

Quadro de horários 2026.1

SEGUNDO CICLO DO BI - 66E



1º PERÍODO

	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
8:00 às 12:00	Reserva para o PU, demais eletivas e monitorias.	ART 389 (A) Materiais, Processos e Tec. dos Têxteis (Prof. Letícia) Sala J06	ART 656 (A) Processos Criativos para Acess. de Moda (Prof. Luiz) LabModa	ART 429 (A) Desenho e Criação de Moda II (Prof. Gabriela) LabModa	Reserva para o PU, demais eletivas e monitorias.
14:00 às 18:00	ART 272 (A) Ergonomia do Vestuário (De 14 às 16h) (Prof. Letícia) Sala A03	ART 257 (A) História da Moda II (Prof. Maria Claudia) Sala J06	Reserva para o PU, demais eletivas e monitorias.	ART 388 (B) Modelagem Tridimensional (Prof. Débora) LabModa	Reserva para o PU, demais eletivas e monitorias.

Observações: Obrigatórias

Eletivas: fazer caso seja necessário para equivalências. Pode pegar do 3º período (consultar a coordenação)

Quadro de horários 2026.1

SEGUNDO CICLO DO BI - 66E



3º PERÍODO

	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
8:00 às 12:00		ART 671 (B) Modelagem Plana Feminina: Bases e Estudos (Prof. Javier) LabModa	ART 658 (A) Desenho Digital de Moda (manual) <i>De 9:30 às 11:30</i> (Prof. Letícia) Sala A06		
14:00 às 18:00	ART 663 (A) Tópicos III - Costureiras e tecelãs (Prof. Eliza) Sala A03	ART 258 (A) Teorias da Moda (Prof. Elisabeth) Sala A04	ART 418 (A) Produção de Moda (Prof. Luiz) Sala A06	ART 657 (A) Exposições e Acervos de Moda (Prof. Joyce) Sala A03	Reserva para o PU, demais eletivas e monitorias.

Observações: Obrigatórias

Eletivas: escolher duas se necessário para equivalências, pode ser a do 1º período (consultar a coordenação)