e/ou transdisciplinares em diálogo com a literatura na escola; experiências práticas de leitura e/ou escrita literária na escola; o espaço da literatura no currículo do Ensino Básico; a abordagem da literatura nos documentos curriculares oficiais, nos exames de ingresso às universidades ou nos livros didáticos de Língua Portuguesa; a formação literária dos professores do Ensino Básico; a seleção de textos literários no Ensino Básico; a construção de repertório literário no Ensino Básico; a leitura multimodal de obras literárias; a leitura de literatura indígena e afrodescendente na escola; além de outros temas relevantes e pertinentes à proposta acima delineada.

Os textos devem ser submetidos para avaliação até o dia 20 de maio, através do envio para este contato de e-mail: [chamadaproflettrasufjf@gmail.com](mailto:chamadaproflettrasufjf@gmail.com)

A previsão para o retorno aos autores sobre a avaliação dos capítulos é junho/julho de 2022.

A previsão para a publicação do e-book é dezembro de 2022.

Demais datas intermediárias do calendário serão divulgadas posteriormente.

#### **Normas gerais para publicação**

- Os textos devem estar escritos em língua portuguesa;

- serão aceitos textos com até quatro autores, em que ao menos um deles seja doutor vinculado a uma instituição de ensino superior ou técnico-tecnológico e, preferencialmente, vinculado a um programa de pós-graduação;
- os textos devem se apresentar sob o formato de ensaio ou de relato de experiência, conforme templates disponíveis no site <https://www2.ufjf.br/profletras/ensino-de-lingua-portuguesa-e-de-literatura-em-foco/> ;
- deve haver referência, conforme template, à titulação, à filiação institucional e ao email de cada um dos autores;
- cada um dos autores deve enviar em arquivo separado um minicurrículo de até 10 linhas para ser inserido ao final da obra;
- os textos devem ser digitados em editor de texto Word, formato A4, sem numeração de páginas, conforme *template*;
- os elementos textuais devem ser numerados, com títulos das seções a critério do autor, conforme *template*;
- os textos devem ter de 10 a 20 páginas;
- os textos devem ser inéditos;
- caso haja pesquisa com seres humanos, deve ter sido aprovada no Comitê de Ética;
- caso haja imagens ou textos de terceiros, deve ser anexada ao e-mail a autorização de uso;
- a revisão dos textos e a originalidade da obra é de total responsabilidade dos autores;
- os textos serão submetidos à avaliação por pares, cujo parecer pode ser: aprovado para publicação; recomendado para publicação com alterações; reprovado.

**Conselho Editorial do Selo “Ensino de Língua Portuguesa e de Literatura em foco”:**

Prof<sup>ª</sup>. Dr<sup>ª</sup>. Ana Crelia Penha Dias (UFRJ)  
 Prof. Dr. Clécio dos Santos Bunzen Júnior (UFPE)  
 Prof<sup>ª</sup>. Dr<sup>ª</sup>. Camila Tavares Leite (UFU)  
 Prof<sup>ª</sup>. Dr<sup>ª</sup>. Fabiana Giovani (UFSC)  
 Prof. Dr. Fernando Maués de Faria Júnior (UFPA)  
 Prof<sup>ª</sup>. Dr<sup>ª</sup>. Helena Maria Ferreira (UFLA)  
 Prof. Dr. Hércules Tolêdo Corrêa (UFOP)  
 Prof. Dr. José Sueli de Magalhães (UFU)  
 Prof. Dr. Júlio Neves Pereira (UFBA)  
 Prof<sup>ª</sup>. Dr<sup>ª</sup>. Kátia Nazareth Moura de Abreu (UERJ)  
 Prof<sup>ª</sup>. Dr<sup>ª</sup>. Maria Lúcia Castanheiras (UFMG)  
 Prof<sup>ª</sup>. Dr<sup>ª</sup>. Natalia Elvira Sperandio (UFSJ)  
 Prof<sup>ª</sup>. Dr<sup>ª</sup>. Neusa Salim Miranda (UFJF)  
 Prof. Dr. Wagner Rodrigues Silva (UFT)  
 Prof. Dr. Rildo Cosson (UFPB)