

EDITAL 01/2020 SELEÇÃO INTERNA DE NOVOS ORIGINAIS PARA PUBLICAÇÃO

O Programa de Pós-graduação em Ciências Sociais (PPGCSO) torna público o presente edital interno e convida os professores a apresentarem propostas de publicação em todas as áreas de conhecimento a fim de contribuir com a divulgação e popularização da produção científica, e informa que receberá textos originais para publicação sem ônus para o proponente de acordo com as orientações apresentadas a seguir. A publicação será editada em formato digital de acesso livre.

1. OBRAS ELEGÍVEIS PARA SELEÇÃO

- 1.1. O PPGCSO receberá obras individuais de textos de perfil acadêmico, provenientes de professores do quadro permanente vinculados ao PPGCSO da UFJF.
- 1.2. Cada proponente poderá concorrer com um original.
- 1.3. Os originais propostos deverão ser digitados em folhas A4, conforme especificações definidas no item 3 do presente Edital.
- 1.4. Não serão aceitos relatórios científicos, monografias, dissertações ou teses, devendo os textos ser apresentados em formato de livro.
- 1.5. Não serão aceitas propostas de obras financiadas por partidos políticos, entidades religiosas ou por pessoas físicas.

2. DAS INSCRIÇÕES

- 2.1. As inscrições serão recebidas no período definido no calendário constante neste edital e deverão ser efetuadas por meio do envio da documentação requerida para o e-mail: ppgcs@ufjf.edu.br, com o seguinte escrito no cabeçalho: “Seleção interna para publicação – edital 01/2020”. Deverão constar neste e-mail os seguintes itens:
 - 2.1.1. Formulário de submissão de obras, declaração de submissão de originais e declaração de revisão textual (Anexo 1 do presente edital) disponível para download através do link <https://www2.ufjf.br/editora/servicos/para-autores/como-publicar/>.
 - 2.1.2. Originais da obra proposta, em formato PDF/TEXT/IMPRIMÍVEL com revisão ortográfica previamente realizada;
- 2.2. A inscrição será confirmada pelo PPGCSO, via correio eletrônico, após o



recebimento do material e conferência de sua adequação ao exposto neste edital.

2.3. As propostas que não seguirem as orientações constantes neste Edital serão recusadas.

3. DO FORMATO DOS ORIGINAIS

3.1. Os originais deverão obedecer às normas de apresentação da EDITORA UFJF de acordo com as orientações para encaminhamento de originais presentes no seguinte endereço eletrônico: <http://www.ufjf.br/editora/como-publicar/>.

3.1.1. É de inteira responsabilidade do proponente de novo original a leitura e adequação de sua proposta ao Guia do Autor (disponível através do seguinte link: <http://www2.ufjf.br/editora/wpcontent/uploads/sites/113/2018/02/guia-do-autor-ufjf.pdf>

3.2. As obras deverão ser escritas em língua portuguesa e em conformidade com as regras do Novo Acordo Ortográfico, de 1990, que entrou em vigor em janeiro de 2009.

3.3. Os originais devem ser digitados em páginas formato A4, margens 3 cm superior/esquerda e 2 cm inferior/direita, fonte Times New Roman, corpo 12 com espaçamento 1,5 para o corpo do texto, e corpo 11 e espaçamento simples para citação longa (mais de 3 linhas) e no máximo 300 páginas. Após a elaboração do texto, em programas editores de textos como o Word, os originais devem ser salvos em formato PDF e seguir as demais orientações deste Edital.

3.4. Os originais deverão ser entregues em sua versão completa – com sumário, referências, anexos (se houver), apêndices, tabelas, quadros e quaisquer outros elementos complementares.

3.5. Para uso de imagens que não forem do próprio autor ou não estiverem em domínio público é necessária liberação expressa do detentor de seus direitos autorais. O proponente deverá fornecer tal autorização no momento da inscrição, segundo modelo anexo. A inobservância desta regra implicará a desclassificação da proposta.

3.6. A localização das ilustrações (figuras, quadros, tabelas, gráficos, etc.) deve estar indicada no arquivo original enviado. As imagens devem ser no formato JPEG ou TIF e em alta resolução (300 dpi) e dimensões mínimas de 12 cm x 8 cm. Os gráficos devem estar em arquivo Excel.

3.7. A normalização de notas e referências é obrigatória, sendo que, no caso de coletâneas, esses elementos devem ser padronizados em todos os capítulos. Todas as notas



(explicativas e de referência) devem aparecer numeradas ao pé da página onde forem mencionadas (rodapé). As indicações das fontes das citações nas notas de referência devem obedecer ao sistema autor/ data (Ex.: Chartier, 2002, p. 64-65), e sua descrição completa deve estar na lista de referências constante no final de cada texto (coletâneas) ou no final do livro (obra de autor único ou em coautoria). Para o formato das referências a NBR 6023 da ABNT deve ser observada.

3.8. É de responsabilidade do proponente o correto preenchimento do formulário de submissão e o correto envio dos originais. O preenchimento errôneo do formulário ou a anexação de arquivos indevidos indeferirão a submissão.

4. DO PROCESSO DE AVALIAÇÃO DOS ORIGINAIS

4.1. Todos os originais entregues serão analisados por Comitê Científico aprovado em reunião de colegiado do PPGCSO.

4.2. O resultado da seleção será divulgado por e-mail.

5. DO COMITÊ CIENTÍFICO

5.1. Será composto um Comitê Científico para classificação das obras aprovadas para publicação nos termos do presente edital

5.2. Este Comitê irá classificar as obras aprovadas pelos pareceristas ad hoc a partir dos seguintes critérios:

5.2.1. Relevância e atualidade do tema; se a obra comunica pesquisa original; se a obra apresenta rigor científico; se a abordagem do tema é inovadora.

