

FORMULÁRIO DE CRIAÇÃO DE DISCIPLINA	CD-01
--	--------------

1	NOME DO PROGRAMA: Mestrado em Administração
----------	--

2	Proposta de				
<input type="checkbox"/> Criação de disciplina	<input type="checkbox"/> Exclusão de disciplina da grade curricular	<input checked="" type="checkbox"/> Mudança de denominação da disciplina	<input type="checkbox"/> Alteração do nº de créditos da disciplina	<input type="checkbox"/> Alteração de pré-requisitos	<input type="checkbox"/> Outro _____ _____

3	DISCIPLINA
----------	-------------------

Nome: Elements of Critique of Political Economy

Nova denominação: Elements of Critique of Political Economy I

Departamento responsável	Departamento de Ciências Administrativas
--------------------------	--

Data da Anuência do Departamento: / /	Anexar documento
---	------------------

Área de Concentração:	Gestão das Organizações
-----------------------	-------------------------

Classificação:	<input type="checkbox"/> Obrigatória	<input checked="" type="checkbox"/> Optativa
----------------	--------------------------------------	--

Carga horária	Teórica:	45 horas	Total de <u>3</u> créditos
	Prática:	horas	

Pré-requisitos:	<input checked="" type="checkbox"/> Não	<input type="checkbox"/> Sim:
-----------------	---	-------------------------------

A disciplina está sendo proposta para o(s) nível(is) de:

Mestrado profissional Mestrado acadêmico Doutorado

4	Justificativa
----------	----------------------

The subject is linked to the area and above all to the line 2, Individual, Organizations and Society, although it can be articulated with line 1, Administration, Technologies and Organizational Process. The subject aims at to give fundamentals in order to an analysis of capitalism dynamics and the relationship among capital's forms (productive, commercial and financial), including the process of capital formation, economic cycles, technical progress, the function of economic agents (capital's managers, shareholders, workers, administrative and political agents etc.)

5	<p>Objetivos</p> <p>Descrever as habilidades que se espera que o aluno adquira ao concluir a disciplina. At the end the student must be able do comprehend aspects of capitalism dynamics.</p>
6	<p>Ementa</p> <p>I. Fundaments II. Statical and dynamical models III. Corporate capitalism and its phases during XX^o century IV. Capitalism in XXI^o century: tecnology and finance</p>
7	<p>Bibliografia</p> <p>Baran, Paul A. Monopoly capital. NYU Press, 1966. Brenner, Robert. The economics of global turbulence: the advanced capitalist economies from long boom to long downturn, 1945-2005. Verso, 2006. Chesnais, François. Finance capital today: corporations and banks in the lasting global slump. Brill, 2016. Duménil, G; Lévy, D. The Crisis of Neoliberalism. Massachusetts: Harvard University Press, 2011. Kliman, Andrew. The Failure of Capitalist Production: Underlying Causes of the Great Recession. Pluto Press, 2011. Lapavitsas, Costas. Profiting without producing: How finance exploits us all. Verso Books, 2014. Mandel, Ernest. Late capitalism. New Left Review, 1975. Marx, Karl. Capital. 3 vols. Penguin Books, 1976. Roberts, Michel. The long depression. Chicago: Haymarket Books, 2016. Schumpeter, Joseph A. Business cycles. 2 vols. New York: McGraw-Hill, 1939. Stiglitz, Joseph E. Globalization and its Discontents. Norton: New York, 2002.</p>
8	<p>Forma(s) de avaliação</p> <p>Participation, presentations and paper.</p>

9	DOCENTE(S) RESPONSÁVEL(IS)
Nome: Elcemir Paço Cunha	
<input checked="" type="checkbox"/> DOCENTE UFJF <input type="checkbox"/> DOCENTE EXTERNO - INSTITUIÇÃO:	
Nome:	
<input type="checkbox"/> DOCENTE UFJF <input type="checkbox"/> DOCENTE EXTERNO - INSTITUIÇÃO:	
10	RECURSOS HUMANOS E MATERIAIS
<input checked="" type="checkbox"/> Não serão necessários recursos humanos e/ou materiais adicionais em consequência da criação da disciplina.	
<input type="checkbox"/> Serão necessários recursos humanos e/ou materiais em consequência da criação da disciplina. Citar e justificar.	

11	APROVAÇÃO
Aprovado pelo Colegiado do Programa em: _____ / _____ / _____	
Carimbo e Assinatura do(a) Coordenador/a	