

FORMULÁRIO DE CRIAÇÃO DE DISCIPLINA
CD-01

1	NOME DO PROGRAMA: Programa de Pós-Graduação em Administração - Mestrado Acadêmico em Administração				
2	Proposta de				
<input type="checkbox"/>	Criação de disciplina	<input type="checkbox"/>	Exclusão de disciplina da grade curricular	<input type="checkbox"/>	Mudança de denominação da disciplina
<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	Alteração do nº de créditos da disciplina
<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	Alteração de pré-requisitos
<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	Outro


3	DISCIPLINA				
Nome: <u>Análise do Discurso: Abordagens, Conceitos e Prática.</u>					
Departamento responsável		Departamento de Ciências Administrativas (CAD)			
Data da Anuência do Departamento: 24 / 08 / 2021				Anexar documento	
Área de Concentração:		Gestão e Organizações			
Classificação:		<input type="checkbox"/>	Obrigatória	<input checked="" type="checkbox"/>	Optativa
Carga horária		Teórica:	30 horas		Total de <u>2</u> créditos
		Prática:	horas		
Pré-requisitos:		<input checked="" type="checkbox"/>	Não	<input type="checkbox"/>	Sim:
A disciplina está sendo proposta para o(s) nível(is) de:					
<input type="checkbox"/>		Mestrado profissional		<input checked="" type="checkbox"/>	Mestrado acadêmico
<input type="checkbox"/>		Doutorado			
4	Justificativa				
<p>ATENÇÃO: A disciplina deve estar articulada com a(s) Áreas de Concentração e Linha(s) de pesquisa do Programa de PG em que se insere. Como se trata de uma disciplina de pós-graduação stricto-sensu, espera-se que a disciplina não seja uma mera atualização ou aprofundamento, características de disciplinas de especialização. As disciplinas devem também abordar, e de modo enfático, as pesquisas existentes no tópico da disciplina, realizar uma análise crítica dos métodos de pesquisa e dos resultados existentes. Idealmente, devem também discutir as controvérsias na área, apresentando de modo equilibrado as principais correntes de pesquisa no tópico em questão. Procurar apresentar pesquisas realizadas no Brasil e no exterior, de modo que o aluno possa ter uma perspectiva clara do “estado da arte”, do que de melhor vem sendo produzido no Brasil e nos centros de excelência do exterior. É desejável que os alunos tenham contato direto com artigos de pesquisa publicados por autores líderes na área.</p>					

Contemporaneamente, tem crescido o interesse na utilização da Análise de Discurso na área de Ciências Sociais Aplicadas, devido às importantes contribuições teóricas e práticas que ela oferece a pesquisas científicas que trabalham com *corpus* discursivos. Nesse âmbito, a disciplina tem por objetivo apresentar aos mestrandos abordagens, conceitos e práticas relacionadas à Análise do Discurso, instrumentalizando-os para utilizarem-na no desenvolvimento de pesquisas científicas em nível de pós-graduação *stricto sensu*.

5	Objetivos Descrever as habilidades que se espera que o aluno adquira ao concluir a disciplina.
<p>A disciplina têm por objetivo apresentar aos discentes a Análise do Discurso em seus aspectos teóricos e práticos aplicados aos estudos organizacionais, habilitando-os a realizarem análises linguísticas e semânticas de textos orais e escritos.</p>	
6	Ementa Descrição sumária ou os tópicos constantes do conteúdo programático, de modo a dar uma idéia sobre a disciplina
<p>Introdução à Análise do Discurso; Critérios Linguísticos para a Análise do Discurso e seus Constituintes; Análise Francesa do Discurso; Análise Crítica do Discurso; Análise Cognitiva do Discurso; Os Sentidos do Silêncio no Discurso; A Análise do Discurso na Prática.</p>	
7	Bibliografia Deve ser atualizada e permitir uma visão crítica das pesquisas na área, em linha com as diretrizes expressas no tópico Ementa, acima. Idealmente incluir artigos que descrevem pesquisas realizadas e seus resultados
<p>BEZERRA, Rodrigo. Nova gramática da língua portuguesa para concursos, 8ª ed. São Paulo: Método, 2017.</p> <p>FAIRCLOUGH, N. Mudança e discurso social. Brasília: Editora Universidade de Brasília, 2001.</p> <p>FOUCAULT, M. A ordem do discurso: aula inaugural no Collège de France, pronunciada em 2 de dezembro de 1970, 23ª ed. São Paulo: Edições Loyola, 2013.</p> <p>GODOI, C. K. Perspectivas de análise do discurso nos estudos organizacionais. In: SILVA, A. B.; GODOI, C. K.; MELLO, R. B. (Orgs.). Pesquisa qualitativa em estudos organizacionais: paradigmas, estratégias e métodos. São Paulo: Saraiva, 2012.</p> <p>ORLANDI, E. P. As formas do silêncio: no movimento dos sentidos, 6ª ed. Campinas: Editora Unicamp, 2007.</p> <p>PÊCHEUX, M. Semântica e discurso, 4ª ed. Campinas: Editora da UNICAMP, 2009.</p> <p>VAN DIJK, T. A. Cognição, discurso e interação, 7ª ed. São Paulo: Contexto, 2013.</p> <p>VOLÓCHINOV, V. Marxismo e filosofia da linguagem: problemas fundamentais do método sociológico na ciência da linguagem, 2ª ed. São Paulo: Editora 34, 2018.</p>	
8	Forma(s) de avaliação Deve idealmente avaliar de modo prático as habilidades que se espera que o aluno adquira ao cursar a disciplina

20%: Participação ativa do discente nas aulas
40%: Atividades práticas em aula
40%: Trabalho final

9	DOCENTE(S) RESPONSÁVEL(IS)
Nome: Denis Alves Perdigão	
<input checked="" type="checkbox"/> DOCENTE UFJF <input type="checkbox"/> DOCENTE EXTERNO - INSTITUIÇÃO:	
Nome:	
<input type="checkbox"/> DOCENTE UFJF <input type="checkbox"/> DOCENTE EXTERNO - INSTITUIÇÃO:	
10	RECURSOS HUMANOS E MATERIAIS
<input checked="" type="checkbox"/> Não serão necessários recursos humanos e/ou materiais adicionais em consequência da criação da disciplina.	
<input type="checkbox"/> Serão necessários recursos humanos e/ou materiais em consequência da criação da disciplina. Citar e justificar.	

11	APROVAÇÃO
Aprovado pelo Colegiado do Programa em: 25 / 08 /2021	
	
Prof. Victor Cláudio Paradela Ferreira Coordenador do Mestrado Acadêmico em Administração	
Carimbo e Assinatura do(a) Coordenador/a	