

**EDITAL DE SELEÇÃO PARA O PROGRAMA DE BOLSAS DE INICIAÇÃO ARTÍSTICA
PIBIART / EDIÇÃO 2026-2027****PROJETO:****PRODUÇÃO CULTURAL, ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO E VISITAS
MEDIADAS NO FORUM DA CULTURA****UNIDADE / ÓRGÃO / SETOR:****FORUM DA CULTURA****MODALIDADE:** () Grupos Artísticos () MA - Música (X) MA - Procult

O(A) **FORUM DA CULTURA** faz público o processo seletivo para o Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Artística 2026-2027, visando ao preenchimento de **03 (três)** vaga(s) para bolsista(s), de acordo com o Edital 02/2026 e a Resolução nº 10/2018 do Conselho Superior da UFJF.

DURAÇÃO DO PROGRAMA / PAGAMENTO DE BOLSAS

O Pibiart 2026-2027 tem a duração de doze meses consecutivos, contados a partir de 01/09/2026. O pagamento de cada mês será proporcional à frequência apurada pelo orientador e efetuado a partir do quinto dia útil do mês seguinte.

ATENÇÃO: Não haverá pagamento retroativo de bolsas sem uma justificativa plausível do(a) orientador(a) do projeto.

Os discentes aprovados nesta seleção que excederem o número de vagas para bolsas remuneradas disponibilizadas neste Edital serão classificados, conforme a pontuação alcançada, em uma lista de espera. **Aqueles que não alcançarem uma nota mínima de 70% estarão automaticamente desclassificados deste Edital e não comporão a lista de espera.**

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS NO PROJETO:

Apoiar as atividades de mediação cultural e educação patrimonial desenvolvidas pelo Forum da Cultura, acompanhando e auxiliando o público visitante em visitas mediadas aos espaços, exposições e acervos da instituição; auxiliar no planejamento, organização, agendamento e realização de visitas de escolas, universidades, grupos e demais instituições interessadas, bem como na atualização dos cadastros e contatos de instituições de ensino e organizações da cidade e região; colaborar na preparação de materiais de apoio às ações de mediação, educação patrimonial e difusão cultural; apoiar o planejamento, a montagem, a organização, o acompanhamento e a desmontagem das exposições realizadas na Galeria de Arte e no Museu de Cultura Popular, incluindo atividades relacionadas à pesquisa, curadoria, organização dos espaços expositivos e documentação das exposições; auxiliar na organização, documentação e valorização dos acervos e do patrimônio artístico, histórico e cultural sob responsabilidade do Forum da Cultura; apoiar a produção e organização de eventos, apresentações, atividades culturais,

institucionais e extensionistas realizados pelo Forum da Cultura, incluindo planejamento, preparação dos espaços, montagem, ensaios, recepção do público, acompanhamento da realização e desmontagem; auxiliar na elaboração de cronogramas, roteiros, listas de providências e demais instrumentos de organização das atividades; prestar apoio à comunicação institucional do Forum da Cultura, incluindo produção e organização de conteúdos para redes sociais, elaboração e atualização de materiais de divulgação, cobertura fotográfica e audiovisual das atividades e organização de banco de imagens e registros; auxiliar na elaboração e encaminhamento de releases e demais informações à imprensa, no atendimento e relacionamento com veículos de comunicação, no agendamento e organização de entrevistas e em atividades de apoio à divulgação das ações culturais; colaborar na produção de materiais gráficos, audiovisuais, informativos e de divulgação cultural; auxiliar na documentação, sistematização e organização das atividades realizadas pelo Forum da Cultura, contribuindo para a preservação de sua memória institucional; apoiar a elaboração, organização e execução de projetos culturais, ações extensionistas e propostas de formação artística e cultural, inclusive aquelas relacionadas ao Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Artística – PIBIART; auxiliar na coleta, organização e sistematização de informações necessárias à elaboração de relatórios, avaliações, indicadores e prestação de informações sobre as atividades desenvolvidas; utilizar recursos de informática, fotografia, audiovisual, edição e comunicação digital necessários à execução das atividades; colaborar na organização e divulgação da programação cultural do Forum da Cultura e na ampliação do diálogo com a comunidade universitária e com a sociedade; auxiliar, quando necessário e conforme a programação institucional, na viabilização e organização de atividades em horários extraordinários, inclusive fins de semana e feriados; participar de reuniões de orientação, planejamento, acompanhamento e avaliação das atividades do projeto; executar outras atividades de apoio, suporte e natureza correlata, compatíveis com os objetivos do projeto e com o caráter formativo da bolsa.

