

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM GEOGRAFIA - PPGEO

PLANO DE ENSINO ADAPTADO AO ENSINO REMOTO EMERGENCIAL – ERE. 2021-1

Disciplina

Código	
Nome da disciplina	Tópicos especiais em estudos socioespaciais
Turma	2021-1
Departamento:	DEPTO DE GEOCIENCIAS /ICH
Créditos	4
Professora Responsável	Clarice Cassab

Ementa:

Objetivo: Promover a reflexão sobre os jovens como sujeitos sociais atuantes no espaço. Entender a relação juventude e espaço procurando trazer a juventude para a centralidade do debate espacial.

Metodologia: A disciplina ocorrerá de forma remota em cinco módulos. Será utilizado o Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) “Google para Educação”. As atividades da disciplina serão realizadas de forma assíncrona e síncrona. As atividades assíncronas serão disponibilizadas com no mínimo uma semana de antecedência para que possam ser entregues nas dias previamente informados aos discentes.

Materiais didáticos: textos, documentários e reportagens de mídia e outros materiais a serem disponibilizados na plataforma.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Módulo 1 – A invenção da juventude ou quem é o indivíduo jovem?

- 1.1. Subjetividade, interioridade: o sujeito fundador de uma história universal
 - 1.1.1. A tensa relação entre indivíduo e sociedade
 - 1.2.1. A emergência do indivíduo
- 1.2. O indivíduo moderno cria a juventude: condição histórica do jovem.
 - 1.2.1. A cronologização da vida
 - 1.2.1. Adultocentrismo: regulação e controle da juventude
 - 1.2.3. Discursos e representações sobre a juventude
- 1.3. A “crise” do indivíduo moderno e a des-cronologização da vida
 - 1.3.1. A “crise” da modernidade é a crise do indivíduo
 - 1.3.2. Identidades e alteridades

Módulo 2 – O jovem como sujeito social

- 2.1. A relação sujeito-mundo e o repensar da juventude
- 2.2. Sociabilidade e condição juvenil

2.3. Buscando uma “definição” de juventude

Módulo 3 – Pensado a juventude a partir da relação sujeito-espço

- 3.1. O espaço como múltiplo e diferente
- 3.2. A dimensão espacial da juventude
- 3.3. Práticas espaciais dos jovens na cidade: estigmas, contenções e potências

Módulo 4 - O campo dos estudos de juventudes na Geografia Brasileira

- 4.1. Panorama da produção da Geografia brasileira

Módulo 5 – Metodologias para o estudo das juventudes na Geografia

- 5.1. Como estudar as juventudes pela perspectiva da Geografia
- 5.2. Proposições metodológicas

AVALIAÇÕES: Trabalho final escrito (70 pontos) e resenha e apresentação de textos (30 pontos).

CRONOGRAMA (sujeito a alterações):

DATAS	CONTEÚDO
13/5	Apresentação da disciplina e da turma
20/5	A invenção da juventude ou quem é o indivíduo jovem?
27/5	A invenção da juventude ou quem é o indivíduo jovem?
3/6	A invenção da juventude ou quem é o indivíduo jovem?
10/6	A invenção da juventude ou quem é o indivíduo jovem?
17/6	O jovem como sujeito social
24/6	O jovem como sujeito social
1/7	O jovem como sujeito social
8/7	Pensado a juventude a partir da relação sujeito-espço
15/7	Pensado a juventude a partir da relação sujeito-espço
22/7	Pensado a juventude a partir da relação sujeito-espço
29/7	O campo dos estudos de juventudes na Geografia Brasileira
5/8	O campo dos estudos de juventudes na Geografia Brasileira
12/8	Metodologias para o estudo das juventudes na Geografia
19/8	Metodologias para o estudo das juventudes na Geografia
26/8	Finalização da disciplina

REFERÊNCIAS

CASSAB, Clarice. Imperativo do gozo em um mundo de incertezas: ser jovem em um conjunto habitacional periférico. In. BARBOSA, Jorge Luiz e DAMASCENO, Ilaina. **Juventudes das cidades**. Rio de Janeiro: Letra Capital, 2020.

_____. “Cidade estranha, sabes que existo?”: o jovem como sujeito e a cidade que ensina. In. FERNANDES, Maria Lucia Bueno, LOPES, Jader Janer Moreira e TEBET, Gabriela Guarnieri de C. **Geografia das crianças, dos jovens e da família: temas, fronteiras e conexões**. Brasília, editora UnB, 2021.

CASSAB, Clarice et al. Representações na mídia da juventude e a produção do medo: experiência em uma cidade média brasileira. **Finisterra** – Revista Portuguesa de Geografia, n. 102, p. 103-120, 2016.

DAYRELL, Juarez. O jovem como sujeito social. **Revista Brasileira de Educação**. ANPEd. Rio de Janeiro, n. 24, dez. 2003.

_____. **Juventudes, grupos culturais e sociabilidade**. Acesso em: <http://docplayer.com.br/42698655-Juventude-grupos-culturais-e-sociabilidade-1-juarez-dayrell-2.html>

GROPPO, Luiz Antonio. **Introdução à sociologia da juventude**. Jundiaí: Paco Editorial, 2017.

HALL, Stuart. **A identidade cultural na pós-modernidade**. 3º ed. Rio de Janeiro: DP&A, 1999.

QUIROGA, F. L.; VITALE, M. S. de S. O adolescente e suas representações sociais: apontamentos sobre a importância do contexto histórico. **Physis** Revista de Saúde Coletiva, Rio de Janeiro, 23(3), p. 863-878, 2013.

MASSEY, Doreen. Filosofia e política da espacialidade: algumas considerações. **Geographia**, v. 6 n. 12, 2004.

PAIS, J.M. **A construção sociológica da juventude**: alguns contributos. **Análise Social**, vol. XXV (105-106), 1990 (1.º, 2.º), 139-165.

PAULA, Flávia Maria de Assis Paula. Juventudes e cidade: uma leitura espacial. In. PAULA, F.M de A. et. ali. **Os jovens e suas espacialidades**. Goiânia: Editora Espaço Acadêmico, 2016.

PERALVA, Angelina. O jovem como modelo cultural. **Revista Brasileira de Educação**, n. 5 e 6, p. 15-24, 1997.

SIMMEL, George. **Sociabilidade**: um exemplo de sociologia pura ou formal. In: MORAES FILHO, Evaristo de. (Org.) Simmel: sociologia. Jorge Zahar: Rio de Janeiro, 1978. p. 165-181.

TURRA NETO, Nécio. **Metodologias de pesquisa para o estudo geográfico da sociabilidade juvenil**. RA'EGA - O Espaço Geográfico em Análise, n. 23, p. 340-375, 2011.

_____. **Definir juventude como ato político**: na confluência entre orientações de tempo, idade e espaço. In. CAVALCANTI, Lana de Souza et ali. A cidade e seus jovens. Goiânia: Ed. da PUC Goiás, 2015.