

Tópicos Especiais em CR - Questões de Epistemologia da Religião

A disciplina curso abordará as tensões internas às epistemologias clássicas, moderno-contemporâneas, feministas, pós-coloniais, autóctones/nativas e a religião/as religiões. Serão trabalhada(o)s autoras(es) como Silvia Cusicanqui, Miriam Rabelo, Georges Bataille, Scarlett Marton, Donna Haraway, Olgária Matos, Max Weber, F. Nietzsche, R. Rorty, e temáticas como o sentido, o transe, a possessão, o erotismo, a arte e suas intersecções com o religioso, o profano, a blasfêmia, o sagrado.