


## FORMULÁRIO DE CRIAÇÃO DE DISCIPLINA

CD-01

<b>1</b>	<b>NOME DO PROGRAMA:</b> Programa de Pós-Graduação em Ciência da Religião				
<b>2</b>	<b>Proposta de</b>				
<input type="checkbox"/>	Criação de disciplina	<input type="checkbox"/>	Exclusão de disciplina da grade curricular	<input checked="" type="checkbox"/>	Mudança de denominação da disciplina
<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	Alteração do nº de créditos da disciplina	<input type="checkbox"/>	Alteração de pré-requisitos
<input type="checkbox"/>				<input type="checkbox"/>	Outro
<b>3</b>	<b>DISCIPLINA</b>				
Nome: Seminário de Pesquisa em Ciência da Religião II					
Departamento responsável		Ciência da Religião			
Data da Anuência do Departamento: 01/09/2023				Anexar documento	
Área de Concentração:		Ciência da Religião sistemática, empírica e aplicada			
Classificação:		<input checked="" type="checkbox"/>	Obrigatória	<input type="checkbox"/>	Optativa
Carga horária		Teórica:	60 Horas	Total de 4 créditos	
		Prática:	Horas		
Pré-requisitos:		<input checked="" type="checkbox"/>	Não	<input type="checkbox"/>	Sim:
A disciplina está sendo proposta para o(s) nível(is) de:					
<input type="checkbox"/>	Mestrado profissional	<input type="checkbox"/>	Mestrado acadêmico	<input checked="" type="checkbox"/>	Doutorado
<b>4</b>	<b>Justificativa</b>				
Este componente curricular fornece complementação prática para o desenvolvimento de um projeto de pesquisa em nível de Doutorado.					
<b>5</b>	<b>Objetivos</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacitar o incremento prático de uma pesquisa acadêmica;</li> <li>- Conhecimento de modelos específicos de pesquisa;</li> <li>- Conhecimento de noções fundamentais em técnicas de pesquisa específicas;</li> <li>- Discussão crítica de projetos particulares em conexão com modelos e técnicas de pesquisa apropriados.</li> </ul>					
<b>6</b>	<b>Ementa</b>				
Neste componente curricular se oferecem elementos práticos concernentes à pesquisa científica. Buscando contemplar as diversas disciplinas que estudam a religião e suas especificidades no tratamento da matéria, objetiva-se que o/a estudante se aprofunde no instrumental necessário para a confecção de um projeto na abordagem temática pela qual opta e se prepare para o desenvolvimento de sua pesquisa, para os métodos necessários para levá-la a cabo e para uma adequada demonstração dos resultados no processo redacional de seu trabalho.					
<b>7</b>	<b>Bibliografia</b>				
ABNT. <i>NBR 10520</i> : Informação e documentação – Citações em documentos – Apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2002. ABNT. <i>NBR 6023</i> : Informação e documentação – Referências – Elaboração. Rio de Janeiro: ABNT, 2018. ANDRADE, Maria Margarida de. <i>Introdução à metodologia do trabalho científico</i> . 10ª. ed. São Paulo: Atlas, 2010. AZEVEDO, Celicina Borges. <i>Metodologia científica ao alcance de todos</i> . 4ª. ed. Manole, 2018. BARROS, Aidil de Jesus Paes de; LEHFELD, Neide. <i>Projeto de pesquisa: propostas metodológicas</i> . 23ª. ed. Petrópolis: Vozes, 2014. BOOTH, Wayne, COLOMB, Gregory, WILLIAMS, Joseph M. <i>A arte da pesquisa</i> . São Paulo : Martins Fontes, 2000.					

- BRAGANÇA, Inês Ferreira de Souza; ABRAHÃO, Maria Helena Menna Barreto; FERREIRA, Márcia Santos (compiladoras). *Perspectivas epistêmico-metodológicas da pesquisa (auto)biográfica*. CRV, 2020.
- CENTRO DE DIFUSÃO DO CONHECIMENTO. *Manual de normalização para apresentação de trabalhos acadêmicos*. Juiz de Fora: UFJF, 2019.
- CERVO, Amado Luiz; BERVIAN, Pedro Alcino. *Metodologia científica*. 3 ed. São Paulo: McGraw-Hill, 1983.
- COSTA, Maria de Fátima Barrozo da. *Projeto de pesquisa: Entenda e faça*. 6ª. ed. Petrópolis : Vozes, 2015.
- ECO, Umberto. *Como se faz uma tese*. 11 ed. São Paulo: Perspectiva, 1977.
- GOLDENBERG, Mirian. *A arte da pesquisa: como fazer pesquisa qualitativa em ciências sociais*. Rio de Janeiro: Record, 1998.
- HALPERN, Faye et alii. *A Guide to Writing in Religious Studies*. Harvard : Harvard College, 2007.
- MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. *Metodologia científica*. São Paulo: Atlas, 2022.
- MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. *Metodologia do trabalho científico*. São Paulo: Atlas, 2021.
- MINAYO, Maria Cecília. *Pesquisa social*. 10 ed. Petrópolis: Vozes, 1998.
- MUCCHIELLI, Roger. *O questionário na pesquisa psicossocial*. São Paulo: Martins Fontes, 1978.
- PÁDUA, Elisabete Matallo M. De. *Metodologia da Pesquisa: Abordagem Teórico-Prática*. Campinas: Papyrus, 2023.
- SILVA, José Maria da; SILVEIRA, Emerson Sena da. *Apresentação de trabalhos acadêmicos: Normas e técnicas*. Juiz de Fora: Juizforana, 2002.
- STERN, Fábio L.; USARSKI, Frank. *Pequeno manual de pesquisa em Ciências Humanas: Projetos de pesquisa e de intervenção com exemplos de estudos da religião*. São Paulo: Recriar, 2022.

<b>8</b>	<b>Forma(s) de avaliação</b>
Variável, de acordo com o enfoque adotado no período em questão	
<b>9</b>	<b>DOCENTE(S) RESPONSÁVEL(IS)</b>
Nome: Eduardo Gross	
<input checked="" type="checkbox"/> DOCENTE UFJF <input type="checkbox"/> DOCENTE EXTERNO - INSTITUIÇÃO:	
<b>10</b>	<b>RECURSOS HUMANOS E MATERIAIS</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Não serão necessários recursos humanos e/ou materiais adicionais em consequência da criação da disciplina.	
<b>11</b>	<b>APROVAÇÃO</b>
Aprovado pelo Colegiado do Programa em: <span style="float: right;">01/09/2023</span>	
	
Carimbo e Assinatura do(a) Coordenador/a	