



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA**  
**PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO**  
**COORDENAÇÃO DOS PROGRAMAS DE GRADUAÇÃO**

**EDITAL DE SELEÇÃO DE MONITORIA GRADUAÇÃO / 2026**

**DISCIPLINAS:** Introdução à História da Arte e da Cultura (ART653); História da Arte e da Cultura na Modernidade (ART654) e História da Arte e da Cultura no Brasil e o Mundo Contemporâneo (ART655)

O Departamento de Artes e Design da Unidade Instituto de Artes e Design faz público o processo de seleção para o Programa de Monitoria (Ano letivo: 2026) da(s) disciplina(s) acima indicadas, para preenchimento de 01 vaga para monitor bolsista, de acordo com as Resolução nº 123/2016 do Conselho Setorial de Graduação.

### **INSCRIÇÃO**

Poderão inscrever-se os candidatos que atenderem aos seguintes critérios:

- 1 - Estar regularmente matriculado no curso de Graduação Bacharelado em Moda (95A) ou (66E);
- 2 - Ter disponibilidade de 12 horas semanais, conforme estabelecido no Projeto e no Edital de Seleção;
- 3 - Ter concluído as disciplinas (Arte e História I, Arte e História II e Arte e História III, ou, Introdução à História da Arte e da Cultura e História da Arte e da Cultura na Modernidade), com aproveitamento igual ou superior a **80,0**
- 4 - Índice de Rendimento Acadêmico (IRA) igual ou superior a **80,0**.

### **VIGÊNCIA DO EDITAL**

O edital terá vigência de 1 semestre letivo prorrogada automaticamente por mais 1 semestre na ausência de novo edital.

### **PROCESSO DE SELEÇÃO**

A seleção constará de:

- 1- Prova de conhecimentos que verse sobre pontos do programa da(s) disciplina(s) objeto da monitoria, sendo eles: Arte europeia: da Baixa Idade Média à arte moderna; Arte brasileira: do período colonial à arte moderna; Contextos sócio-históricos de produção e circulação da arte europeia e brasileira nos períodos supracitados.
- 2 - Entrevista.
- 3 - Critério(s) de desempate: maior média aritmética das disciplinas Arte e História I, Arte e História II e Arte e História III, ou, Introdução à História da Arte e da Cultura e História da Arte e da Cultura na Modernidade; e maior IRA (em caso de empate no primeiro critério).

### **RESUMO DE DATAS E PRAZOS**

<b>INSCRIÇÃO</b>	
PERÍODO:	23/03/2026 a 29/03/2026
ENDEREÇO ELETRÔNICO:	<a href="https://forms.gle/xGxTwjSrKxoWkUSu6">https://forms.gle/xGxTwjSrKxoWkUSu6</a>

<b>SELEÇÃO</b>	
DATA/HORÁRIO:	30/03/2026 - 9h (prova escrita) 31/03/2026 - 14h (entrevista)
ENDEREÇO ELETRÔNICO ou LOCAL:	IAD - Sala dos professores

## DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS DA SELEÇÃO

DATA/HORÁRIO: 03/04/2026

ENDEREÇO ELETRÔNICO ou LOCAL: Por e-mail.

Juiz de Fora, 12 de março de 2026.

**Profa. Dra. Raquel Quinet Pifano**  
**Chefe do Departamento**

**Prof. Dr. Henrique Grimaldi Figueredo**  
**Professor Orientador**



Documento assinado eletronicamente por **Henrique Grimaldi Figueredo, Professor(a)**, em 12/03/2026, às 18:06, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no § 3º do art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no Portal do SEI-Ufjf ([www2.ufjf.br/SEI](http://www2.ufjf.br/SEI)) através do ícone Conferência de Documentos, informando o código verificador **2903660** e o código CRC **69225B34**.