





## **TABELA DE PONTUAÇÃO:**

## Produção bibliográfica, artística e técnica

Artigo em Periódicos A1 (100 pontos)

Artigo em Periódicos A2 (90 pontos)

Artigo em Periódicos A3 (80 pontos)

Artigo em Periódicos A4 (70 pontos)

Artigo em Periódicos B1 (60 pontos)

Artigos em Periódicos B2 (50 pontos)

Artigos em Periódicos B3 (30 pontos)

Artigos em Periódicos B4 (20 pontos)

Organização de Dossiê Periódico – A (50 pontos)

Organização de Dossiê Periódico – B (30 pontos)

Organização de Anais de Eventos Internacionais (20 pontos)

Organização de Anais de Eventos Nacionais (15 pontos)

Artigos em Periódicos Internacionais fora do Qualis (70 pontos)

Publicação Livro L1 (250 pontos)

Publicação Livro L2 (200 pontos)

Publicação Livro L3 (150 pontos)

Publicação Livro L4 (100 pontos)

Publicação Livro L5 (50 pontos)

Publicação de Capítulo de Livros L1 (85 pontos)

Publicação de Capítulo de Livros L2 (70 pontos)

Publicação de Capítulo de Livros L3 (55 pontos) PPG

Publicação de Capítulo de Livros L4 (35 pontos)

Publicação de Capítulo de Livros L5 (20 pontos)

Organização de livro L1 a L5 (75 pontos)

Resenhas / Prefácio / Posfácio / Orelha de livro/ Publicação em Magazines e Jornais /







Websites com ISSN, Blogs (10 pontos)

Realização de Entrevista (15 pontos)

Produção artística nacional coletiva (70 pontos)

Produção artística nacional individual (90 pontos)

Produção artística internacional coletiva (80 pontos)

Produção artística internacional individual (100 pontos)

Produção artística estadual coletiva (60 pontos)

Produção artística estadual individual (70 pontos)

Produção artística local coletiva (20 pontos)

Produção artística local individual (30 pontos)

## Produção técnica (30 pontos média/quadriênio)

Curso ministrado em IES internacional (40 pontos)

Conferência em IES internacional (30 pontos)

Organização de eventos internacionais (30 pontos)

Curso ministrado em IES Nacional (exceto UFJF no Recredenciamento) (30 pontos)

Organização de eventos nacionais (15 pontos)

Conferência ministrada nacional (20 pontos)

Membro de sociedade científica internacional (15 pontos)

Apresentação de trabalho em eventos internacionais (20 pontos)

Tradução de livro (40 pontos)

Tradução de artigo e/ou capítulo (20 pontos)

Bolsa Produtividade (45 pontos/ano)

Bolsa de Iniciação Científica (10 pontos/ano)

Projeto aprovado por agência de fomento (ex: Edital Universal, Humanidades, etc.) (35 pontos)

Produção de material acadêmico na forma de mídia eletrônica, filmes, vídeos,







audiovisuais e similares (30 pontos)

Criação e manutenção de Projetos de divulgação científica (15 pontos/ano)

Curadoria de exposição, mostras, festivais (15 pontos)

Organização de eventos artísticos (20 pontos)

Participação como palestrante, comentarista em eventos artísticos (15 pontos)

Assessoria, consultoria ou participação em órgão de fomento (10 pontos)

Elaboração de parecer para periódico indexado da área de avaliação de projetos para

agência de fomento, avaliação de textos submetidos a editoras (10 pontos) PPG

Participação em banca externa (PPG) (15 pontos)

Banca de TCC / Leitor Crítico de TCC/Banca de Especialização (5 pontos)

Participação em banca interna (PPG) (10 pontos)

Participação de banca internacional (15 pontos)

Coordenação de projeto de extensão (25 pontos/ano)

Curso de extensão (20 pontos)

Elaboração de material didático (25 pontos)

Participação em banca de comissão avaliadora (CAPES/CNPQ) (15 pontos)

Participação em banca de comissão avaliadora (Concurso Público) (20 pontos)

Editoria Científica (40 pontos/ano)

Exercício do cargo ou da função administrativa (Reitor, Vice-Reitor, Pró-Reitor, Diretor

de Unidade ou cargos de direção que exijam dedicação comparável) (60 pontos/ano)

Coordenação de Pós-Graduação (50 pontos/ano)

Chefia de Departamento (40 pontos/ano)

Coordenação de Curso (40 pontos/ano)

Participação em comissões internas (02 pontos/cada)