

## FORMULÁRIO DE CRIAÇÃO DE DISCIPLINA

CD-01

<b>1</b>	<b>NOME DO PROGRAMA:</b> Programa de Pós-Graduação em Ciência da Religião				
<b>2</b>	<b>Proposta de</b>				
<input checked="" type="checkbox"/> Criação de disciplina	<input type="checkbox"/> Exclusão de disciplina da grade curricular	<input type="checkbox"/> Mudança de denominação da disciplina	<input type="checkbox"/> Alteração do nº de créditos da disciplina	<input type="checkbox"/> Alteração de pré-requisitos	<input type="checkbox"/> Outro _____
<b>3</b>	<b>DISCIPLINA</b>				
Nome: Religiões e Fisolofias da Ásia					
Departamento responsável		Ciência da Religião			
Data da Anuência do Departamento: 01/09/2023				Anexar documento	
Área de Concentração: Ciência da Religião sistemática, empírica e aplicada					
Classificação: <input type="checkbox"/> Obrigatória <input checked="" type="checkbox"/> Optativa					
Carga horária		Teórica: 60 horas		Total de 4 créditos	
		Prática: _____ horas			
Pré-requisitos: <input checked="" type="checkbox"/> Não <input type="checkbox"/> Sim:					
A disciplina está sendo proposta para o(s) nível(is) de:					
<input type="checkbox"/> Mestrado profissional		<input checked="" type="checkbox"/> Mestrado acadêmico		<input checked="" type="checkbox"/> Doutorado	
<b>4</b>	<b>Justificativa</b>				
Os estudos asiáticos concentram-se nos aspectos sócio-culturais-políticos e nos diferentes períodos históricos das sociedades asiáticas, permitindo, assim, que estudantes obtenham uma compreensão crucial da estética, da história e das culturas das sociedades asiáticas. Mais especificamente, os cursos em religiões e filosofias da Ásia aumentam a consciência de estudantes sobre as diversas estruturas culturais e formas literárias, artísticas, arquitetônicas e outras, através das quais a crença religiosa foi expressa em várias regiões da Ásia. Nesse sentido, eles se integram organicamente aos cursos de ciências sociais e história e facilitam o conhecimento diferenciado das culturas e sociedades asiáticas a partir de uma perspectiva interdisciplinar e ajudam estudantes a envolver criticamente várias habilidades analíticas e metodologias interpretativas no estudo da Ásia.					
<b>5</b>	<b>Objetivos</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fornecer as ferramentas necessárias para se pensar criticamente sobre a diversidade de tradições e ideias filosóficas e religiosas que existem na Ásia;</li> <li>- Promover a compreensão de como essas ideias filosóficas influenciaram a formação das culturas religiosas de grande parte da Ásia;</li> <li>- Apresentar uma introdução geral ao pensamento religioso e filosófico asiático e suas questões fundamentais. Qual é a natureza do eu? O que é realmente real? O que acontece após a morte? Qual é a relação entre o indivíduo e a sociedade?</li> </ul>					
<b>6</b>	<b>Ementa</b>				
O curso apresenta a estudantes alguns dos principais ensinamentos filosóficos e religiosos da Ásia que existiram desde os tempos antigos até o presente. O material representativo será extraído especialmente das escolas de pensamento indiana - hindu, budista, jainista, sufi, sikh -, chinesa - taoísta, confucionista, budista - e japonesa - zen, xintoísta. As leituras consistem principalmente em materiais primários traduzidos para o português e o inglês. O foco principal do curso é destacar os conceitos filosóficos centrais e perguntar como essas ideias contribuem para as suas respectivas visões de mundo e perspectivas éticas, e como afetam as expressões religiosas dessas culturas. O curso dá as ferramentas para pensar criticamente sobre a diversidade de tradições e ideias filosóficas e religiosas que existem na Ásia. Estudantes também compreenderão como essas ideias filosóficas influenciaram a formação das culturas religiosas de grande parte da Ásia.					

