

Este curso retoma e acompanha desdobramentos de temas e questões fundadores da disciplina antropológica abordados anteriormente na “Teoria das Ciências Sociais”. Optamos por não tratar o evolucionismo e outras perspectivas desenvolvidas no século XIX, priorizando aqui desenvolvimentos e debates em torno de conceitos centrais à constituição da antropologia moderna – como *sociedade, cultura, estrutura, função, história*. Visitamos (mantendo certamente grandes lacunas) autores e autoras de quatro tradições disciplinares: a escola sociológica francesa, a antropologia social britânica, o histórico-culturalismo nos Estados Unidos, o estruturalismo francês, finalizando com um comentário sobre a crítica contemporânea a alguns destes conceitos.

24/08/2023. 1ª. Sessão: Apresentação do curso, bibliografia, metodologia

Cardoso de Oliveira, Roberto.1988. Tempo e tradição: interpretando a antropologia. In: Sobre o pensamento antropológico. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro; Brasília: CNPq.

31/08/2023. 2ª. Sessão: Cultura na história

Boas, Franz 2004 [1920]. Os métodos da etnologia. *Antropologia Cultural*, Rio de Janeiro: Zahar, pp. 41-52.

Boas, Franz 1966 [1932]. Os objetivos da pesquisa antropológica. *Antropologia Cultural*, Rio de Janeiro: Zahar, 2004, pp. 87-109.

Leitura complementar:

Stocking, G. Franz Boas and the Culture Concept in Historical Perspective. IN: Race, culture and evolution. Chicago, University of Chicago, 1982. (Pp.195-232).

14/09/2023. 3ª. Sessão: Padrões de cultura e personalidade

Benedict, Ruth 1934. *Padrões de Cultura* Lisboa: Livros do Brasil.(Caps. 1, 3 e 7) P. 13-32; 58-70; 247-275.

Mead, Margaret. Adolescência em Samoa. In: Cultura e Personalidade. (Org. Celso Castro). Rio de Janeiro: Zahar.

Sapir, Edward. A emergência do conceito de personalidade em um estudo de cultura. In: Cultura e Personalidade. (Org. Celso Castro). Rio de Janeiro: Zahar.

21/09/2023. 4ª. Sessão: Sociedade e categorias do pensamento

Durkheim, Emile e Mauss, Marcel. De algumas formas primitivas de classificação.

Durkheim, Emile. *As formas elementares da vida religiosa*. São Paulo: Editora Martins Fontes, 2000. (Introdução e Conclusão).

28/09/2023. 5ª. Sessão: Sociedade e Reciprocidade. A troca como fundamento da vida social

Malinowski, B. 1978 [1922]. *Os Argonautas do Pacífico Ocidental. Um relato do empreendimento e da aventura dos nativos nos arquipélagos da Nova Guiné, Melanésia*. São Paulo: Abril Cultural. (Capítulos 3, 14 e 22). P. 71-86; 260-270; 365-371.

Mauss, Marcel 2004 [1923-1924]. *Essai sur le don. Forme et raison de l'échange dans les sociétés archaïques*. In Mauss, M. . *Sociologie et Anthropologie*. Paris: PUF, pp. 145-279. [Trad: *Sociologia e Antropologia*, São Paulo: Cosac & Naify, 2003] (Introdução; capítulos 1, 2 e 4).

Leitura complementar:

Durham, Eunice. *A reconstituição da realidade* (Capítulo “À procura do real”. P. 11-44).

05/10/2023. 6ª. Sessão: Fundamentos simbólicos da vida social.

Lévi-Strauss, C. 2004[1950]. Introdução à obra de Marcel Mauss. In: M. MAUSS. *Sociologia e antropologia*. São Paulo: Cosac & Naify.

Lévi-Strauss, C. 1976 [1949]. *As estruturas elementares do parentesco*. Petrópolis: Vozes. (Capítulos 1, 2, 3 e 5). P. 41-81; 92-107.

Leitura complementar:

Goldman, Marcio. "Lévi-Strauss, a ciência e as outras coisas". In: Ruben Caixeta de Queiroz e RenardeF. Nobre (orgs). *Lévi-Strauss. Leituras Brasileiras*. Belo Horizonte: UFMG, 2008. P. 41-78.

19/10/2023. 7ª. Sessão: Estrutura como código

Lévi-Strauss, C. 1985 [1947]. A análise estrutural em linguística e em Antropologia. In: *Antropologia Estrutural*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro. pp. 45-70.

Lévi-Strauss, Claude 1975 [1955]. A estrutura dos mitos. In *Antropologia estrutural*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, pp. 237-265.

