**PROJETO DE PESQUISA**

|  |
| --- |
| **Nome do Projeto:**  Tecnologias pedagógicas para o Ensino de Literatura: perspectivas práticas |
| **Linha de pesquisa:**  Leitura e Produção Textual: Diversidade Social e Práticas Docentes |
| **Descrição:**  O presente estudo tem como foco reflexões em torno do Ensino de Literatura, e sua questão central se pauta no desenvolvimento de **tecnologias pedagógicas** para a sala de aula (seja (re)avaliando propostas de Livros Didáticos (LD), seja concebendo propostas diferenciadas). Tecnologia aqui entendida como a interseção entre conhecimento (técnico e/ou científico) e a aplicação desse conhecimento através de sua transformação no uso de ferramentas, técnicas, processos, métodos e matérias criados e/ou utilizados para resolver problemas ou, pelo menos, facilitar sua solução. Para tal, tem-se em mente tanto perspectivas de ensino da leitura do texto literário para alteração do repertório do aluno e, consequentemente, ampliação de seu universo no sistema literário, quanto a leitura do texto literário enquanto espaço de transformação do ser, não somente em seu aspecto social, mas, fundamentalmente, existencial. O trabalha se fundamenta em Teorias Sistêmicas da Literatura (Schmidt, Rush), Teorias da Recepção e do Efeito Estético (Jauss, Iser) e Teorias de Letramento com foco em Letramento Literário (Street, Rojo, Soares, Paulino). Para tal, além de trabalho de pesquisa bibliográfica – sobretudo no que diz respeito a ferramentas possíveis para elaboração de material didático –, também serão realizadas atividades em sala de aula para aplicação de partes desse material. No que diz respeito à aplicação, vinculam-se a este macroprojeto, dois subprojetos de caráter de orientação de mestrado. Para tal, trabalharemos com duas turmas de duas escolas municipais mineiras – uma em Juiz de Fora e outra em Barbacena – em que atuam, como docentes, os pesquisadores dos dois subprojetos, mestrandos do Mestrado Profissional em Letras (ProfLetras). Na primeira, trabalharemos com uma turma de 8o ano do Ensino Fundamental, compondo um total de 12 alunos e na segunda, com uma turma de 7o ano do Ensino Fundamental, compondo um total de 27 alunos. O trabalho na primeira escola focará roteiros de leitura de textos autobiográficos e, na segunda, roteiros de leitura de textos poéticos. Esperamos, principalmente, ao investir nesse tipo de proposta assim como na formação docente nesta área, apontar caminhos para a inovação de tecnologias educacionais capazes de envolver professores e alunos em um processo de ensino-aprendizagem de Literatura mais eficaz.  Data de Início: 2014  Situação do Projeto: em andamento  Natureza do Projeto: pesquisa  Natureza do Financiamento: sem auxílio |
| **Equipe:**  Docente/pesquisador: Profª Drª **Érika Kelmer Mathias**  Mestrandos do PROFLETRAS: Andréia de Cassia Campos e Keturiny Fernandes Marques Rezende |