

Universidade Federal de Juiz de Fora
Instituto de Ciências Humanas
Departamento de Ciências Sociais
Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais
Disciplina: Teoria em Ciências Sociais
Professores: Célia Arribas e Raphael Bispo
Horário: sextas-feiras (14h às 18h)
1º Semestre de 2022

Teoria em Ciências Sociais

Ementa

O objetivo do curso é oferecer aos(às) estudantes uma introdução geral a algumas das principais vertentes que informam o debate das ciências sociais através de um exame das formulações que marcaram a constituição e a história da antropologia, da sociologia e da ciência política a partir do século XIX até as primeiras décadas do século XX. Entendemos ter sido este um momento crucial para a consolidação e institucionalização dessas três disciplinas enquanto fazer científico nas principais universidades mundo afora.

Diante da diversidade de pesquisas desenvolvidas no âmbito das ciências sociais durante o período, buscaremos não fazer um percurso historiográfico (apesar do curso possuir uma ênfase histórica), mas tentar apontar alguns debates e temáticas que são importantes e formadores do campo. A meta é, assim, pensar como as ciências sociais têm se constituído na prática e teoricamente entre nós, levando em conta as dinâmicas político-sociais que mobilizam a produção do conhecimento científico, instituindo autores consagrados e relegando para segundo plano inúmeros(as) outros(as).

Assim, a seleção das obras a serem lidas prioriza autores clássicos que se instituíram ao longo dos tempos como nomes fundadores do campo buscando, contudo, não “esquecer” aqueles(as) que ampliavam à época a compreensão da realidade social com suas perspectivas não-hegemônicas. Nesse sentido, o curso visa fornecer uma visão mais abrangente e diversificada das ciências sociais, mesmo sem conseguir esgotar a variedade de percursos, problemas e autores(as) que estão em sua origem.

Além de um debate inicial sobre o campo científico e a história das ciências sociais, o curso está organizado em torno de três grandes unidades. Na primeira unidade, “O fenômeno social: em busca dos métodos”, trabalharemos com obras que se debruçaram a desenvolver e a refletir sobre caminhos metodológicos e seus desdobramentos nas pesquisas sociais. Já na segunda unidade, “Interpretações da modernidade: Estado, política e poder”, a intenção é trazer algumas das interpretações sobre a modernidade capitalista, nos permitindo refletir sobre as características das relações sociais, os problemas e os desafios da vida moderna. Por fim, na terceira unidade, “Diversidade, diferença e desigualdade”, serão discutidos conceitos centrais nas ciências sociais como indivíduo e sociedade, natureza e cultura e seus consequentes processos de segregação, diferenciação e hierarquização.

Conteúdo Programático

1ª sessão (29/04)

Apresentação do curso

CALVINO, Ítalo. 1993. *Por que ler os clássicos?* São Paulo: Companhia das Letras. (Capítulo: “Por que ler os clássicos?”)

Reunião da coordenação do PPGCSO com a turma 2022

2ª sessão (06/05)

Ciências Sociais e o campo científico

COLLINS, Randall. 2009. *Quatro tradições sociológicas*. Petrópolis: Vozes. (“Prólogo: O surgimento das Ciências Sociais”)

FOUCAULT, Michel. 2005. *Ditos e Escritos – Volume II: Arqueologia das ciências e história dos sistemas de pensamento*. Rio de Janeiro: Forense Universitária. (Capítulo: “Sobre a arqueologia das ciências: resposta ao círculo de epistemologia”).

COLLINS, Patricia Hill. 2016. “Aprendendo com a *outsider within*: a significação sociológica do pensamento feminista negro”. *Sociedade e Estado*, v. 31, n. 1, pp. 99-127.

Unidade I – O fenômeno social: em busca dos métodos

3ª sessão (13/05)

Definindo caminhos

DURKHEIM, Émile. 1999 [1895]. *As regras do método sociológico*. São Paulo: Martins Fontes. (“Introdução”; “Cap. 1: O que é fato social?”; “Cap. 2: Regras relativas à observação dos fatos sociais”; “Conclusão”)

DURKHEIM, Émile. 2000 [1897]. *O Suicídio*. São Paulo: Martins Fontes. (“Introdução”)

Bibliografia complementar

ARON, Raymond. 2008. *Etapas do pensamento sociológico*. São Paulo: Martins Fontes. (Capítulo: “Émile Durkheim”)

SELL, Carlos Eduardo. 2010. *Sociologia clássica*. Petrópolis: Vozes. (“Capítulo II: Émile Durkheim”)

DURKHEIM, Émile 1995 [1893]. *Da Divisão do Trabalho Social*. São Paulo: Martins Fontes, (“Introdução” e “Capítulo I: Método para indicar essa função”).

