

Quadro de horários 2026.1

CURSO INTEGRAL - 95A



1º PERÍODO

Segunda-feira

Terça-feira

Quarta-feira

Quinta-feira

Sexta-feira

**8:00 às
12:00**

Reserva
para o PU,
demais
eletivas e
monitorias.

ART 389 (A)
Materiais,
Processos e Tec.
dos Têxteis
(**Prof. Letícia**)
Sala J06

ART 652 (A)
Produção de
Textos em Moda,
Arte e Cultura
(**Prof. Isabela**)
Sala J06

ART 653 (A)
Introdução à
História da Arte e
da Cultura
(**Prof. Henrique**)
Sala A03

Reserva
para o PU,
demais
eletivas e
monitorias.

**14:00 às
18:00**

ART 272 (A)
Ergonomia do
Vestuário
(De 14 às 16h)
(**Prof. Letícia**)
Sala A03

ART 651 (A)
Cor Aplicada à
Projetos de Moda
(**Prof. Letícia**)
Sala A06

ART 388 (A)
Modelagem
Tridimensional
(**Prof. Débora**)
LabModa

ART 388 (B)
Modelagem
Tridimensional
(**Prof. Débora**)
LabModa

Reserva
para o PU,
demais
eletivas e
monitorias.

Observações:

Eletivas

Obrigatórias

Quadro de horários 2026.1

CURSO INTEGRAL - 95A



3º PERÍODO

	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
8:00 às 12:00	ART 671 (A) Modelagem Plana Feminina: Bases e Estudos (Prof. Javier) LabModa	ART 671 (B) Modelagem Plana Feminina: Bases e Estudos (Prof. Javier) LabModa	ART 658 (A) Desenho Digital de Moda (manual) <i>De 9:30 às 11:30</i> (Prof. Letícia) Sala A06	ART 429 (A) Desenho e Criação de Moda II (Prof. Gabriela) LabModa	ART 429 (B) Desenho e Criação de Moda II (Prof. Gabriela) LabModa
14:00 às 18:00	Reserva para o PU, demais eletivas e monitorias.	ART 257 (A) História da Moda II (Prof. Maria Claudia) Sala J06	ART 340 (A) Moda e Sociedade Contemporânea (Prof. Elisabeth) Sala A04	Reserva para o PU, demais eletivas e monitorias.	Reserva para o PU, demais eletivas e monitorias.

Observações:

Eletivas

Obrigatórias

Quadro de horários 2026.1

CURSO INTEGRAL - 95A



5º PERÍODO

	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
8:00 às 12:00	Reserva para o PU, demais eletivas e monitorias.	ART 421 (A) Roupas, Sujeitos e Modos de Vida (Prof. Henrique) Sala J04	ART 656 (A) Processos Criativos para Acess. de Moda (Prof. Luiz) LabModa	Reserva para o PU, demais eletivas e monitorias.	Reserva para o PU, demais eletivas e monitorias.
14:00 às 18:00	ART 393 (M) Seminário de Temas Transv. (Prof. J. Queiroz) Sala A04 De 18:00 às 22:00	ART 258 (A) Teorias da Moda (Prof. Elisabeth) Sala A04	ART 418 (A) Produção de Moda (Prof. Luiz) Sala A06	Reserva para o PU, demais eletivas e monitorias.	Reserva para o PU, demais eletivas e monitorias.

Observações: Eletivas Obrigatórias

Quadro de horários 2026.1

CURSO INTEGRAL - 95A



7º PERÍODO

	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
8:00 às 12:00	Reserva para o TCC, PU e demais eletivas	Reserva para o TCC, PU e demais eletivas	Reserva para o TCC, PU e demais eletivas	ART 417 (A) Semiótica e Crítica de Moda (Prof. Isabela) Sala H04	Reserva para o TCC, PU e demais eletivas
14:00 às 18:00	ART 663 (A) Tópicos III - Costureiras e tecelãs (Prof. Eliza) Sala A03	ART 670 (A) Moda, Sustent. e Ativismos 14 às 16h (Prof. Gabriela) J06	Reserva para o TCC, PU e demais eletivas	Reserva para o TCC, PU e demais eletivas	ART 425 (A) TCC I (Sábado) Todos os professores

Observações:

Eletivas

Obrigatórias

*Em TCC I, os horários de orientação devem ser marcados diretamente com seu orientador.