

Quadro de horários 2026.1

SEGUNDO CICLO DO BI - 66E



1º PERÍODO

Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
8:00 às 12:00	Reserva para o PU, demais eletivas e monitorias.	ART 389 (A) Materiais, Processos e Tec. dos Têxteis (Prof. Letícia) Sala J06	ART 656 (A) Processos Criativos para Acess. de Moda (Prof. Luiz) LabModa	ART 429 (A) Desenho e Criação de Moda II (Prof. Gabriela) LabModa
14:00 às 18:00	ART 272 (A) Ergonomia do Vestuário <i>(De 14 às 16h)</i> (Prof. Letícia) Sala A03	ART 257 (A) História da Moda II (Prof. Maria Claudia) Sala J06	Reserva para o PU, demais eletivas e monitorias.	ART 388 (B) Modelagem Tridimensional (Prof. Débora) LabModa

Observações:

Obrigatórias

Eletivas: fazer caso seja necessário para equivalências. Pode pegar do 3º período (consultar a coordenação)

Quadro de horários 2026.1

SEGUNDO CICLO DO BI - 66E



3º PERÍODO

Segunda-feira

Terça-feira

Quarta-feira

Quinta-feira

Sexta-feira

**8:00 às
12:00**

ART 671 (B)
Modelagem
Plana Feminina:
Bases e Estudos
(Prof. Javer)
LabModa

ART 658 (A)
Desenho Digital
de Moda (manual)
De 9:30 às 11:30
(Prof. Letícia)
Sala A06

**14:00 às
18:00**

ART 663 (A)
Tópicos III –
Costureiras e
tecelãs
(Prof. Eliza)
Sala A03

ART 258 (A)
Teorias da
Moda
(Prof. Elisabeth)
Sala A04

ART 418 (A)
Produção de
Moda
(Prof. Luiz)
Sala A06

**Reserva
para o PU,
demais
eletivas e
monitorias.**

**Reserva
para o PU,
demais
eletivas e
monitorias.**

Observações:

Obrigatórias

Eletivas: escolher duas se necessário para equivalências, pode ser a do 1º período (consultar a coordenação)