

RESULTADO FINAL

PIBIART 2024-2025

OBSERVAÇÕES:

1. Os projetos aprovados estão listados por ordem alfabética.
2. Caso o seu projeto esteja entre os contemplados e você esteja participando da edição que finaliza no dia 31/08/2024 (Pibiart 2023-2024), sua aprovação está condicionada à entrega completa do relatório, vídeo, materiais relacionados às oficinas e demais itens exigidos pela Procult. Os proponentes que não cumprirem esta regra serão desclassificados e as vagas serão preenchidas pelos próximos candidatos da lista de espera.
3. Os projetos **“Amstras de memória: a relevância histórica, cultural e social dos livros de exercício de costura”**, **“Ruas que Falam: A Presença das Juventudes nas Expressões Artísticas Urbanas”**, **“Coletivo Causos Gerais”** e **quaisquer outros que pretendam realizar algum tipo de entrevista, é necessário, OBRIGATORIAMENTE**, submeter o projeto ao Comitê de Ética em Pesquisa (CEP) da UFJF, imediatamente. Caso o projeto não seja aprovado pelo CEP, a bolsa será interrompida e o próximo projeto da lista de espera será convocado. Orientadores e bolsistas devem encaminhar à Procult o número de protocolo e o parecer, bem como quaisquer atualizações acerca do processo junto ao Comitê. Contatos do CEP: (32) 2102-3788 - cep.propp@ufjf.br - <https://www2.ufjf.br/comitedeetica/>
4. Os orientadores dos projetos das modalidades **Grupos Artísticos e Mediação Artística** (Artes, Música e Procult) devem enviar seus respectivos editais internos de seleção para o e-mail pibiart.ufjf@gmail.com a fim de serem divulgados no site da Procult.
5. **Todos os bolsistas, orientadores e coorientadores** devem acompanhar as informações e orientações colocadas no site do programa durante o período de vigência da bolsa:
[PIBIART - Pró-Reitoria de Cultura \(ufjf.br\)](http://pibiart.ufjf.br)

PROJETOS ARTÍSTICO-CULTURAIS (PAC)
As manifestações gráfico-estéticas dos pôsteres de 1945 até meados de 1960
A Inteligência Artificial Generativa na Arte Contemporânea: teoria e prática
Âkórín: Coral Negro
Amostras de memória: a relevância histórica, cultural e social dos livros de exercício de costura
Arte em Foco: Pontos de Vista
Concertos na UFJF
Desperte a imaginação para a criação de arte
Direção de arte audiovisual em Juiz de Fora
Entre Linhas: A Arte de Bispo do Rosário
Entre páginas de memórias
Força Feminina e (Re)Conhecimento: Uma Jornada Artística e Teórica-Prática
Fotocópia
História em Quadrinhos: Alegorias Políticas Através da Arte
Manual de Criação de Personagens Negros: Um Guia Anti-Estereotipado
MAPRO Acessível: Impressão 3D de Indumentárias no Museu Mariano Procópio
Menos lixo e mais arte: O origami como uma ferramenta de educação ecológica e de inclusão
Meu axó não é sua fantasia: uma disrupção sobre o traje das Yabás
Muros e Murais: arte urbana e pertencimento territorial
Oásis: A Saga de Aiyra
O uso do precário na confecção de adereços e fantasias de carnaval
Preservamos o que conhecemos: arte como conscientização ambiental
Processos alternativos na produção de estampa
Projeto de Sinalização do Museu de Arqueologia e Etnologia Americana
Projeto Robson: "Concept art" e cultura brasileira na construção de um quadrinho
Reprodução de trajes históricos da moda brasileira (1950 – 1999) em bonecas
Ressonâncias Visuais: Investigações para uma autopoiesis fotográfica
Ruas que Falam: A Presença das Juventudes nas Expressões Artísticas Urbanas
Tarô e Corações: Processos criativos de gravuras e reformulações dos arcanos maiores ilustrados por corações
Versão Brasileira: A dublagem como meio de acessibilidade linguística

GRUPOS ARTÍSTICOS (GA)	BOLSAS
Agora na Ágora	2
Cineclube Movimento	1
Coletivo Agrupa - Mosaico e Muralismo	2
Coletivo Causos Gerais	2
Coro Acadêmico da UFJF	1
Descolônia - Laboratório de Descolonização	2
Orquestra Acadêmica da UFJF	2

MEDIAÇÃO ARTÍSTICA - PROCULT (MAP)	BOLSAS
Acervos, Educação e Difusão Cultural no Memorial	3
Ações educativas MAMM	1
Apoio à Procult	5
Apoio à Produção do Cine-Theatro Central	2
Biblioteca MAMM	1
Central Comunica	2
CIPAv - Centro Integrado de Preservação Audiovisual	1
Curadoria, Comunicação e Educação do MAEA	3
Fomentando arte e cultura na UFJF-GV	1
Museu Inclusivo: acesso e participação	1
Patrimônios Negros de Juiz de Fora	1
Preservando e divulgando memórias	1
Produção Cultural MAMM	1
Produção cultural, assessoria de comunicação e visitas mediadas no Forum da Cultura	1
Visitas Guiadas no Cine-Theatro Central	2

MEDIAÇÃO ARTÍSTICA - MÚSICA (MAM)	BOLSAS
Academia de Música	5
Apoio às atividades do Coral da UFJF	7
Coral e Orquestra Pró-Música	7
Musicalização Infantil	6
Oficina de cordas: atuando no ensino coletivo de cordas friccionadas	1

MEDIAÇÃO ARTÍSTICA - ARTES (MAA)	BOLSAS
Oficinas de Artes Visuais	10

PROJETO PAC - DESISTÊNCIA	BOLSAS
Além dos filtros: Fotografia, Moda e Ousadia	1