

FACULDADE DE LETRAS

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS – ESTUDOS LITERÁRIOS  
**Plano de Ensino Remoto Emergencial (ERE)** Linha de Pesquisa 1 – Literatura,  
Crítica e Cultura

Disciplina: Tópicos Avançados II

Estudos da Cultura: discutir pesquisa, divulgar pesquisa

Semestre: 2021.3 - Carga horária: 30 horas (2 créditos) Professora: Silvina Liliana Carrizo

**EMENTA:** “Estudos da Cultura: discutir pesquisa, divulgar pesquisa” visa por em debate pesquisas de mestrado e doutorado que tenham a ver com os estudos decoloniais.

**Aulas ao vivo.**

**Metodologia:** Exposição de pesquisas, debates. Leitura analítica de bibliografia e discussão.

**Avaliação:** Serão considerados: Apresentação Oral de pesquisa, 2 mini ensaios e os debates na sala de aula virtual.

## 1. Cronograma

DATA	AULA	CONTEÚDO
18/10	1	Apresentação. Estudos da cultura, estudos decoloniais.
25/10	2	Literatura e crítica feminista “Violência de gênero na América Latina e suas figurações na literatura contemporânea” “E se estivéssemos em palimpsesto de putas? Um estudo sobre a prostituição na escrita feminina contemporânea”
01/11	-	RECESSO
08/11	3	Literatura e crítica feminista “Confissões deslocadas: um estudo sobre o trabalho das empregadas domésticas”

15/11	-	FERIADO
22/11	4	Textualidades indígenas – Escritoras “O segredo das mulheres: o campo da literatura indígena contemporânea a partir do engajamento de mulheres.” “A força na voz da mulher indígena: Eliane Potiguara.”
29/11	5	Textualidades indígenas – “Festa do Moqueado Guajajara: Entre Cantos e Narrativas.”
06/12	6	Textualidades indígenas – - Arquivos e memórias de línguas: o tupi-guarani -Tradução e autotradução, Liliana Ancalao
13/12	7	Textualidades indígenas – -Formas da existência: Márcia Wayna Kambeba -A crônica mapuche no século XXI -Poepolíticas literárias e violência, <i>Reducciones</i> de Jaime Huenún
20/12	-	Férias -15 de dez 2021 a 10 de jan 2022
27/12	-	RECESSO
03/01	-	Férias
10/01	-	Férias
17/01	8	Espaços da escrita, escrita do espaço “História, Gênero e Literatura: um estudo sobre as mulheres em "A Guerra do Fim do Mundo", de Mario Vargas Llosa “Laura Alcoba e Silvia Molloy: projetos literários”

24/01	9	<p>Espaços da escrita, escrita do espaço</p> <p>“Além de um significante: a casa nas textualidades poéticas atuais Brasil/Argentina.”</p> <p>“Ilha e literatura: um espaço intersticial”</p>
31/01	10	<p>Linguagens de mescla. O portunhol na literatura.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-11 anos do Grupo de Estudos Linguagens de mescla</li> <li>-Projetos literários: subjetividades, linguagens e territórios</li> <li>-Linguagem e memória em Paloma Vidal</li> <li>-“Portunhol e Literatura: a identidade regional em Noite nu Norte/ Noche en el Norte - poesía de la frontera, de Fabián Severo.”</li> </ul>
07/02		
14/02		
21/02		

## 2. Referências

CARRIZO, S. L. A crônica mapuche no século XXI. In: Elisa Amorim Vieira e Haydée Ribeiro Coelho. (Org.). Literatura, outras artes e violência nas américas. 1ed. Porto Alegre: Letra1, 2019, p. 229-238.

CARRIZO, S. L. Arquivos e memórias de línguas: o tupi-guarani. In: Haydée Ribeiro Coelho e Elisa Amorim Vieira. (Org.). Modos de arquivo: literatura, crítica, cultura. 1ed. Rio de Janeiro: Batel, 2018, v. 1, p. 355-369.

CARRIZO, S. L. Formas da existência: Márcia Wayna Kambeba (inédito).

CARRIZO, S. L. Linguagem e memória em Paloma Vidal. In: Anais XV Encontro ABRALIC: experiências literárias, textualidades contemporâneas. Rio de Janeiro, 2016, p. 6189-6197.

CARRIZO, S. L. Poepolíticas literárias e violência: *Reducciones*, de Jaime Huenún (inédito).

CARRIZO, S. L. Projetos literários: subjetividades, linguagens e territórios. In: Carrizo, Silvina; Noronha, Jovita Maria G. (Org.). Relações Literárias Interamericanas: Território e Cultura. Juiz de Fora: Editora da UFJF, 2010, p. 20-40.

CARVALHO, A. W. B. Festa do Moqueado Guajajara: Entre Cantos e Narrativas. Tese em andamento (Doutorado em Letras: Estudos Literários) – Departamento de Letras, Universidade Federal de Juiz de Fora, Juiz de Fora.

COUTO, A. G. A força na voz da mulher indígena: Eliane Potiguara. Dissertação em andamento (Mestrado em Letras: Estudos Literários) – Departamento de Letras, Universidade Federal de Juiz de Fora, Juiz de Fora.

CUNHA, D. C. Laura Alcoba e seu projeto literário. Tese em andamento (Doutorado em Letras: Estudos Literários) – Departamento de Letras, Universidade Federal de Juiz de Fora, Juiz de Fora.

DUTRA, K. R. T. O segredo das mulheres: o campo da literatura indígena contemporânea a partir do engajamento de mulheres. Dissertação em andamento (Mestrado em Letras: Estudos Literários) – Departamento de Letras, Universidade Federal de Juiz de Fora, Juiz de Fora.

FERRARA, J. A. A violência de gênero e suas figurações na literatura contemporânea da América Latina. Tese em andamento (Doutorado em Letras: Estudos Literários) – Departamento de Letras, Universidade Federal de Juiz de Fora, Juiz de Fora.

FREITAS, A. Além de um significante: a casa nas textualidades poéticas atuais Brasil/Argentina. Tese em andamento (Doutorado em Letras: Estudos Literários) – Departamento de Letras, Universidade Federal de Juiz de Fora, Juiz de Fora.

MARCELINO, J. S. C. Portunhol e Literatura: a identidade regional em Noite nu Norte/ Noche en el Norte - poesía de la frontera, de Fabián Severo. Dissertação Defendida (Mestrado em Letras: Estudos Literários) – Departamento de Letras, Universidade Federal de Juiz de Fora, Juiz de Fora.

OLIVEIRA, D. B. História, Gênero e Literatura: um estudo sobre as mulheres em 'A Guerra do Fim do Mundo', de Mario Vargas Llosa. Tese em andamento (Doutorado em Letras: Estudos Literários) – Departamento de Letras, Universidade Federal de Juiz de Fora, Juiz de Fora.

OLIVEIRA, V. A. A. G. Confissões deslocadas: um estudo sobre o trabalho das empregadas domésticas. Tese em andamento (Doutorado em Letras: Estudos Literários) – Departamento de Letras, Universidade Federal de Juiz de Fora, Juiz de Fora.

PEREIRA, J. L. B. E se estivéssemos em palimpsesto de putas? Um estudo sobre a prostituição na escrita feminina contemporânea. Tese em andamento (Doutorado em Letras: Estudos Literários) – Departamento de Letras, Universidade Federal de Juiz de Fora, Juiz de Fora.

VIEIRA, S. M. Ilha e literatura: um espaço intersticial. Tese em andamento (Doutorado em Letras: Estudos Literários) – Departamento de Letras, Universidade Federal de Juiz de Fora, Juiz de Fora.