UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA

CAMPUS UNIVERSITÁRIO - MARTELOS
JUIZ DE FORA/MG. CEP 36036-330

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS
estudos literários
Faculdade de Letras - UFJF

PPG Letras: Estudos Literários
TELEFAX (032) 2102-3118
E-mail: ppg.letras@ufjf.edu.br

Comunicação de Defesa de Tese de Doutorado

Observados os dispositivos do artigo 52 de Resolução 07/2000 – CSPP - UFJF, será defendida no dia **16/03/2020** , às **15:00**h, na **Sala de Defesas do Centro de Pesquisa em Humanidades** da Universidade Federal de Juiz de Fora, a tese intitulada: **"O corpo da escrita: Uma análise da lírica de Anelito de Oliveira"**, da aluna **Dulcilene Brito Lopes**, candidato ao título de Doutora em Letras: Estudos Literários, área de concentração em Teorias da Literatura e Representações Culturais. A Banca Examinadora constituída pelo Colegiado do Curso é formada pelos Professores:

	Nome do (a) Prof. (a)	**Título e entidade onde foi obtido**	**Entidade a que pertence**	**Observação**
01	Dra: Enilce Albergaria Rocha	DOUTORA EM Letras: Estudos comparados de Literatura em Língua Portuguesa - USP	UFJF	Orientadora e presidente da banca
02	Dra. Nícea Helena de Almeida Nogueira	Doutora em Letras. Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (UNESP)	UFJF	Membro interno
03	Dra. Geuvana Vieira de Oliveira Maia	Doutora em Letras: Estudos Literários. PUC/MG	Universidade Estadual de Montes Claros - Unimontes	Membro externo
04	Dr. Anderson Pires da Silva	Doutor em Letras.: Estudos Literários-UFJF	UFJF	Membro interno
05	Dra. Moema Rodrigues Brandão Mendes	Doutora em Letras. Universidade Federal Fluminese – UFF/RJ	Centro de Ensino Superior de Juiz de Fora/MG	Membro externo
06	Dra. Bárbara Simões Daibert	Doutora em Letras: Literatura Comparada – UFF/RJ	UFJF	Suplente interno
07	Dra. Júlia Simone Ferreira	Doutorado em Letras Universidade de Nice Sophia-Antipolis	UFJF	Suplente interno
08	Dr. Edmon Neto de Oliveira	Doutor em Letras: Estudos Literários-UFJF	Centro de Ensino Superior de Juiz de	Suplente externo

UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA

CAMPUS UNIVERSITÁRIO - MARTELOS
JUIZ DE FORA/MG. CEP 36036-330

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS
estudos literários
Faculdade de Letras - UFJF

PPG Letras: Estudos Literários
TELEFAX (032) 2102-3118
E-mail: ppg.letras@ufjf.edu.br

			Fora/MG	
09	Dra. Rosângela Silveira Rodrigues	Doutora em Educação-Unicamp/S.P	Universidade Estadual de Montes – UNIMONTES/ MG	Suplente externo

Resumo da Tese:

A presente tese tem como objeto a lírica contemporânea em língua portuguesa praticada, especialmente, por um autor em plena atividade no Brasil: Anelito de Oliveira. Pretende-se proceder a uma apresentação, em primeiro lugar, de questões consideradas relevantes sobre essa produção lírica e, em segundo lugar, compreender como Oliveira opera essas questões. Explora-se, sobretudo, a questão da metaforização do corpo, que se percebe em autores diversos, mas que encontra inflexões éticas, políticas e étnicas na obra oliveiriana. A superação do esteticismo em favor da absorção e tensionamento de contradições dilaceradoras da vida social é um dos movimentos da obra do poeta mineiro que este trabalho procura compreender.

Palavras-chaves: Poesia contemporânea; metaforização do corpo; Anelito de Oliveira.

Abstract:

This thesis has as object the contemporary lyric in Portuguese language practiced, especially, by na author in full activity in Brazil: Anelito de Oliveira. It is intended to present, firstly, question considered relevant to this lyrical production and, secondly, to understand how Oliveira operates these issues. Above all, the question of the metaphorization of the body, which is perceived in several authors, but which finds ethical, political and ethnic inflections in the Oliveira work, is explored. The overcoming of aestheticism in favor of the absorption and tensioning of lacerating contradictions of social life is one of the movements of the miner poet`work that this thesis seeks to understand.

KEYWORDS: Contemporany poetry; body metaphorization; Anelito de Oliveira