

**FORMULÁRIO DE CRIAÇÃO DE DISCIPLINA**
**CD-01**

<b>1</b>	<b>NOME DO PROGRAMA:</b> Programa de Pós-Graduação em Ciência da Religião				
<b>2</b>	<b>Proposta de</b>				
<input checked="" type="checkbox"/> Criação de disciplina	<input type="checkbox"/> Exclusão de disciplina da grade curricular	<input type="checkbox"/> Mudança de denominação da disciplina	<input type="checkbox"/> Alteração do nº de créditos da disciplina	<input type="checkbox"/> Alteração de pré-requisitos	<input type="checkbox"/> Outro _____
<b>3</b>	<b>DISCIPLINA</b>				
Nome: Religião e Natureza					
Departamento responsável		Ciência da Religião			
Data da Anuência do Departamento: 01/09/2023				Anexar documento	
Área de Concentração:		Ciência da Religião sistemática, empírica e aplicada			
Classificação:		<input type="checkbox"/> Obrigatória	<input checked="" type="checkbox"/> Optativa		
Carga horária		Teórica: 60 horas	Total de 4 créditos		
		Prática: _____ horas			
Pré-requisitos:		<input checked="" type="checkbox"/> Não	<input type="checkbox"/> Sim:		
A disciplina está sendo proposta para o(s) nível(is) de:					
<input type="checkbox"/> Mestrado profissional		<input checked="" type="checkbox"/> Mestrado acadêmico	<input checked="" type="checkbox"/> Doutorado		
<b>4</b>	<b>Justificativa</b>				
<p>O objetivo do componente curricular é refletir de forma crítica, interdisciplinar e transversal acerca de algumas questões que exploram as imbricações entre o campo da espiritualidade e a natureza, sublinhando, neste contexto, como a crise ambiental que ora enfrentamos fez com que as tradições religiosas repensassem não somente as suas práticas, bem como os seus próprios fundamentos, as suas concepções e percepções do mundo natural. Nesta perspectiva, destaque-se as questões do ecofeminismo, ecocriticismo e da ecodolonialidade. Por possuir natureza extensionista, o componente poderá oferecer oficinas e webinários sobre o tema religião e natureza, que serão oferecidas presencial e ou remotamente por meio de plataformas digitais que promovam aos discentes e à comunidade externa acesso às tecnologias da informação mais recentes e metodologias de ensino comprometidas com qualidade e inovação.</p>					
<b>5</b>	<b>Objetivos</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explorar as imbricações entre o campo da espiritualidade e a natureza;</li> <li>- Enxergar como a crise ambiental atual fez com que as tradições religiosas repensassem não somente as suas práticas, bem como os seus próprios fundamentos, as suas concepções e percepções do mundo natural;</li> <li>- Sublinhar as perspectivas ecofeministas, ecocríticas e ecodolonias;</li> <li>- Por possuir natureza extensionista, a disciplina poderá oferecer oficinas e webinários sobre o tema religião e natureza, que serão oferecidas presencial e ou remotamente por meio de plataformas digitais que promovam aos discentes e à comunidade externa acesso às tecnologias da informação mais recentes e metodologias de ensino comprometidas com qualidade e inovação.</li> </ul>					
<b>6</b>	<b>Ementa</b>				
<p>O curso busca explorar as relações entre as ciências da religião e natureza, no âmbito tanto das questões históricas quanto metodológicas, tentando enxergar como as tradições estão respondendo aos desafios da crise ambiental e da técnica, quer do ponto de vista estritamente "teológico" bem como da práxis ética e política. Um outro eixo temático a ser desenvolvido é a perspectiva da natureza como sagrado - a possibilidade de se pensar teologias da imanência ou ecologias do sagrado, as relações entre mística e natureza, além de valorizar o papel da natureza nas diversas teologias/gonias e cosmologias/gonias, sempre sublinhando o ecofeminismo, ecocriticismo e decolonialismo. Finalmente, explorar as imbricações entre religião, artes e natureza</p>					

- as várias modalidades de representação artística da natureza como local do sagrado, na literatura, música, pintura, escultura e arquitetura, essa refletindo acerca de locais sagrados / tempos sagrados.

