

Comunicação de Defesa de Tese de Doutorado

Observados os dispositivos do artigo 52 de Resolução 07/2000 – CSPP - UFJF, será defendida no dia **12/03/2024**, às 14h, (local ou por webconferência), conforme previsto na Resolução 01/2020 - CSPP, a tese intitulada: **As representações de Zumbi dos Palmares na literatura infantil e juvenil**, do/a aluno/a **Karla Cristina Eiterer Rocha**, candidato/a ao título de Doutor/a em Letras: Estudos Literários, área de concentração em Teorias da Literatura e Representações Culturais. A Banca Examinadora constituída pelo Colegiado do Curso é formada pelos Professores:

	Nome do (a) Prof. (a)	Título e entidade onde foi obtido	Entidade a que pertence	Observação
01	Ana Beatriz Rodrigues Gonçalves	Doutora em Letras (University of Texas System)	UFJF	Orientadora e presidente da banca
02	Lucas Esperança da Costa	Doutor em Letras (UFJF)	UFJF/FASM-Muriaé	Coorientador
03	Alexandre Graça Faria	Doutor em Letras (PUC-Rio)	UFJF	Membro interno
04	Mirian Cristina dos Santos	Doutora em Letras (UFJF)	UNIFESSPA	Membro externo
05	Felipe Fanuel Xavier Rodrigues	Doutor em Letras (UERJ)	UERJ	Membro externo
06	Cristiane Veloso de Araujo Pestana	Doutora em Letras (UFJF)	Prefeitura de Juiz de Fora	Membro externo
07	Silvina Liliana Carrizo	Doutora em Letras (UFF)	UFJF	Suplente interno
08	Rogério de Souza Sérgio Ferreira	Doutor em Letras (UFRJ)	UFJF	Suplente interno
09	Maria Mirtis Caser	Doutora em Letras Neolatinas (UFRJ)	UFES	Suplente externo
10	Paulo Roberto de Souza Dutra	Doutor em Literatura Latinoamericana (Purdue University em Indiana/EUA)	The University of New Mexico	Suplente externo

Resumo da Tese:

A presente tese tem como objetivo central analisar criticamente as representações de Zumbi dos Palmares na Literatura Infantil e Juvenil. As análises serão bibliográficas, portanto, utilizamos autores que trabalham com essa temática na ficção e teóricos que poderiam dialogar com esses ficcionistas. Levanta-se a hipótese há necessidade de uma revisão da História oficial aliada à construção de uma literatura crítica, voltada para as representações desse personagem que marcou

a nossa História, para que muitas perguntas sejam respondidas. Na literatura infantil e infanto-juvenil destacamos os livros: Zum zum Zumbiiiiiiii de Sônia Rosa (2016); Zumbi, o pequeno guerreiro, do escritor Kayodê (2007); Palmares de Zumbi de Leonardo Chalub (2019); As lendas de Dandara de Jarried Arraes (2016); Luana: As sementes de Zumbi dos Palmares, escrito por Aroldo Macedo; e Oswaldo Faustino. Conclui-se que as ficções promovem uma interação positiva com os personagens capaz de desenvolver nas crianças e nos jovens uma identificação afetuosa, a qual lhes permitam conhecer mais sobre si mesmas e seus familiares. Durante a pesquisa, discutiremos ainda as questões que envolvem o cotidiano escolar e a convivência com outras pessoas e os fazem refletir sobre questões como: ancestralidade; negritude; representatividade; bullying e racismo.

Palavras-chave:

Zumbi dos Palmares. Representação História. Literatura. Literatura Infantil. Literatura Juvenil.

Abstract:

The main objective of this thesis is to critically analyze the representations of Zumbi dos Palmares in Children's and Young Adult Literature. The analyzes will be bibliographic, therefore, we use authors who work with this theme in fiction and theorists who could dialogue with these fiction writers. The hypothesis is raised that there is a need for a review of official History combined with the construction of critical literature, focused on the representations of this character who marked our History, so that many questions can be answered. In children's and young adult literature we highlight the books : Zum zum Zumbiiiiiiii by Sônia Rosa (2016); Zumbi, the little warrior, by the writer Kayodê (2007); Palmares de Zumbi by Leonardo Chalub (2019); The Legends of Dandara by Jarried Arraes (2016); Luana: The seeds of Zumbi dos Palmares, written by Aroldo Macedo; and Oswaldo Faustino. It is concluded that fictions promote a positive interaction with the characters capable of developing an affectionate identification in children and young people, which allows them to know more about themselves and their families. During the research, we will also discuss issues that involve everyday school life and coexistence with other people and make them reflect on issues such as: ancestry; blackness; representativeness; bullying and racism.

Keywords:

Zombie dos Palmares. History Representation. Literature. Children's literature. Youth Literature