

LINHA 1: HISTÓRIA DA ARTE, PATRIMÔNIO, CULTURA E SOCIABILIDADES

AMPLA CONCORRÊNCIA		
1°	Flaviana Lopes Ribeiro de Oliveira	CLASSIFICADO
2°	Maria Eduarda Taroco Vieira	CLASSIFICADO
3°	Rafael Soares dos Santos Silva	CLASSIFICADO
4°	Laura Nazaré Arruda	CLASSIFICADO
5°	Mariana de Oliveira Costa Cruz	CLASSIFICADO
6°	Bernardo Venâncio Netto	CLASSIFICADO
7°	Isabella de Oliveira Barbosa	CLASSIFICADO
8°	Karen Faria Arantes	EXCEDENTE

RESERVA DE VAGAS		
1°	Rodrigo Felipe Fernandes	CLASSIFICADO

LINHA 2: HISTÓRIA GLOBAL, MICRO-HISTÓRIA E DIÁLOGOS EPISTÊMICOS

AMPLA CONCORRÊNCIA		
1º	Nayara Machado F. de Oliveira	CLASSIFICADO
2º	Victor José do Nascimento Custódio	CLASSIFICADO
3º	Lucas Sena de Almeida Saldanha	CLASSIFICADO
4º	Maria Eduarda Pedrete Vieira	CLASSIFICADO
5º	Giovana Mara de Azevedo	CLASSIFICADO
6º	Talles Oliveira Gonçalves	EXCEDENTE
7º	Fabício A. de Assis Gonçalves	EXCEDENTE

RESERVA DE VAGAS		
1º	Sofia Amélia Rego D'Andrea	CLASSIFICADO
2º	Eduarda Silva Nascimento	CLASSIFICADO
3º	Saulo José Mello da Silva	CLASSIFICADO

LINHA 3: POLÍTICA, CULTURA E USOS DO PASSADO

AMPLA CONCORRÊNCIA		
1º	Tamires de Moura Nogueira Rosa	CLASSIFICADO
2º	Bruna Maria Lacerda de Araujo	CLASSIFICADO
3º	Beatriz Lima Oliveira da Silva	CLASSIFICADO
4º	Matheus Teixeira Freitas	CLASSIFICADO
5º	Eilson Pedro Marquez Covre	CLASSIFICADO

RESERVA DE VAGAS		
1º	Milene do Carmo Gomes	CLASSIFICADO
2º	Juliana Nogueira Garcia Roque	CLASSIFICADO
3º	Luan Dias Martins	CLASSIFICADO