

HORÁRIO - MESTRADO

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8-12h			<p>Seminário de Linha de Pesquisa (Narrativas, Imagens e Sociabilidades) - cod: 213024SM - Sala: C-III-11 (20) - Silvana Mota Barbosa</p> <p>Seminário de Linha de Pesquisa (Política, Cultura e Trabalho) - cod: 213024CV - Sala: C-III-09 (26) - Cláudia Viscardi</p>		
12-14h					
14-18h		<p>Tópico Especial em Narrativas, Imagens e Sociabilidades III: "Tradições religiosas africanas: escravidão, diáspora e constituição das religiões afro-brasileiras" - cod: 213034A - Sala: C-III-08 (17) - Robert Daibert</p> <p>Tópico Especial em Política, Cultura e Trabalho III: "Fascismos, Neofascismos e Extrema direita nos espaços transatlânticos" - cod: 2013039A - Sala: C-III-09 (26) - Odilon Caldeira Neto, Toni Morant i Ariño e Leandro Pereira Gonçalves</p>		<p>Tópico Especial em Política, Cultura e Trabalho IV: "História social, hierarquias e mobilidade" - cod: 2013040A - Sala: C-III-09 (26) - Carla Almeida</p>	
18h30-22h30		<p>Tópico Especial em Narrativas, Imagens e Sociabilidades IV: "Moda e gênero no século XIX: uma "história visual" " - cod: 213035A - Sala: 106/IAD - Maria Cláudia Bonadio</p>			
<p>Dissertação de Mestrado I - cod: 213022 Disciplina não presencial</p>			<p>Dissertação de Mestrado II - cod: 213023 Disciplina não presencial</p>		