


FORMULÁRIO DE CRIAÇÃO DE DISCIPLINA
CD-01

1	NOME DO PROGRAMA: Programa de Pós-Graduação em Ciência da Religião										
2	Proposta de										
<input type="checkbox"/>	Criação de disciplina	<input type="checkbox"/>	Exclusão de disciplina da grade curricular	<input type="checkbox"/>	Mudança de denominação da disciplina	<input type="checkbox"/>	Alteração do nº de créditos da disciplina	<input type="checkbox"/>	Alteração de pré-requisitos	<input checked="" type="checkbox"/>	Outro Atualização
3	DISCIPLINA										
Nome: Fenomenologia da Religião											
Departamento responsável		Ciência da Religião									
Data da Anuência do Departamento: 01/09/2023								Anexar documento			
Área de Concentração:		Ciência da Religião sistemática, empírica e aplicada									
Classificação:		<input type="checkbox"/> Obrigatória		<input checked="" type="checkbox"/> Optativa							
Carga horária		Teórica: 60 horas		Prática: horas		Total de 4 créditos					
Pré-requisitos:		<input checked="" type="checkbox"/> Não		<input type="checkbox"/> Sim:							
A disciplina está sendo proposta para o(s) nível(is) de:											
<input type="checkbox"/> Mestrado profissional		<input checked="" type="checkbox"/> Mestrado acadêmico				<input checked="" type="checkbox"/> Doutorado					
4	Justificativa										
A fenomenologia da religião, desde seus primórdios ainda no século XVIII, tem dado importantes contribuições para os estudos acadêmicos de religião em geral, sendo um elemento fundamental no desenvolvimento da filosofia da religião e da ciência da religião ao longo dos dois últimos séculos. Por isso, trata-se de um componente fundamental na estrutura curricular do Programa de Pós-Graduação em Ciência da Religião e importante sua atualização.											
5	Objetivos										
<ul style="list-style-type: none"> - Introduzir o método fenomenológico na filosofia; - Introduzir o desenvolvimento histórico das abordagens fenomenológicas da religião; - Apresentar os/as autores/as fundamentais da fenomenologia da religião; - Discutir o tema da experiência religiosa sob uma perspectiva fenomenológica. 											
6	Ementa										
<p>O método fenomenológico em suas diversas acepções, bem como a sua recepção no contexto específico da Ciência da Religião e da filosofia da religião, são o objeto deste componente curricular. Buscar-se-á, através do estudo dos diferentes autores/as e temas, retratar historicamente as diferentes abordagens do que tem sido compreendido como fenomenologia da religião, inclusive em suas manifestações profenomenológicas pré-husserianas. Partindo das concepções mais descritivas iniciais, ligadas ao método comparativo, para aquelas que buscam o sentido ou a essência do fenômeno (influenciadas ou pelos estudos de Hermenêutica, ou pela Fenomenologia Filosófica de Edmund Husserl), chegando até às que combinam uma base empírica e psicológica com um momento fenomenológico, serão observados o ir e vir das tendências (oscilando entre o <i>phaenomenon</i> e o <i>eidós</i>), que a cada vez incorporam novas questões dirigidas à mesma tarefa: a autonomia dos estudos da religião, em sua especificidade. Autores como Friedrich Schleiermacher, Edmund Husserl, G. van der Leeuw, Mircea Eliade, Rudolf Otto, Joachin Wach, entre outros serão estudados e discutidos. Junto com os estudos teóricos sobre o método e seus elementos fundamentais (<i>epoché</i> e redução eidética) e sobre temas importantes (especialmente o da experiência religiosa) serão debatidos alguns estudos de autores/as que aplicaram um método fenomenológico, para que estudantes possam observar como o método se realiza na prática, ou seja, como o caminho pode ser percorrido pelo/a pesquisador/a.</p>											

