

## Comunicação de Defesa de Tese de Doutorado

Observados os dispositivos do artigo 52 de Resolução 07/2000 – CSPP - UFJF, será defendida no dia 04/10/2013, às 14:00 horas, na Sala de Defesas do Centro de Pesquisa em Humanidades da Universidade Federal de Juiz de Fora, a tese intitulada: **“Letramento literário no ensino médio: análise das experiências de ensino de literatura no Colégio de Aplicação João XXIII/UFJF”**, da aluna **Maria Cristina Weitzel Tavela**, candidata ao título de Doutora em Letras: Estudos Literários, área de concentração em Teorias da Literatura e Representações Culturais. A Banca Examinadora constituída pelo Colegiado do Curso é formada pelos Professores:

	Nome do (a) Prof. (a)	Título e entidade onde foi obtido	Entidade a que pertence	Observação
01	Alexandre Graça Faria	Doutor em Letras pela Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro	UFJF	Orientador e presidente da banca
02	Gilvan Procópio Ribeiro	Doutor em Literatura Comparada/UFF	UFJF	Membro interno
03	Ana Beatriz Rodrigues Gonçalves	Doutora em Literaturas Hispânicas University of Texas Austin	UFJF	Membro interno
04	Begma Tavares Barbosa	Doutora em Letras pela Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro	UFJF	Membro interno
05	Ivete Lara Camargos Walty	Doutora em Letras (Teoria Literária e Literatura Comparada) pela USP	PUC-MG	Membro externo
06	Hércules Tolêdo Corrêa	Doutor em Educação pela UFMG	UFOP	Membro externo

### Resumo da Tese:

Este estudo buscou desenvolver uma pesquisa acadêmica acerca da formação de leitores literários – o que, como, quando, onde e por que leem textos literários – considerando um grupo de 50 alunos do ensino médio do Colégio de Aplicação João XXIII, da Universidade Federal de Juiz de Fora. De maneira a analisar as experiências de ensino de literatura nessa escola, também foram selecionados 03 professores de literatura do ensino médio. As questões levantadas neste estudo se referem à formação literária dos jovens, às dificuldades encontradas na leitura do texto literário, aos motivos que os levam a escolher os *best-sellers* e não os textos

literários clássicos, à relação atual dos jovens com a leitura de uma maneira geral, à escolha dos textos literários pelos professores (como é feita e que critérios utiliza), ao papel do professor na formação de leitores literários, entre outras. Para isso, optou-se por uma pesquisa qualitativa do tipo etnográfico, em que foram utilizadas observações, entrevistas, análise de documentos e gravações em áudio. Sendo a leitura uma preocupação que vai além da escola, é dela, ainda, que se espera a formação de um leitor que não apenas compreenda o texto lido, mas que goste de ler e mantenha frequência na leitura. É nossa hipótese que a investigação teórica e a pesquisa sobre o ensino de literatura possam otimizar metodologias e estratégias alternativas capazes de atrair e despertar, nos jovens leitores, o gosto e a fruição para a boa literatura.