

1º PERÍODO					
CÓD.	DISCIPLINA DO CURSO 66E	CH	CÓD.	EQUIVALÊNCIA DO CURSO 95A	CH
ART257	História da Moda II	60	A MESMA		60
ART272	Ergonomia do Vestuário	30	A MESMA		30
ART265	Modelagem I	60	ART388	Modelagem Tridimensional	60
ART270	Materiais e Processos Têxteis	60	ART389	Materiais, Processos e Tecnologias dos Têxteis	60
ART261	Desenho de Moda	60	ART429	Desenho de Moda II	60
2º PERÍODO					
ART347	História da Moda Brasileira	60	A MESMA		60
ART350	Ateliê de Montagem e Costura	60	ART407	Técnicas de Montagem e Costura	60
ART268	Pesquisa de Criação em Moda e Figurino	60	ART427	Pesquisa e Desenvolvimento de Coleção	60
ART345	Introdução aos Estudos da Moda	30	ART412	Cultura do Perfume e Cultura de Moda	60
ART348	Práticas Inovadoras em Moda	30			
ART226	Laboratório de Criação I	30	ART658	Desenho Digital de Moda	30
3º PERÍODO					
ART258	Teorias da Moda	60	A MESMA		60
ART266	Modelagem II	60	ART671	Modelagem Plana Feminina: Bases e Estudos	60
ART349	Produção de Moda e Figurino	60	ART418	Produção de Moda	60
ART227	Laboratório de Criação II	30	ART665	Pesquisa e Produção de Imagem de Moda	60
ART228	Laboratório de Criação III	30			
ART346	Tópicos Especiais em Moda	30	Qualquer eletiva prática ou teórica que estiver sendo oferecida no semestre		60
4º PERÍODO					
ART267	Modelagem III	60	ART673	Modelagem Plana Feminina: Interpretações	60
ART276	Trabalho de Conclusão de Curso	30	A MESMA		30

Sendo necessário, e a fim de que todos os discentes do curso 66E possam concluir seus estudos sem prejuízos, consultar a coordenação para saber se há outras possibilidades de equivalências não previstas nesta tabela.