Leitura complementar:

Lévi-Strauss, Claude 2004 [1964]. Ouverture. In *Le Cru et le Cuit*, org. Lévi-Strauss, Claude, pp. 11-39. Paris: Plon [trad. *O cru e o cozido. Mitológicas I*. São Paulo, Cosac & Naify].

26/10/2023. 8ª. Sessão: Estrutura Social

RADCLIFFE-BROWN, Sir Alfred Reginald. "Método comparativo em Antropologia Social". In: MELATTI, J. C. (org.). *A. R. Radcliffe-Brown: Antropologia*. São Paulo: Ática (Coleção "Grandes Cientistas Sociais", 3), 1978, pp. 43-58.

RADCLIFFE-BROWN, A. R. "Introdução", "O irmão da mãe na Áfrida do Sul", "Sobre o conceito de função nas ciências sociais", "Sobre a estrutura social". In: *Estrutura e Função na Sociedade Primitiva*. Petrópolis: Vozes, 1973.

Leitura complementar:

KUPER, Adam. *Antropólogos e Antropologia*. Rio de Janeiro, Francisco Alves, 1978 (Radcliffe-Brown. Pp. 51-86.

09/11/2023. 9ª. Sessão: Estrutura e segmentaridade, relatividade estrutural.

EVANS-PRITCHARD, E. E. Os Nuer. São Paulo: Perspectiva, 1978. Introdução , Cap. III, cap. V).

KUPER, Adam. *Antropólogos e Antropologia*. Rio de Janeiro, Francisco Alves, 1978 (As décadas de 1930 e 1940. Da função à estrutura. Pp. 87-119).

16/11/2023. 10ª. Sessão: Estrutura e anti-estrutura, processos simbólicos

Turner, Victor 1974 (1969). Liminaridade e Communitas. In *O Processo Ritual*. Petrópolis: Vozes. P. 116-159.

Douglas, Mary 1976[1966]. *Pureza e Perigo*. Introdução; Capítulos 1 e 6. p. 11-42; 117-140.

23/11/2023.11ª. Sessão: Cultura e razão simbólica; estrutura na história.

Sahlins, Marshall. 2003 [1976]. *Cultura e Razão Prática*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed. (Prefácio e "A utilidade e a ordem cultural"). P 7-10; .204-218.

Sahlins, Marshall. 2003 [1976]. *Ilhas de História*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed.(Introdução, capítulos 1 e 5.) P. 7-59; 172-194.

Leitura complementar:

Schwarcz, L. (2000). Apresentação: Marshall Sahlins ou por uma antropologia estrutural e histórica. *Cadernos De Campo* (São Paulo 1991), 9(9), 125-133.

30/11/2023. 12ª Sessão: Críticas contemporâneas. Antropologia reversa.

WAGNER, Roy. *A invenção da cultura*. São Paulo: Cosac Naify, 2010 (Introdução, “A presunção da cultura”, “O fim da antropologia”).

Goldman, Marcio. O fim da antropologia. *Revista Novos Estudos Cebrap*, n. 89. São Paulo, 2011.

07/12/2013. 13ª Sessão. Críticas Contemporâneas. Natureza e cultura

INGOLD, Tim. “Culture, nature, environment: steps to an ecology of life”. In: *The Perception of Environment: essays in livelihood, dwelling and skill*. Londres: Routledge, 2000, pp. 13-26.

DESCOLA, Philippe. (1992), "Societies of Nature and the Nature of Society", in A. Kuper (ed.), *Conceptualizing Society*, London/New York, Routledge, pp. 107-126.

HOLBRAAD, Martin & PEDERSEN, Morten Axel. *The Ontological Turn: an anthropological exposition*. Cambridge: University Printing House, 2017 (Preface; Introduction) p. ix – xiv; 1-29).

14/12/2013. 14ª Sessão: Críticas Contemporâneas. Sociedade, partes, todo.

INGOLD, Tim, STRATHERN, Marilyn e outros. “The concept of society is theoretically obsolete”. In: T. Ingold (org.). *Key Debates in Anthropology*. Londres: Routledge, 1996, p. 55-98.

STRATHERN, Marilyn. “Parts and wholes: refiguring relationships in a post-plural world”. In: A. Kuper (org.). *Conceptualizing Society*. Londres: Routledge, 1992, p. 75-104. (tradução em “O efeito etnográfico”. São Paulo, Cosac & Naify.

Latour, Bruno. *Reagregando o Social*. Salvador: Edufba/Bauru: Edusc, 2012 (“Como retomar a tarefa de descobrir associações”; “Como se alimentar de controvérsias”; “Como manter o social plano”. p. 17-47; 239-249).

21/12/2013. 15ª Sessão: Organização dos trabalhos de curso.