<b>7</b>	<b>Bibliografia</b>
<p>ADLER, Joseph. <i>Religiões da China</i>. Lisboa: Edições 70, 2002.</p> <p>BORAU, José Luis Vásquez. <i>As Religiões Tradicionais</i>. Lisboa: Paulus, 2008.</p> <p>BRUNNER-TRAUT, Emma (org.). <i>Os Fundadores das Grandes Religiões</i>. Petrópolis: Vozes, 1999.</p> <p>BRESNAN, Patrick S. <i>An Introduction to the History of Eastern Thought</i>. Pearson, 2006.</p> <p>CHENG, Anne. <i>História do Pensamento Chinês</i>. Petrópolis: Editora Vozes, 2008.</p> <p>CONFÚCIO. <i>Conversações de Confúcio</i>. Lisboa: Editorial Estampa, 1991.</p> <p>DALAI LAMA. <i>A Essência do Sutra do Coração</i>. Rio de Janeiro: Global, 2002.</p> <p>DALAI LAMA. <i>Sobre Budismo e Paz de Espírito</i>. Rio de Janeiro: Nova Era, 2002.</p> <p>DALMIA, Vasudha &amp; H. Von Stietencron (org.). <i>Hinduism</i>. London: Oxford University Press, 2010.</p> <p>FERRARO, Giuseppe. <i>A Filosofia do Budismo Indiano</i>. eBook Kindle (Amazon)</p> <p>FLOOD, Gavin. <i>Uma Introdução ao Hinduísmo</i>. Juiz de Fora: EDUFJF, 2014.</p> <p>GOMBRICH, Richard. <i>How Buddhism Began</i>. New York, Routledge, 2005.</p> <p>GONÇALVES, R. <i>Antologia Budista</i>. São Paulo: Fonte editorial, 2015.</p> <p>HEEKS, Peter. <i>Indian Religions</i>. NYU Press, 2009</p> <p>HESSE, H. <i>Sidarta</i>. São Paulo: Civilização Brasileira, s/d. (PDF) &lt; www.casadedharma.org &gt;</p> <p>KÖNIG, Franz; WALDENFELS, Hans. <i>Léxico das Religiões</i>. Petrópolis: Editora Vozes, 1998.</p> <p>KOLLER, John M. &amp; Patricia Koller. <i>A Sourcebook in Asian Philosophy</i>. Pearson, 1991.</p> <p>LAO TSE. <i>Tao Te King</i>. São Paulo: Paulus, 2001.</p> <p>LITTLETON, C. Scott. <i>Conhecendo o Xintoísmo</i>. Petrópolis: Editora Vozes, 2010.</p> <p>LOUNDO, Dilip. <i>Razão com Sabor de Mel: Ensaio de Filosofia Indiana</i>. Campinas: PHI, 2022.</p> <p>MERTON, Thomas. <i>A via de Chuang Tzu</i>. Petrópolis: Editora Vozes, 2003.</p> <p>OLDSTONE-MOORE, Jennifer. <i>Conhecendo o Taoísmo</i>. Petrópolis: Editora Vozes, 2010.</p> <p>OS UPANISHADS: <i>O Sopro Vital do Eterno</i>. São Paulo: Pensamento, 1975.</p> <p>NARAYANAN, V. <i>Conhecendo o Hinduísmo: Origens, Crenças, Práticas, Textos Sagrados, Lugares Sagrados</i>. Petrópolis: Vozes, 2009.</p> <p>PIAZZA, Waldomiro. <i>Religiões da Humanidade</i>. São Paulo: Edições Loyola, 1991.</p> <p>PROTHERO, Stephen. <i>As Grandes Religiões do Mundo</i>. Rio de Janeiro: Campus, 2010.</p> <p>REEBER, Michel. <i>Religiões</i>. Rio de Janeiro: Ediouro, 2002.</p> <p>STÖRIG, Hans Joachim. <i>História Geral da Filosofia</i>. Petrópolis: Editora Vozes, 2008.</p> <p>WILGES, Irineu. <i>Cultura Religiosa</i>. Petrópolis: Editora Vozes, 2010</p> <p>WILLIAMS, Paul. <i>Mahayana Buddhism</i>. New York: Routledge, 2009.</p> <p>YOSHINORI, Takeushi (org.). <i>A Espiritualidade Budista</i>. Vol 1 &amp; 2. São Paulo: Perspectiva, 2006.</p> <p>ZIMMER, Heinrich. <i>As Filosofias da Índia</i>. São Paulo: Palas Athena, 1986.</p> <p>ZIMMER, Heinrich. <i>Mitos e Símbolos na Arte e Civilização da Índia</i>. São Paulo: Palas, 1986.</p>	
<b>8</b>	<b>Forma(s) de avaliação</b>
Variável, de acordo com o enfoque adotado no período em questão.	
<b>9</b>	<b>DOCENTE(S) RESPONSÁVEL(IS)</b>
Nome: Dilip Loundo	
<input checked="" type="checkbox"/> DOCENTE UFJF <input type="checkbox"/> DOCENTE EXTERNO - INSTITUIÇÃO:	
<b>10</b>	<b>RECURSOS HUMANOS E MATERIAIS</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Não serão necessários recursos humanos e/ou materiais adicionais em consequência da criação da disciplina.	
<b>11</b>	<b>APROVAÇÃO</b>
Aprovado pelo Colegiado do Programa em: <span style="float: right;">01/09/2023</span>	
	
Carimbo e Assinatura do(a) Coordenador/a	