DURKHEIM, Émile. 2000 [1912]. *As Formas Elementares da Vida Religiosa*. São Paulo: Martins Fontes. (“Introdução: objeto da pesquisa”)

4ª sessão (20/05)

Observando costumes

MARTINEAU, Harriet. 2022 [1838]. “Como observar a moral e os costumes”. In: Castro, C. (org.), *Além do cânone: para ampliar e diversificar as ciências sociais*. Rio de Janeiro: FGV Editora.

MARTINEAU, Harriet. 2020 [1838]. “Como observar moral e costumes: requisitos filosóficos”. *CAOS: Revista Eletrônica de Ciências Sociais*, n. 24, p. 255-274.

Bibliografia complementar

DAFLON, Verônica Toste & CAMPOS, Luna Ribeiro. 2020. “Gênero e conhecimento: um diálogo entre o pensamento de Flora Tristan e Harriet Martineau”. *Estudos Históricos*, v. 33, n. 70, p. 424-443.

TOSTE, Verônica & SORJ, Bila. 2021. *Clássicas do pensamento social: mulheres e feminismo no século XIX*. Rio de Janeiro: Rosa dos Tempos. (“Harriet Martineau”)

5ª sessão (27/05)

Entrando em contato

MALINOWSKI, Bronislaw. 1984 [1922]. *Argonautas do Pacífico Ocidental: Um relato do empreendimento e da aventura dos nativos nos arquipélagos da Nova Guiné Melanésia*. São Paulo: Abril Cultural. (Introdução: “Tema, método e objetivo dessa pesquisa”; capítulo 3: “Características essenciais do Kula”; capítulo 22: “O significado do Kula”)

MALINOWSKI, Bronislaw. 1975 [1941]. *Uma teoria científica da cultura*. (capítulo 3: “Conceitos e métodos da Antropologia” e capítulo 4: “O que é cultura?”)

Bibliografia complementar

DURHAM, Eunice Ribeiro. 2004 [1986]. “Malinowski: uma nova visão da antropologia”. In: Durham, E. *A dinâmica da cultura*. São Paulo: Cosac Naify.

KUPER, Adam. 1978. *Antropólogos e Antropologia*. Rio de Janeiro: Francisco Alves. (“Malinowski”).

Unidade II – Interpretações da modernidade: Estado, política e poder

6ª sessão (03/06)

Democracia norte-americana em questão

TOCQUEVILLE, Alexis. 1987 [1835]. *A democracia na América*. Belo Horizonte/ São Paulo: Itatiaia/ Edusp. (partes a selecionar)

COOPER, Anna Julia. 1988 [1892]. *A voice from the south: from a black woman from the south*. Oxford: Oxford University Press. (partes a selecionar)

Bibliografia complementar

JASMIM, Marcelo Gantus. 1997. “Tocqueville, a Providência e a História”. *Dados*, v. 40, n. 2.

ARON, Raymond. 2008. *Etapas do pensamento sociológico*. São Paulo: Martins Fontes. (“Alexis de Tocqueville”)

TOSTE, Verônica & SORJ, Bila. 2021. *Clássicas do pensamento social: mulheres e feminismo no século XIX*. Rio de Janeiro: Rosa dos Tempos. (“Anna Julia Cooper”)

7ª sessão (10/06)

Trabalho, economia e sociedade

MARX, Karl; ENGELS, Friedrich. 1989 [1867]. “A história dos homens [trecho de *A ideologia alemã*, 1867]”. In: Fernandes, F. (org.), *K. Marx e F. Engels*. São Paulo: Ática.

MARX, Karl. 2013 [1867] *O Capital*. São Paulo: Boitempo. (Vol. 1, Capítulo I: “A mercadoria”).

