

## Comunicação de Defesa de Dissertação de Mestrado

Observados os dispositivos do artigo 52 de Resolução 07/2000 – CSPP - UFJF, será defendida no dia **11/09/2019**, às 14h, na **Sala de Defesas do Centro de Pesquisa em Humanidades** da Universidade Federal de Juiz de Fora, a dissertação intitulada: **“O erotismo de Rita Lee: uma análise lírica erótico-sexual da artista em meio à ditadura militar no Brasil”**, da aluna **Sabrina Cristina dos Santos**, candidato ao título de Mestre em Letras: Estudos Literários, área de concentração em Teorias da Literatura e Representações Culturais. A Banca Examinadora constituída pelo Colegiado do Curso é formada pelos Professores:

	Nome do (a) Prof. (a)	Título e entidade onde foi obtido	Entidade a que pertence	Observação
01	Marcos Vinícius Ferreira de Oliveira	UFJF	UFJF	Orientador e presidente da banca
02	Pedro Bustamante Teixeira	UFJF	UFJF	Membro interno
03	Wilberth Salgueiro	UFRJ	UFES	Membro externo
05	Anderson Pires da Silva	PUC-RJ	UFJF	Suplente interno
06	Eliana Tolentino	UFMG	UFSJ	Suplente externo

### Resumo da Dissertação:

O trabalho analisa a lírica erótica da artista brasileira Rita Lee cuja produção se dá durante o regime militar brasileiro. A partir da delimitação do conceito de erotismo desenvolvido pelo filósofo francês George Bataille, busca-se compreender o tratamento da temática pela artista. Ademais, busca-se discutir de que maneira o prazer, tema interdito social e culturalmente às mulheres, pôde ser cantado em um contexto extremamente conservador.