

## **EMENTA DE DISCIPLINA**

**Nome: Mística Comparada**

**Curso: Mestrado em Ciência da Religião**

**Código: 2003087**

**Créditos: 04**

**Carga Horária: 60h**

### **Ementa**

Esta disciplina visa abordar o fenômeno místico sob o prisma do estudo comparado, levando-se particularmente em conta a mística das grandes tradições proféticas e orientais. O objetivo é conhecer, estudar, comparar e relacionar escolas, tendências e métodos contemplativos presentes na diversificada geografia espiritual universal. Mesmo reconhecendo a impossibilidade de uma comum experiência e interpretação da realidade mística, é possível reconhecer e captar a plausibilidade de semelhanças nas diferenças, que às vezes são significativas e operativas para uma nova abordagem do fenômeno místico.

### **Programa da Disciplina**

Proposto de acordo com a forma que tomar a disciplina.

### **Bibliografia Básica**

- ARNALDEZ, Roger. A la croisée des trois monotheïsmes. Paris: Albin Michel, 1993.
- BENEITO, Pablo & PIERA, Lorenzo & BARCENILLA, Juan José. Mujeres de luz. La mística femenina, lo femenino en la mística.
- HUNDERHILL, Evelyn. Mysticisme. Paris: Diffusion Rosicrucienne, 1994.
- IDEL, Moshe & MCGINN, Bernard (Eds). Mystical Union in Judaism, Christianity, and Islam. An Ecumenical Dialogue. New York: Continuum, 1999.
- LÓPEZ-BARALT, Luce. Asedios a lo indecible. Madrid: Trotta, 1998.
- LÓPEZ-BARALT, Luce & PIERA, Lorenzo. El sol a medianoche. La experiencia mística: tradición y actualidad. Madrid: Trotta, 1996.
- KUNG, Hans. Religiões do mundo. Em busca de pontos comuns. Campinas: Verus, 2004.
- RAVIER, André. La mística e le mistiche. Il ?nucleo? delle grandi religioni e discipline spirituali. Cinisello Balsamo: San Paolo, 1996.
- SCHIMMEL, Annemarie. Las dimensiones místicas del Islam. Madrid: Trotta, 2002.
- TEIXEIRA, Faustino (Org.). No limiar do mistério. Mística e religião. São Paulo: Paulinas, 2004.

TRACY, David. Pluralidad y ambigüedad. Hermenéutica, religión, esperanza. Madrid: Trotta, 1997.  
VANNINI, Marco. Il volto del Dio nascosto. L'esperienza misica dall'Iliade a Simone Weil. Milano: Mondadori, 1999.  
VELASCO, Juan Martín. El fenómeno místico. Madrid: Trotta, 1999.