PROVA DE CONHECIMENTOS EM LINGUÍSTICA – QUESTÃO ESPECÍFICA
LINGUÍSTICA DAS LÍNGUAS DE SINAIS
MESTRADO EM LINGUÍSTICA 2027.1

CANDIDATA/O No: _____

ATENÇÃO!

1. As respostas deverão ser escritas à tinta, na folha de almaço fornecida juntamente a esta prova.
2. Não é permitido qualquer tipo de consulta para a realização desta prova.
3. É vedada a identificação da/o candidata/o em qualquer das folhas da prova.
4. O tempo de duração total da prova (considerando as duas questões) é de 4 (quatro) horas.

Questão da área de Linguística das Línguas de Sinais:

I) A relação entre simultaneidade e sequencialidade tem ocupado lugar central na descrição das línguas de sinais, tanto no nível fonológico quanto no morfológico. Com base em Aronoff, Meir e Sandler (2005) e em Fenlon, Cormier e Brentari (2017), observe os sinais abaixo e analise-os considerando conjuntamente sua estrutura fonológica (escolha um dos modelos apresentados no texto) e sua estrutura morfológica. Com base nessa análise, discuta a simultaneidade observada nos dois níveis.

a) Sinal para “estudo”
b) Sinal para “escola”
c) Sinal para “desenhar”

Referências:

ARONOFF, Mark; MEIR, Irit; SANDLER, Wendy. The paradox of sign language morphology. **Language**, Baltimore, v. 81, n. 2, p. 301–344, jun. 2005.

FENLON, Jordan; CORMIER, Kearsy A.; BRENTARI, Diane. Sign language phonology. In: HANNAHS, S. J.; BOSCH, A. (ed.). **The Routledge handbook of phonological theory.** London: Routledge, 2017. p. 453–475.

A resposta deve adotar um dos modelos fonológicos apresentados por Fenlon, Cormier e Brentari (2017) e aplicá-lo de forma coerente à descrição de ESTUDO, ESCOLA e DESENHAR. No modelo Hold-Movement (Liddell; Johnson, 1989), espera-se que o sinal seja segmentado linearmente em suspensões e movimentos. No modelo Hand Tier (Sandler, 1989), o sinal se organiza em um esqueleto sequencial Locação-Movimento-Locação (LML), e a configuração de mão é um autossegmento. No Modelo Prosódico (Brentari, 1998), a análise deve separar os Traços Inerentes (configuração de mão, locação e orientação) dos Traços Prosódicos (movimento). No Modelo de Dependência (van der Hulst, 1993), os parâmetros se organizam hierarquicamente em relações de núcleo e dependente, e o movimento é resultante da mudança entre especificações de lugar, de orientação ou de abertura da mão. A resposta também deve incluir uma análise morfológica dos sinais apresentados com base em Aronoff, Meir e Sandler (2005), apontando que o sinal para ESTUDO é um sinal simples, o sinal para ESCOLA é um sinal composto formado pelos sinais para CASA e ESTUDO, realizados sequencialmente, e o sinal para DESENHAR é um composto formado pelos sinais classificadores para papel e para pincel, mais um verbo de movimento para desenhar, realizados simultaneamente. A relação entre simultaneidade e sequencialidade deve ser discutida com base nesses exemplos, ressaltando que a simultaneidade é muito comum nas línguas de sinais, sendo identificada como um efeito de modalidade, uma vez que nessa modalidade há diferentes articuladores possíveis (as mãos e as expressões não-manuais).