



PLANO DE CURSO

Disciplina: Metodologia da Pesquisa em Moda	Cód.: ART422
Professor(a): Henrique Grimaldi	
Ano e semestre: 2026.3	Créditos: 60 horas
Dia e horário: Quinta-feira, de 08h às 12h	Sala: J06

EMENTA DA DISCIPLINA
A disciplina realiza a apresentação dos fundamentos teóricos necessários ao domínio das pesquisas acadêmicas, incluindo-se os aspectos normativos e as especificidades de sua aplicação no campo da moda.
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
1. A pesquisa, o estudante e o prazer. 2. Notas sobre as práticas metodológicas. 3. A produção textual e as terminologias. 4. A pesquisa e o leitor: considerações preliminares. 5. Pesquisa e contexto: o sentido de um fazer. 6. A arquitetura do projeto de pesquisa. 7. Normas técnicas da ABNT. 8. Os trabalhos acadêmicos e científicos: noções fundamentais. 9. As especificidades da pesquisa em moda: práticas em construção. 10. Análise de trabalhos realizados: a troca de experiências.
OBJETIVOS
Preparar os alunos para o desenvolvimento de pesquisas no campo da moda.
METODOLOGIA
Aulas expositivas, seminários dialogados e exercícios de escrita científica

CRONOGRAMA DE AULAS

Data	Conteúdo
01 20/08/2026	Aula expositiva - Apresentação do curso - Estudo de caso 1
02 27/08/2026	Aula expositiva - Estudo de caso 2 - Introdução à Pesquisa em Moda
03 03/09/2026	Seminários dialogados - Seminários - Orientação individualizada
04 10/09/2026	Seminários dialogados - Seminários - Orientação individualizada
05 17/09/2026	Seminários dialogados - Seminários - Orientação individualizada
06 24/09/2026	Seminários dialogados - Seminários - Orientação individualizada
07 01/09/2026	Seminários dialogados - Seminários - Orientação individualizada
08 08/10/2026	Seminários dialogados - Seminários - Orientação individualizada
09 15/10/2026	Ateliê de escrita científica - Ateliê de escrita científica - Orientação individualizada

10 22/10/2026	Ateliê de escrita científica - Ateliê de escrita científica - Orientação individualizada
11 29/10/2026	Ateliê de escrita científica - Ateliê de escrita científica - Orientação individualizada
12 05/11/2026	Ateliê de escrita científica - Ateliê de escrita científica - Orientação individualizada
13 12/11/2026	Ateliê de escrita científica - Ateliê de escrita científica - Orientação individualizada
14 26/11/2026	Ateliê de escrita científica - Ateliê de escrita científica - Orientação individualizada
15 03/12/2026	Avaliação final - Entrega e apresentação dos projetos de TCC

ATIVIDADES AVALIATIVAS

Atividade	Valor	Data
Seminários dialogados	30,00	ao longo do curso
Exercícios de escrita I a VI	30,00	ao longo do curso
Entrega do projeto de TCC	40,00	03/12/2026

Obs. O número mínimo de atividades avaliativas, de acordo com o Art. 33 do RAG, é de 3 atividades parciais, sendo que nenhuma delas deve ultrapassar 40% do valor total da disciplina. O docente pode acrescentar mais do que 3 atividades.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

Colar aqui as referências da bibliografia básica da disciplina

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

Colar aqui as referências da bibliografia complementar da disciplina