

FORMULÁRIO DE CRIAÇÃO DE DISCIPLINA

CD-01

1	NOME DO PROGRAMA: Programa de Pós-Graduação em Ciência da Religião										
2	Proposta de										
<input type="checkbox"/>	Criação de disciplina	<input type="checkbox"/>	Exclusão de disciplina da grade curricular	<input type="checkbox"/>	Mudança de denominação da disciplina	<input type="checkbox"/>	Alteração do nº de créditos da disciplina	<input type="checkbox"/>	Alteração de pré-requisitos	<input checked="" type="checkbox"/>	Outro Atualização da ementa e bibliografia
3	DISCIPLINA										
Nome: História e Religião											
Departamento responsável		Ciência da Religião									
Data da Anuência do Departamento: 01/09/2023								Anexar documento			
Área de Concentração:		Ciência da Religião sistemática, empírica e aplicada									
Classificação:		<input type="checkbox"/> Obrigatória		<input checked="" type="checkbox"/> Optativa							
Carga horária		Teórica:		60 horas		Total de 4 créditos					
		Prática:		horas							
Pré-requisitos:		<input checked="" type="checkbox"/> Não		<input type="checkbox"/> Sim:							
A disciplina está sendo proposta para o(s) nível(is) de:											
<input type="checkbox"/> Mestrado profissional		<input checked="" type="checkbox"/> Mestrado acadêmico				<input checked="" type="checkbox"/> Doutorado					
4	Justificativa										
A abordagem histórica do fenômeno religioso é importante para a compreensão do seu impacto social e cultural em diretos contextos. A historiografia tem abordado o tema da religião desde diferentes perspectivas teóricas e metodológicas, desenvolvendo ferramentas e compreensões importantes para o campo da Ciência da Religião. Na reestruturação do PPC do Programa, entende-se que este componente curricular é importante para a formação de discentes dentro da Linha de Pesquisa Religião, Sociedade e Cultura, oferecendo subsídios importantes para o desenvolvimento de pesquisas, bem como faz parte da definição da identidade do próprio Programa e dos cursos oferecidos.											
5	Objetivos										
<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver habilidades para a compreensão das relações entre História e Religião; - Conhecer as principais abordagens da historiografia sobre os fenômenos religiosos; - Articular História e outros saberes acadêmicos para a análise do fenômeno religioso. 											
6	Ementa										
Propõe o estudo dos modos de percepção e abordagem do fenômeno religioso enquanto objeto da História e a reflexão sobre a configuração de uma história cultural da religião e das religiosidades a partir dos diálogos entre a História e as demais Ciências Humanas e Sociais (particularmente a fenomenologia e a teologia) para a compreensão da religião. Discute as relações entre a história, religiões e expressões religiosas específicas em determinados recortes e temas históricos elegíveis.											
7	Bibliografia										
AGNOLIN, Adone. <i>História das religiões: Perspectiva histórico-comparativa</i> . São Paulo: Paulinas, 2019.											
ALBUQUERQUE, Eduardo. Distinções no Campo de Estudos da Religião e da História. In: GUERREIRO, Silas (org.) <i>O Estudo das Religiões. Desafios Contemporâneos</i> . São Paulo: Paulinas, 2003, pp.57-68.											
ARMSTRONG, Karen. <i>Uma história de Deus</i> . São Paulo: Companhia das Letras, 2008.											
ARMSTRONG, Karen. <i>Campos de sangue: Religião e a história da violência</i> . São Paulo: Companhia das Letras, 2016.											

- ARMSTRONG, Karen. *Em nome de Deus: O fundamentalismo no judaísmo, no cristianismo e no islamismo*. São Paulo: Companhia das Letras, 2009.
- ARMSTRONG, Karen. *A Bíblia: Uma biografia*. Rio de Janeiro: Zahar, 2007.
- BURITY, Joanildo. *Cultura e identidade: perspectivas interdisciplinares*. Rio de Janeiro: DP&A, 2002.
- DOMEZI, Maria Cecília. *Religiões na História do Brasil*. São Paulo: Paulinas, 2015.
- ELIADE, Mircea. *História das crenças e das ideias religiosas: Volume 1: Da Idade da Pedra aos mistérios de Elêusis*. Rio de Janeiro: Zahar, 2010.
- ELIADE, Mircea. *História das crenças e das ideias religiosas: Volume 2: De Gautama Buda ao triunfo do cristianismo*. Rio de Janeiro: Zahar, 2011.
- ELIADE, Mircea. *História das crenças e das ideias religiosas: Volume 3: De Maomé à Idade das Reformas*. Rio de Janeiro: Zahar, 2011.
- ELIADE, Mircea. *O sagrado e o profano: a essência das religiões*. São Paulo: Martins Fontes, 1992.
- ELIADE, Mircea. *Tratado de história das religiões*. São Paulo: Martins Fontes, 1993.
- FILORAMO, Giovanni; PRANDI, Carlo. *As ciências das religiões*. São Paulo: Paulus, 1999.
- HOCK, Klaus. *Introdução à ciência da religião*. São Paulo: Loyola, 2010.
- JULIA, Dominique. *História religiosa*. In: LE GOFF, Jacques (org.). *História: novas abordagens*. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1976.
- LIMA, Lana Lage. (org.) *História & Religião*. Rio de Janeiro: FAPERJ/Mauad, 2002.
- MANOEL, Ivan.; FREITAS, Nainora de. *História das religiões: desafios teóricos, filosóficos e metodológicos*. São Paulo, Paulinas/ABHR, 2006.
- MARIN, Jérri. (org.) *Religiões, Religiosidades e Diferenças Culturais*. Campo Grande: Ed. da UCDB, 2005.
- MATA, Sérgio da. *História & Religião*. São Paulo: Autêntica, 2013.
- MIRANDA, Beatriz; PEREIRA, Mabel. *Memórias Eclesiásticas*. Documentos comentados. Juiz de Fora: Editora da UFJF, 2001.
- PEREIRA, Mabel Salgado; ARAÚJO, Lyndon. *Religião e violência em tempos de globalização*. São Paulo: Paulinas, 2004.
- RIES, Julien. *O Sagrado na história religiosa da humanidade*. Petrópolis: Vozes, 2017.

8 | **Forma(s) de avaliação**

Definidas a cada semestre por docente responsável em diálogo com discentes.

9 | **DOCENTE(S) RESPONSÁVEL(IS)**

Nome: Rodrigo Portella, Robert Daibert Jr., Marica Cecília Simões

X DOCENTE UFJF DOCENTE EXTERNO - INSTITUIÇÃO:**10** | **RECURSOS HUMANOS E MATERIAIS**

X Não serão necessários recursos humanos e/ou materiais adicionais em consequência da criação da disciplina.

11 | **APROVAÇÃO**

Aprovado pelo Colegiado do Programa em:

01/09/2023

Carimbo e Assinatura do(a) Coordenador/a