5.3. Este Comitê será composto por 3 internos ao PPGCSO

6. DO CALENDÁRIO E PRAZOS

Divulgação do EDITAL	25 de setembro de 2020
Data limite para submissão de originais	02 de outubro de 2020
Homologação das submissões	02 de outubro de 2020
Resultado da seleção de originais	09 de outubro de 2020



6.1. As demais etapas do processo editorial serão divulgadas de acordo com o calendário de edições e o cronograma 2020/2021, a serem elaborados e divulgados oportunamente pela equipe da EDITORA UFJF.

7. CONDIÇÕES GERAIS

7.1. Cada proponente poderá concorrer com apenas um original.

7.2. A publicação integrará o catálogo da EDITORA UFJF e será realizada sem ônus para o proponente.

7.3. Serão aceitos e produzidos pela Editora UFJF:

7.3.1. Até 6 livros destinados a publicação digital de acesso livre.

7.4. Todos os originais serão publicados somente após a assinatura de Contrato de Edição de Obra Bibliográfica a ser firmado entre a EDITORA UFJF e o autor/ organizador.

7.5. Os autores/organizadores dos originais assumem a plena responsabilidade, inclusive penal, pela originalidade, autenticidade e ineditismo do texto e seu conteúdo e comprometem-se a atender qualquer reclamação ou demanda que porventura venha a ser apresentada em juízo ou fora dele questionando os direitos autorais sobre o material textual e iconográfico apresentado, isentando a EDITORA UFJF de responsabilidade quanto a esse tipo de demanda.

7.6. Os autores/organizadores ficam cientes de que, mesmo após a seleção da obra, havendo comprovação de fraude ou plágio, a proposta selecionada será excluída e a EDITORA UFJF poderá indicar outra obra aprovada para a substituir.

7.7. A submissão da proposta à EDITORA UFJF não implica sua aprovação.

7.8. Os casos omissos serão analisados e decididos pelo PPGCSO/UFJF e EDITORA UFJF.

7.9. Este edital entra em vigor na data de sua publicação.

Juiz de Fora, 25 de setembro de 2020

Paulo Cesar Pontes Fraga

Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais/UFJF



Anexo 1

FORMULÁRIO DE SUBMISSÃO DE ORIGINAIS

A EDITORA DA UFJF recebe propostas de publicação de duas formas: (a) por meio de editais internos, com datas e prazos específicos e (b) em fluxo contínuo, quando se tratar de propostas para produção de livros com financiamento por parte de outros órgãos e/ou setores da UFJF ou oriundos de agências de fomento. As regras gerais e informações adicionais para a submissão de originais estão disponíveis na aba COMO PUBLICAR do site da Editora UFJF (www.ufjf.br/editora). Ao submeter um original, certifique-se de que esteja pronto para a publicação e contenha todos os elementos necessários à sua edição: texto, ilustrações, fotografias, documentos, entre outros. Para a submissão, envie o presente formulário, acompanhado do: (a) material original a ser avaliado (sem a identificação dos autores) e (b) declaração de revisão de texto para o e-mail editora@ufjf.edu.br. Quando do recebimento da submissão completa o autor será notificado do número do processo e a obra será analisada. Caso a obra atenda ao disposto na Política Editorial seguirá o fluxo de submissão e o autor será contatado sempre que necessário. Do contrário, o autor será informado da recusa.

Nome Completo	
CPF	
RG	
Endereço Completo	
Telefones	
E-mail	
Endereço do Lattes	
Instituição/Setor	
Título	
Resumo (máximo de 500caracteres)	
Justificativa para publicação pela UFJF (máximo 500 caracteres)	

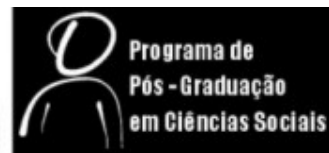


Classificação da área de conhecimento em que se insere a proposta		
Autoria exclusiva? () sim () não	Terá coautores? Quantos?	
	Terá colaboradores? Quantos?	
É resultado de dissertação ou tese? () Sim () Não	Se positivo, informe título original, instituição, membros da banca examinadora, data e Programa de Pós-Graduação da Defesa:	
A dissertação ou tese possui versão digital disponível? () Sim () Não	Se positivo, informe a URL do arquivo:	
Quantidade de páginas digitadas do livro Fonte Times New Roman, Tamanho 12, Espaçamento 1,5 e margens padrão ABNT: 3,3,2,2.		
Número total de ilustrações		Há a necessidade de uso de cor em desenhos ou fotografias? () Sim () Não
A obra poderá ser coeditada? () Sim () Não		
Caso a obra possua recursos destinados a sua publicação, informe: instituição, número do edital, prazo para publicação ¹ :		
Possui autorização assinada de todos os autores da publicação? () Sim () Não		
Outras informações que julgar relevante:		
Data:	Assinatura	

¹ Anexar à Proposta o Edital e o Projeto apresentado.



Universidade Federal de Juiz de Fora
Instituto de Ciências Humanas
Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais



Anexo 1.1.

DECLARAÇÃO DE SUBMISSÃO DOS ORIGINAIS

Declaro(amos) que a obra (nome por extenso), não está submetida à avaliação por outra editora e que não o farei(emos) no prazo de 120 dias, ou até o parecer final da EDITORA DA UFJF.

Estou(amos) ciente(s) de que, em caso de aprovação para publicação pela EDITORA DA UFJF, serei(emos) contatado(s) para a assinatura do(s) Contrato de Cessão de Direitos Autorais, instrumento pelo qual fica pactuada a publicação da obra.

Juiz de Fora (MG), _____ de _____ de _____

AUTOR

CPF