

<b>1º PERÍODO</b>					
<b>CÓD.</b>	<b>DISCIPLINA DO CURSO 66E</b>	<b>CH</b>	<b>CÓD.</b>	<b>EQUIVALÊNCIA DO CURSO 95A</b>	<b>CH</b>
ART257	História da Moda II	60		A MESMA	60
ART272	Ergonomia do Vestuário	30		A MESMA	30
ART265	Modelagem I	60	ART388	Modelagem Tridimensional	60
ART270	Materiais e Processos Têxteis	60	ART389	Materiais, Processos e Tecnologias dos Têxteis	60
ART261	Desenho de Moda	60	ART429	Desenho de Moda II	60
<b>2º PERÍODO</b>					
ART347	História da Moda Brasileira	60		A MESMA	60
ART350	Ateliê de Montagem e Costura	60	ART407	Técnicas de Montagem e Costura	60
ART268	Pesquisa de Criação em Moda e Figurino	60	ART427	Pesquisa e Desenvolvimento de Coleção	60
ART345	Introdução aos Estudos da Moda	30	ART412	Cultura do Perfume e Cultura de Moda	60
ART348	Práticas Inovadoras em Moda	30			
ART226	Laboratório de Criação I	30	ART658	Desenho Digital de Moda	30
<b>3º PERÍODO</b>					
ART258	Teorias da Moda	60		A MESMA	60
ART266	Modelagem II	60	ART671	Modelagem Plana Feminina: Bases e Estudos	60
ART349	Produção de Moda e Figurino	60	ART418	Produção de Moda	60
ART227	Laboratório de Criação II	30	ART665	Pesquisa e Produção de Imagem de Moda	60
ART228	Laboratório de Criação III	30			
ART346	Tópicos Especiais em Moda	30		Qualquer eletiva prática ou teórica que estiver sendo oferecida no semestre	60
<b>4º PERÍODO</b>					
ART267	Modelagem III	60	ART673	Modelagem Plana Feminina: Interpretações	60
ART276	Trabalho de Conclusão de Curso	30		A MESMA	30

**Sendo necessário, e a fim de que todos os discentes do curso 66E possam concluir seus estudos sem prejuízos, consultar a coordenação para saber se há outras possibilidades de equivalências não previstas nesta tabela.**