7	Bibliografia
<p>BELLO, Ângela Ales. <i>Culturas e Religiões – Uma Leitura Fenomenológica</i>. Bauru: EDUSC, 1998.</p> <p>BICUDO, Maria Aparecida Viggiani. <i>Fenomenologia</i>. São Paulo: Cortez Editora, 2000.</p> <p>CROATTO, José Severino. <i>As Linguagens da Experiência Religiosa – Uma Introdução à Fenomenologia da Religião</i>. São Paulo: Paulinas, 2001.</p> <p>DOLE, Andrew. <i>Otto and Schleiermacher on Religion</i>. Religious Studies. V. 40. Cambridge: Cambridge University Press, 2004, p. 389-413.</p> <p>DUPRÉ, Louis. <i>Religious Mystery and Rational Reflection: Excursions in the Phenomenology and Philosophy of Religion</i>. Grand Rapids: William B. Eerdmans Publishing Company, 1998.</p> <p>ELIADE, Mircea. <i>Tratado de História das Religiões</i>. São Paulo: Martins Fontes, 1998.</p> <p>ELIADE, Mircea. <i>O sagrado e o profano</i>. São Paulo: Martins Fontes, 1990.</p> <p>ELIADE, Mircea. <i>O mito do eterno retorno</i>. Lisboa: Edições 70, 2000.</p> <p>GOTO, Tommy Akira. <i>O Fenômeno Religioso</i>. São Paulo: Paulus, 2004.</p> <p>GRECO, Carlo. <i>A experiência religiosa: essência, valor, verdade</i>. São Paulo: Loyola, 2010.</p> <p>HUSSERL, Edmund. <i>Ideias para uma fenomenologia pura e para uma filosofia fenomenológica</i>. 2. ed. Aparecida: Ideias e Letras, 2006.</p> <p>HUSSERL, Edmund. <i>Meditações cartesianas e conferências de Paris</i>. Rio de Janeiro: Forense, 2013.</p> <p>JAMES, William. <i>As variedades da experiência religiosa</i>. São Paulo: Cultrix, 2017.</p> <p>LEEUW, G. <i>Fenomenologia de la religión</i>. Mexico: FCE, 1964.</p> <p>MASSON, Joseph. <i>L'Expression du sacré dans les grandes religions</i>. Paris: Louvain la Neuve, 1983.</p> <p>MENDONÇA, Antonio Gouvea de. Fenomenologia da experiência religiosa. <i>Numen</i>, v. 2, n.2. Juiz de Fora: Editora UFJF, 1999, p. 65-89.</p> <p>OTTO, Rudolf. <i>O Sagrado</i>. São Leopoldo: Sinodal/EST; Petrópolis: Vozes, 2007.</p> <p>OTTO, Rudolf. <i>Religious Essays: A Supplement to 'The Idea of Holy'</i>. London: Humphrey Milford; Oxford: Oxford University Press, 1931.</p> <p>OTTO, Rudolf. <i>The Philosophy of Religion Based on Kant and Fries</i>. New York: Richard R. Smith Publishers, 1931.</p> <p>PIAZZA, Waldomiro Octavio. <i>Introdução à Fenomenologia Religiosa</i>. Petrópolis: Vozes, 1983.</p> <p>RAPHAEL, Melissa. <i>Rudolf Otto and the Concept of Holiness</i>. Oxford: Claredon Press, 2004.</p> <p>SCHLEIERMACHER, Friedrich. <i>Sobre a Religião</i>. São Paulo: Fonte Editorial, 2020.</p> <p>SHARF, Robert H. Experience. In: TAYLOR, Mark C. <i>Critical Terms for Religious Studies</i>. Chicago: The University of Chicago Press, 1998.</p> <p>WACH, Joachim. <i>Introduction to the History of Religions</i>. New York: Macmillan, 1987.</p>	
8	Forma(s) de avaliação
Variável, de acordo com o enfoque adotado no período em questão.	
9	DOCENTE(S) RESPONSÁVEL(IS)
Nome: Humberto Araujo Quaglio de Souza	
X DOCENTE UFJF <input type="checkbox"/> DOCENTE EXTERNO - INSTITUIÇÃO:	
10	RECURSOS HUMANOS E MATERIAIS
X Não serão necessários recursos humanos e/ou materiais adicionais em consequência da criação da disciplina.	
11	APROVAÇÃO
Aprovado pelo Colegiado do Programa em: 01/09/2023	
	
Carimbo e Assinatura do(a) Coordenador/a	