Bibliografia complementar

MARX, Karl e ENGELS, Friedrich. 2007 [1867]. *A ideologia alemã*. São Paulo: Boitempo. (“Feuerbach e História: Rascunhos e anotações”)

FREDERICO, Celso. 1995. *O jovem Marx: as origens da ontologia do ser social*. São Paulo: Cortez. (“A ontologia materialista”)

LEFEBVRE, Henri. 1961. *El marxismo*. Buenos Aires: EUDEBA.

SELL, Carlos Eduardo. 2010. *Sociologia clássica*. Petrópolis: Vozes. (“Capítulo IV: Karl Marx”)

8ª sessão (24/06)

Racionalização e dominação

WEBER, Max. 1991 [1922]. *Economia e sociedade*. (vol. 1). Brasília: Editora UnB. (“Conceitos sociológicos fundamentais”; “Os tipos de dominação”).

WEBER, Max. 2004 [1905]. *A ética protestante e o “espírito” do capitalismo*. São Paulo: Companhia das Letras. (“Parte I. Cap. 2. O espírito do capitalismo”; “Parte II, Cap.2. Ascese e capitalismo”)

Bibliografia complementar

ARON, Raymond. 2008. *Etapas do pensamento sociológico*. São Paulo: Martins Fontes. (“Max Weber”).

COHN, Gabriel. 2002. “Introdução”. In: Cohn, G. (org.), *Weber*. São Paulo: Ática.

SELL, Carlos Eduardo. 2010. *Sociologia clássica*. Petrópolis: Vozes. (“Capítulo III: Max Weber”).

9ª sessão (01/07)

Raça, preconceito e capitalismo

DU BOIS, W. E. B. 2022 [1899]. “Preconceito de cor”. In: Castro, C. (org.), *Além do cânone: para ampliar e diversificar as ciências sociais*. Rio de Janeiro: FGV Editora.

DU BOIS, W. E. B. 2021 [1903]. *As almas do povo negro*. São Paulo: Veneta. (partes a selecionar)

Bibliografia complementar

BORBA, Erik Wellington Barbosa. 2017. “A sociologia, o racismo e o silêncio: Du Bois e a Escola de Atlanta”. *Contemporânea*, v.7, n.2, p. 515-521.

SILVA, João Mateus Ferreira & PESSANHA, Edimilson Júnio Amaral. 2019. “Du Bois e os abolicionistas: o *Americanismo Negro* na luta pelos direitos civis durante o século XX”. *Revista Discente Planície Científica*, v. 1, n. 2, p. 1-11.

10ª sessão (08/07)

Trocas e reciprocidades

MAUSS, Marcel. 2003 [1925]. “Ensaio sobre a dádiva: forma e razão da troca nas sociedades arcaicas”. In: Mauss, M. *Sociologia e Antropologia*. São Paulo: Cosac & Naify.

Bibliografia complementar

SIGAUD, Lygia. 1999. “As vicissitudes do ‘ensaio do dom’”. *Mana*, v.5, n.2, p. 89-124.

STEIL, Carlos Alberto. 1997. “A recepção de Marcel Mauss no Brasil”. *Horizontes Antropológicos*, n. 7, p. 144-157.

Unidade III – Diversidade, diferença e desigualdade

11ª sessão (15/07)

Contrato social e República

ROUSSEAU, Jean Jacques. 1999 [1753]. “Discurso sobre a origem os e os fundamentos da desigualdade entre os homens”. In: *Os Pensadores*. São Paulo: Nova Cultural.

ROUSSEAU, Jean Jacques. 1999 [1757]. “Do contrato social”. In: *Os Pensadores*. São Paulo: Nova Cultural. (“Livro Primeiro”)

Bibliografia complementar

COUTINHO, Carlos Nelson. “O Individualismo e Seus Críticos”. *Rev. Lua Nova* (38), Dez, 1996, pp. 5-30.

LÉVI-STRAUSS, Claude. 2013 [1973]. *Antropologia Estrutural Dois*. São Paulo: Cosac Naify. (Capítulo: “Jean-Jacques Rousseau, fundador das ciências do homem”)

12ª sessão (22/07)

Evolução, progresso e raça

FIRMIN, Anténor. 2022 [1885]. “Hierarquização fictícia das raças humanas”. In: Castro, C. (org.), *Além do cânone: para ampliar e diversificar as ciências sociais*. Rio de Janeiro: FGV Editora.

