



### PROGRAMA DA DISCIPLINA

*Tópicos Avançados em Literatura e Crítica Literária (M/D)*

<b>PROFESSORES:</b> Ana Paula El-Jaick	<b>E-MAIL:</b> anapaulaeljaick@gmail.com
Fábio da Silva Fortes	fabiosfortes@yahoo.com.br
Charlene Martins Miotti	charlene.miotti@ufjf.edu.br
Fernanda Cunha Sousa	fernanda.cunha@ufjf.edu.br
<b>ÁREA DE CONHECIMENTO:</b> Literatura e Crítica Literária	
<b>CARGA HORÁRIA TOTAL:</b> 45 h	<b>NÚMERO DE CRÉDITOS E CARGA SEMANAL:</b> 3
<b>EMENTA</b>	
Contribuições modernas aos estudos filológicos, linguísticos, filosóficos e literários de textos gregos e latinos.	

<b>PROGRAMA</b>
1. Michel de Montaigne (1533-1592): da aporia pirrônica à dúvida cética moderna 1.1. Montaigne leitor de Sexto Empírico 1.2. Montaigne, o cético (fideísta) moderno
2. Friedrich Schleiermacher (1768-1834) e os fundamentos da hermenêutica moderna 2.1. Schleiermacher e a teoria moderna da hermenêutica 2.2. Schleiermacher e os estudos de tradução e interpretação da obra de Platão
3. Ferdinand de Saussure (1857-1913): a teoria anagramática na leitura da poesia latina 3.1. Jean Starobinski, divulgador dos anagramas saussureanos 3.2. Haroldo de Campos e a recepção da teoria no Brasil
4. Antoine Meillet (1866-1936) 4.1. Meillet e o conceito de gramaticalização 4.2. Possíveis contribuições dos trabalhos sobre gramaticalização para o estudo de fenômenos da língua latina
<b>BIBLIOGRAFIA</b>
CAMPOS, Haroldo de. <i>Reoperação do texto: obra revista e ampliada</i> . 2ª ed. São Paulo: Perspectiva, 2013. ECO, Umberto. <i>Os limites da interpretação</i> . Trad. Pérola de Carvalho. 2ª ed. São Paulo: Perspectiva, 2004. MEILLET, A. L'évolution des formes grammaticales. In: <i>Linguistique Historique et Linguistique Générale</i> , 1982 [1921], pp. 130-149. MEILLET, A. Le renouvellement des conjonctions. In: <i>Linguistique Historique et Linguistique Générale</i> , 1982 [1921], pp. 159-175. MONTAIGNE, Michel de. Apologia de Raymond Sebond. In: _____. <i>Ensaio</i> . Tradução de Sérgio Milliet. São Paulo: Abril Cultural, 1972 (Coleção Os Pensadores). SCHELEIERMACHER, F.D.E. <i>Hermenêutica: arte e técnica da interpretação</i> . Tradução de Celso Reni Braidá. Petrópolis: editora Vozes, 1999. _____. <i>Introdução aos diálogos de Platão</i> . Tradução de Georg Otte. Belo Horizonte: UFMG, 2008. SOUSA, Gisele Cássia de. História de uma completiva: origem e desenvolvimento do complemento oracional introduzido por se do português. In: <i>Alfa</i> , São Paulo, 56 (1): 81-107, 2012. STAROBINSKI, Jean. <i>As palavras sob as palavras: os anagramas de Ferdinand de Saussure</i> . São Paulo: Perspectiva, 1974.
<u>Corpus</u> CATULO. <i>O livro de Catulo</i> . Tradução de João Ângelo de Oliva. São Paulo: EDUSP, 1996. LUCRÉCIO. <i>Sobre a natureza das coisas</i> . Tradução de Rodrigo Tadeu Gonçalves. Curitiba: Autêntica, <b>no prelo</b> . SEXTUS EMPIRICUS. <i>Outlines of Scepticism</i> . Translated by J. Annas e J. Barnes. Cambridge: Cambridge University Press, 1994. VIRGÍLIO. <i>Eneida</i> . Tradução de Carlos Alberto Nunes. Organização de João Ângelo Oliva Neto. São Paulo: Editora 34, 2014.
<b>INSTRUMENTO DE AVALIAÇÃO</b>
Avaliação de leituras, presença em sala, participação nos debates propostos e trabalho final (100)

## CRONOGRAMA DE AULAS – 2º SEMESTRE 2016

### AGOSTO

S	T	Q	Q	S	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

### Data Atividades de AGOSTO

30/08	Apresentação do programa do curso
-------	-----------------------------------

### SETEMBRO

S	T	Q	Q	S	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

### Data Atividades de SETEMBRO

06/09	MONTAIGNE, Michel de. <i>Apologia de Raymond Sebond</i>
-------	---

**13-15 XXIV Semana de Estudos Clássicos da UFJF**

20/09	SEXTUS EMPIRICUS. <i>Outlines of Scepticism</i> .
-------	---

27/09	Montaigne, o cético (fideísta) moderno.
-------	---

### OUTUBRO

S	T	Q	Q	S	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

### Data Atividades de OUTUBRO

04/10	SCHELEIERMACHER, F.D.E. <i>Hermenêutica: arte e técnica da interpretação</i> .
-------	--

11/10	SCHELEIERMACHER, F.D.E. <i>Introdução aos diálogos de Platão</i> .
-------	--

18/10	Scheleiermacher e os estudos de tradução e interpretação da obra de Platão.
-------	---

25/10	STAROBINSKI, Jean. <i>As palavras sob as palavras: os anagramas de Ferdinand de Saussure</i> ; LUCRÉCIO.
-------	--

### NOVEMBRO

S	T	Q	Q	S	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

### Data Atividades de NOVEMBRO

01/11	CAMPOS, Haroldo de. <i>Reoperação do texto: obra revista e ampliada</i> ; VIRGÍLIO.
-------	---

08/11	ECO, Umberto. <i>Os limites da interpretação</i> ; CATULO.
-------	--

**15/11 Feriado de Proclamação da República**

22/11	MEILLET, A. <i>L'évolution des formes grammaticales</i> .
-------	---

29/11	MEILLET, A. <i>Le renouvellement des conjonctions</i> .
-------	---

### DEZEMBRO

S	T	Q	Q	S	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

### Data Atividades de DEZEMBRO

06/12	SOUSA, Gisele Cássia de. <i>História de uma completiva: origem e desenvolvimento do complemento oracional introduzido por se do português</i> .
-------	---

13/12	Encerramento conjunto do curso.
-------	---------------------------------