

PROJETO DE PESQUISA

Nome do Projeto:
Tecnologias pedagógicas para o Ensino de Literatura: perspectivas práticas
Linha de pesquisa: Estudos literários
Descrição: O presente estudo tem como foco reflexões em torno do Ensino de Literatura, e sua questão central se pauta no desenvolvimento de tecnologias pedagógicas para a sala de aula (seja (re)avaliando propostas de Livros Didáticos (LD), seja concebendo propostas diferenciadas). Tecnologia aqui entendida como a interseção entre conhecimento (técnico e/ou científico) e a aplicação desse conhecimento através de sua transformação no uso de ferramentas, técnicas, processos, métodos e matérias criados e/ou utilizados para resolver problemas ou, pelo menos, facilitar sua solução. Para tal, tem-se em mente tanto perspectivas de ensino da leitura do texto literário para alteração do repertório do aluno e, consequentemente, ampliação de seu universo no sistema literário, quanto a leitura do texto literário enquanto espaço de transformação do ser, não somente em seu aspecto social, mas, fundamentalmente, existencial. O trabalho se fundamenta em Teorias Sistêmicas da Literatura (Schmidt, Rush), Teorias da Recepção e do Efeito Estético (Jauss, Iser) e Teorias de Letramento com foco em Letramento Literário (Street, Rojo, Soares, Paulino). Para tal, além de trabalho de pesquisa bibliográfica – sobretudo no que diz respeito a ferramentas possíveis para elaboração de material didático –, também serão realizadas atividades em sala de aula para aplicação de partes desse material. No que diz respeito à aplicação, vinculam-se a este macroprojeto, quatro subprojetos de caráter de orientação de mestrado. Para tal, trabalharemos com duas turmas de escolas municipais em que atuam, como docentes, os pesquisadores dos subprojetos, mestrandos do Mestrado Profissional em Letras (ProfLetras). Em dois subprojeto trabalharemos com uma turma de 9º ano do Ensino Fundamental para cada um, e nos outros dois, com uma turma de 7º ano do Ensino Fundamental, para cada um. Esperamos, principalmente, ao investir nesse tipo de proposta assim como na formação docente nesta área, apontar caminhos para a inovação de tecnologias educacionais capazes de envolver professores e alunos em um processo de ensino-aprendizagem de Literatura mais eficaz. Data de Início: 01/01/2014 Situação do Projeto: em andamento Natureza do Projeto: Pesquisa Natureza do Financiamento: Bolsa CAPES/PROEB até 31/12/2019
Equipe: Docente/Pesquisador: Proa Dra Érika Kelmer Mathias Orientandos do ProfLetras: MARLI CORREA PIRES Egressos: LAIO HENRIQUE DE OLIVEIRA; LUCIANA DOS SANTOS SILVA