## 7 Bibliografia

- ADAMS, Carol, ed. *Ecofeminism and the Sacred*. New York: Continuum, 1993.
- ANDERSON, Lorraine, ed. *Sisters of the Earth*. Vintage Books, New York: Random House, 1991.
- ANDRADE, Clodomir B. Religiões e transformações socioambientais: religare et renaturare. *Revista Caminhos*, v. 17. <https://seer.pucgoias.edu.br/index.php/caminhos/article/view/7875/4293>
- ANDRADE, Clodomir B (org.) *Natureza e sagrado: olhares*. Juiz de Fora, Editora UFJF 2023.
- BARNHILL, D.L. & GOTTLIEB, R. eds. *Deep ecology and world religions: new essays on sacred ground*. Albany: State University of New York Press, 2001.
- BERKES, F. *Sacred ecology: traditional ecological knowledge and resource management*. Philadelphia: Taylor and Francis, 1999.
- BOFF, Leonardo. *Habitar a terra: qual o caminho para fraternidade universal?* Petrópolis-RJ, Vozes, 2022.
- BOFF, Leonardo. *A nova visão do Universo: de onde vem o ser humano, a Terra, a vida, o espírito e Deus*. 2.ed. Três Rios-RJ: Animus Anima, 2021.
- BOFF, Leonardo. *Saber cuidar: ética do humano – compaixão pela terra*. 20.ed. Petrópolis-RJ: Vozes, 2014.
- BOFF, Leonardo. *As Quatro Ecologias: Ambiental, Política e Social, Mental e Integral*. Petrópolis-RJ: Mar de Ideias, 2012.
- CALDECOTT, Leonie and Stephanie Leland, eds. *Reclaim the Earth: Women Speak Out for Life on Earth*. London: The Women's Press, 1983.
- DIAMOND, Irene and Gloria Orenstein, eds. *Reweaving the World: The Emergence of Ecofeminism*. San Francisco: Sierra Club Books, 1990.
- FRANCISCO, Papa. *Laudato Si: Louvado sejas – sobre o cuidado da casa comum*. Documentos do Magistério. São Paulo: Paulus, 2015.
- FEUERSTEIN, Georg e Brenda. *Dharma Verde: Budismo Ecológico Para Transformar a Prática da Sua Vida Diária*. São Paulo. Editora Pensamento, 2011.
- GAARD, Greta, ed. *Ecofeminism: Women, Animals, and Nature*. Philadelphia: Temple Press, 1993.
- GOTTLIEB, R. *A greener faith: religious environmentalism and our planet's future*. New York: Oxford University Press, 2006.
- GOTTLIEB, R. *This sacred earth: religion, nature and environment*. New York: Routledge, 2004.
- GRAY, Elizabeth Dodson. *Green Paradise Lost*. Wellesley, Massachusetts: Roundtable Press, 1979.
- GRIFFIN, Susan. *Women and Nature: The Roaring Inside Her*. San Francisco: Harper and Row, 1978.
- HALLMAN, D. *Ecotheology: voices from the south and north*. Maryknoll, NY: Orbis, 1994.
- HARCOURT, Wendy, ed. *Feminist Perspectives on Sustainable Development*. London: Zed Books, 1994.
- KOPENAWA, Davi; ALBERT, B. *A queda do céu: palavras de um xamã yanomami*. Trad. Beatriz Perrone. São Paulo: Companhia das Letras, 2015.
- KNITTER, P. *One earth, many religions: multifaith dialogue and global responsibility*. Maryknoll, NY: Orbis, 1995.
- KRENAK, Ailton. *Ideias para adiar o fim do mundo*. 1ª ed, São Paulo: Companhia das Letras, 2019.
- MERCHANT, Carolyn. *The Death of Nature: Women, Ecology, and the Scientific Revolution*. San Francisco: Harper and Row, 1980.
- MIES, Maria and Vandana Shiva. *Ecofeminism*. London: Zed Books, 1993.
- PLANT Judith, ed. *Healing the Wounds: The Promise of Ecofeminism*. Philadelphia: New Society Publishers, 1989.

RUENTHER, Rosemary Radford. *Gaia and God*. San Francisco: Harper, 1992.

SHIVA, Vandana. *Staying Alive: Women, Ecology, and Development*. London: Zed Books, 1989.

THOREAU, Henry David. *Walden*. Trad. Denise Bottmann. Porto Alegre: L&PM Pocket, 2019.

**8** | **Forma(s) de avaliação**

Variável, de acordo com o enfoque adotado no período em questão.

**9** | **DOCENTE(S) RESPONSÁVEL(IS)**

Nome: Clodomir Barros de Andrade

DOCENTE UFJF  DOCENTE EXTERNO - INSTITUIÇÃO:

**10** | **RECURSOS HUMANOS E MATERIAIS**

Não serão necessários recursos humanos e/ou materiais adicionais em consequência da criação da disciplina.

**11** | **APROVAÇÃO**

Aprovado pelo Colegiado do Programa em:

01/09/2023

Carimbo e Assinatura do(a) Coordenador/a