BOAS, Franz. 2006 [1896]. “As limitações do método comparativo da antropologia”. In: Castro, C. (org.), *Franz Boas: Antropologia Cultural*. Rio de Janeiro: Zahar.

BOAS, Franz. 2006 [1920]. “Os métodos da etnologia”. In: Castro, C. (org.), *Franz Boas: Antropologia Cultural*. Rio de Janeiro: Zahar.

BOAS, Franz. 2006 [1931]. “Raça e Progresso”. In: Castro, C. (org.), *Franz Boas: Antropologia Cultural*. Rio de Janeiro: Zahar.

Bibliografia complementar

MOURA, Margarida Maria. 2006. “Franz Boas: a antropologia cultural no seu nascimento”. *Revista USP*, n. 69, p. 123-134.

TROITINHO, Bruna Ribeiro. 2021. “Raça, colonialidade e poder desde Anténor Firmin”. *Tessituras*, v.9, n.1, p. 281-300.

13ª sessão (29/07)

Sexo, natureza e cultura

BENEDICT, Ruth. 2013 [1934]. *Padrões de Cultura*. Petrópolis: Vozes (Capítulo 1: “A ciência do costume” e Capítulo 2: “A diversidade de culturas”)

MEAD, Margaret. 2006 [1935]. *Sexo e Temperamento*. São Paulo: Perspectiva. (Introdução, capítulo 17: “A padronização do temperamento sexual”, capítulo 18: “O inadaptado” e Conclusão)

Bibliografia complementar

ROCHA, Gilmar. 2004. “Culturas e personalidades: as experiências etnográficas de Ruth Benedict e Margaret Mead nos anos 20-40”. *Caderno de Estudos Sociais*, v. 20, n.1, p. 107-127.

CORRÊA, Mariza. *Antropólogas & Antropologia*. Belo Horizonte: Editora da UFMG. (Capítulo 6: “O espartilho de minha avó: linhagens femininas na Antropologia”)

14ª sessão (05/08)

Indivíduo, autonomia e interação

WEBER, Marianne. 2022 [1912]. “Autoridade e autonomia no casamento”. In: Castro, C. (org.), *Além do cânone: para ampliar e diversificar as ciências sociais*. Rio de Janeiro: FGV Editora.

SIMMEL, Georg. 2006 [1985]. “Sobre a sociologia da família”. In: Simmel, G. *Filosofia do Amor*. Rio de Janeiro: Martins Fontes.

SIMMEL, Georg. 1971 [1923]. “O indivíduo e a díade”. In: Cardoso, F. H. e Ianni, O. (orgs.), *Homem e Sociedade: leituras básicas de sociologia geral*. São Paulo: Nacional.

Bibliografia complementar

WAIZBORT, Leopoldo. 2000. *As aventuras de Georg Simmel*. São Paulo: Editora 34 (partes a selecionar)

MATA, Giulle Adriana Vieira da. 2014. “Condição feminina e casamento a partir da obra de Marianne Weber”. *Caderno Espaço Feminino*, v. 27, n. 2.

PEDRON, Caio César. 2020. *Ciência e política como vocação: o esquecido legado de Marianne Weber para a sociologia contemporânea*. Fonte: Blog do Sociofilo [blogdosociofilo.com].

15ª sessão (19/08)

Cidade, espaço e segregação

Park, Robert E. 1973 [1916]. “A Cidade: sugestões para a investigação do comportamento humano no meio urbano”. In: Velho, O (org.). *O Fenômeno Urbano*. Rio de Janeiro: Zahar Editores.

Park, Robert E. 1973 [1929]. “A Cidade como laboratório social”. In: Valladares, L. P. (org.). *A sociologia urbana de Robert E. Park*. Rio de Janeiro: Editora UFRJ.

Wirth, Louis. 1973 [1938]. “O urbanismo como modo de vida”. In: Velho, O (org.), *O Fenômeno Urbano*. Rio de Janeiro: Zahar Editores.

Bibliografia complementar

BECKER, Howard. 1996. “A Escola de Chicago”. *Mana*, v.2, n.2, pp. 177- 188.

HANNERZ, Ulf. 2015. *Explorando a cidade: em busca de uma antropologia urbana*. Rio de Janeiro: Ed. Vozes. (Capítulo 2: “Etnógrafos de Chicago”)