

## EDITAL DE SELEÇÃO PARA O PROGRAMA DE BOLSAS DE INICIAÇÃO ARTÍSTICA – MEDIAÇÃO ARTÍSTICA PROCULT / 2024-2025

**PROJETO:** **Apoio à Procult – Especial 36º Festival**

A **Secretaria da Procult** faz público o processo de seleção para o Programa de Bolsas de Iniciação Artística / 2024-2025 na área acima indicada, visando ao preenchimento de **02** vagas para bolsistas, de acordo com a Resolução nº 10/2018 do Conselho Superior da UFJF.

### DURAÇÃO DO PROGRAMA / PAGAMENTO DE BOLSAS

Este edital tem validade até 31/08/2025, quando ocorre o encerramento da edição 2024-2025 do Pibiart. O pagamento de cada mês será proporcional à frequência apurada pelo orientador e efetuado a partir do quinto dia útil do mês seguinte.

**ATENÇÃO:** Não haverá pagamento retroativo de bolsas sem a devida e plausível justificativa do(a) orientador(a) do projeto.

### ATIVIDADES DESENVOLVIDAS NO PROJETO

- 1 – Auxílio à produção de textos institucionais, à cobertura fotográfica de eventos e à produção de conteúdo para veículo digital e impresso.
- 2 - Clipping do que é veiculado na imprensa sobre as ações desenvolvidas pela Pró-reitoria; atualização e monitoramento de mídias sociais; produção e edição de vídeos.
- 3 - Suporte às ações realizadas pela Procult (produção, execução e acompanhamento de projetos, como montagem de exposições, eventos, festivais e similares).

### INSCRIÇÃO

Poderão inscrever-se os (as) candidatos (as) que atenderem aos seguintes critérios:

- 1 - Ser discente do curso de Jornalismo, período **NOTURNO**.
- 2 - Ter disponibilidade de 12 horas semanais;
- 3 - Atender às normas estabelecidas na [Resolução 10/2018 do Conselho Superior da UFJF](#).
- 4 – Ter sido aprovado nas seguintes disciplinas: *Comunicação e Expressão Escrita I e II, Comunicação e Expressão Oral, Comunicação e Expressão Visual*.
- 5 - Outros critérios:
  - 5.1 – Boa expressão escrita;
  - 5.2 – Conhecimentos básicos em elaboração de artes gráficas;
  - 5.3 – Conhecimentos básicos em fotografia e audiovisual (roteiro, produção, captação e edição de

vídeos);

- 5.4 – Conhecimentos básicos em marketing em redes sociais;
- 5.5 – Ter disponibilidade para cumprir a carga horária exigida no período da **MANHÃ** e da **TARDE**, além de disponibilidade para cobertura de eventos aos finais de semana, especialmente durante a realização do 36º Festival Internacional de Música Colonial Brasileira e Música Antiga;
- 5.6 – Possuir equipamento fotográfico próprio será um diferencial.

Data, plataforma e documentos necessários para a inscrição:

Para inscrever-se, é necessário acessar o sistema Siga-X e, no menu à esquerda, clicar em *Galeria de Aplicações > Projetos > Inscrições*. Caso o projeto não apareça automaticamente na tela, clicar em “*Consultar Projetos*” e, no campo “*Projeto*”, digitar “*Apoio à Procult*” e clicar em “*Pesquisar*”. Em seguida, ao lado do nome do projeto, clicar no ícone “*Visualizar*” (formato de um olho), e, depois, “*Quero me candidatar*”. Anexar à inscrição um arquivo em formato PDF para cada um dos seguintes documentos: **Histórico Escolar, portfólio e currículo.** As inscrições podem ser realizadas de 14 a 25 de maio de 2025, até 23h59.

## PROCESSO SELETIVO

A seleção constará de:

- 1 - Análise do Histórico Escolar, portfólio e currículo.
- 2 – Entrevista e prova escrita (produção de texto e conteúdo digital), a serem realizadas presencialmente na Procult (sala 111 do prédio da Reitoria). *As datas e horários das provas e entrevistas serão agendados pela Procult individualmente, por e-mail, após o encerramento do período de inscrições.*
- 3 – Avaliação da disponibilidade de horários para a execução da bolsa.

Critério(s) de desempate:

- 1 – Maior nota na prova escrita;
- 2 – Disponibilidade de horário;
- 3 – Portfólio e/ou currículo, com comprovação de atendimento aos critérios de qualificação textual e/ou audiovisual ou de elaboração de artes gráficas e marketing em redes sociais, estabelecidos na seleção;
- 4 – Índice de Rendimento Acadêmico;
- 5 – Desempenho na entrevista.

Os discentes aprovados nesta seleção que excederem o número de vagas para bolsas remuneradas disponibilizadas neste Edital serão classificados, conforme a pontuação alcançada, em uma lista de espera. **Aqueles que não alcançarem uma nota mínima de 70% estarão automaticamente desclassificados deste Edital e não comporão a lista de espera.**

Quaisquer dúvidas, entrar em contato pelos e-mails ou telefones:

contato.procultura@ufjf.br / secretaria.procultura@ufjf.br / (32) 2102-3964 / (32) 2102-3965

## **RESUMO DE DATAS E PRAZOS**

### **INSCRIÇÃO:**

PERÍODO: De 14 a 25 de maio de 2025 (até as 23h59).

LOCAL E/OU PLATAFORMA: Siga-X (Pesquisar por “*Apoio à Procult*”).

### **SELEÇÃO:**

DATA/HORÁRIO: A entrevista e a prova escrita serão realizadas nas datas e horários agendados individualmente por e-mail.

LOCAL: Pró-reitoria de Cultura (Sala 111 do prédio da Reitoria – Campus da UFJF)

### **DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS DA SELEÇÃO:**

DATA/HORÁRIO: 29/05/2025, até as 18h

LOCAL E/OU PLATAFORMA: Siga-X e site da Procult: [www2.ufjf.br/procult](http://www2.ufjf.br/procult)

### **ASSINATURA DO TERMO DE COMPROMISSO PELOS APROVADOS:**

LOCAL / DATAS: 30/05/2025, na Procult (sala 111)

Juiz de Fora, 14 de maio de 2025.

BRUNO DEFILIPPO HORTA – Siape: 1657074  
(Orientador)

DARLAN DE OLIVEIRA LULA – Siape: 1657077  
(Coorientador)