Os bolsistas poderão atuar, de forma integrada e não exclusiva, nas diferentes frentes de atividades do projeto, não havendo vinculação rígida ou permanente de cada estudante a um único eixo de atuação. A distribuição e o desenvolvimento das atividades observarão as necessidades e prioridades do Forum da Cultura, o perfil, as competências e os interesses formativos dos bolsistas e o planejamento e as orientações dos orientadores e da equipe do setor, de modo a proporcionar aos estudantes uma experiência interdisciplinar e abrangente nas áreas de mediação cultural e educação patrimonial, exposições, patrimônio e acervos, comunicação institucional e difusão cultural e produção cultural e gestão de eventos.

INSCRIÇÕES (OBRIGATORIAMENTE PELA PLATAFORMA SIGA-X):

Poderão inscrever-se os candidatos que atenderem aos seguintes critérios:

- Ser discente de um dos seguintes cursos: **ARTES VISUAIS, CINEMA E AUDIOVISUAL, DESIGN, HISTÓRIA, JORNALISMO, RÁDIO, TV E INTERNET e TURISMO.**
- Ter disponibilidade de **12 horas semanais**, NOS TURNOS DA **TARDE E NOITE**, a partir das 14 horas, com possibilidade de **atividades eventuais aos fins de semana** e flexibilidade para participar de **eventos no período noturno**;
- Apresentar currículo e Histórico Escolar.

Prazo e documentos necessários para a inscrição:

Para inscrever-se, o(a) discente interessado deve, além de realizar a inscrição no **SIGA-X**, preencher o formulário eletrônico disponível no link **<https://forms.gle/AsoG1u2bkT6tvkRw7>**, e enviar corretamente para o e-mail **forumdacultura@ufjf.br** o currículo COM FOTO e o Histórico Escolar da Graduação, conforme instruções do formulário eletrônico. As inscrições estarão abertas do dia 28/08/2026 até às 14 horas do dia 04/09/2026.

PROCESSO SELETIVO

A seleção constará de:

(Calendário e fases do processo seletivo)

Na 1ª etapa será realizada a análise do currículo, do Histórico Escolar e do formulário eletrônico de inscrição.

A relação dos aprovados na 1ª etapa será publicada no endereço eletrônico **ufjf.br/forumdacultura**, às **19 horas do dia 04/09/2026**.

Na 2ª etapa serão realizadas entrevistas com os candidatos aprovados na 1ª etapa.

As entrevistas acontecerão presencialmente no Fórum da Cultura, à Rua Santo Antônio, 1112–Centro – Juiz de Fora, nos dias **08 e 09/09/2026**.

Os horários das entrevistas serão publicados no endereço eletrônico **ufjf.br/forumdacultura**.

A **convocação** para a entrevista será encaminhada ao **endereço de e-mail** informado pelos candidatos no formulário eletrônico de inscrição.

O **Resultado Final** da seleção será publicado no endereço eletrônico **ufjf.br/forumdacultura** até às **19 horas do dia 10/09/2026**.

Critério(s) de desempate:

IRA

Quaisquer dúvidas, entrar em contato pelo e-mail (e/ou telefone):

forumdacultura@ufjf.br

RESUMO DE DATAS E PRAZOS

INSCRIÇÃO:

PERÍODO:

28/08/2026 até às 14 horas do dia 04/09/2026

PLATAFORMA:

SIGA-X (Pesquisar por **“PRODUÇÃO CULTURAL, ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO E VISITAS MEDIADAS NO FORUM DA CULTURA”**)

SELEÇÃO:

DATA/HORÁRIO:

08 e 09/09/2026

LOCAL:

FORUM DA CULTURA – RUA SANTO ANTÔNIO, 1112 - CENTRO

DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS DA SELEÇÃO:

DATA/HORÁRIO:

19h do dia 10/09/2026

LOCAL E/OU
PLATAFORMA:

SIGA-X e site ufjf.br/forumdacultura

Juiz de Fora, 28 de agosto de 2026.

OTÁVIO JOAREZ DE ABREU BITTENCOURT - ORIENTADOR