



FACULDADE DE LETRAS

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS: ESTUDOS LITERÁRIOS

DISCIPLINA: **Crítica Feminista, Estudos de Gênero e Perspectivas Interseccionais**

**2º semestre 2023** CARGA HORÁRIA TOTAL: 60 horas-aula (4 créditos)

**Professora Dra. Nícea Helena Nogueira**

**EMENTA:** Enfoque das novas perspectivas criadas, principalmente, a partir do século XX para o estudo e análise dos diferentes agentes, práticas e obras literárias e artísticas de autoria feminina dentro de diversos campos literários e culturais. Debate sobre as questões identitárias e a ruptura de dogmas literários pela autoria feminina. Leitura e discussão de textos teóricos e literários para promover a reflexão sobre os sistemas interseccionais de representação — gênero, sexualidades, etnias, classe, diferença, alteridade — e suas relações com as estruturas de poder.

**Conteúdo Programático do curso (2023.1):**

1. Virginia Woolf, seu ensaio “Um teto todo seu” e a crítica feminista brasileira
2. Elaine Showalter e Toril Moi sobre Virginia Woolf
3. Sandra Gilbert e Susan Gubar sobre Emily Dickinson
4. Hélène Cixous sobre Clarice Lispector
5. Judith Butler na análise do conto “Longe dela” de Alice Munro
6. bell hooks e Patricia Hill Collins sobre o conceito de Interseccionalidade
7. Leila Gonzalez e a poesia de autoria negra: Elisa Lucinda e Patrícia Aniceto
8. Constância Lima Duarte e o conceito de Escrivivência de Conceição Evaristo
9. Heloísa [Teixeira] Buarque de Hollanda e a coleção *Pensamento Feminista*
10. Angela Davis e o Feminismo Abolicionista

Início das aulas: **30 de agosto de 2023.**