

## Grade por Curso

95A - BACHARELADO EM MODA

Currículo: 12023

Ord.	Período	Código	Nome Disciplina	Carga Horária	C. H. Extensão
1	1	ART006	DESENHO ARTISTICO I	60	0
2	1	ART256	HISTÓRIA DA MODA I	60	0
3	1	ART388	MODELAGEM TRIDIMENSIONAL	60	0
4	1	ART389	MATERIAIS, PROCESSOS E TECNOLOGIA DOS TÊXTEIS	60	0
5	1	ART390	ESTUDOS DA COR	60	0
6	1	ART408	INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS DA MODA	60	0
7	2	ART021	GRAVURA I	60	0
8	2	ART024	PINTURA I	60	0
9	2	ART049	CERAMICA I	60	0
10	2	ART257	HISTÓRIA DA MODA II	60	0
11	2	ART281	HISTÓRIA E ESTÉTICA DO CINEMA II	60	0
12	2	ART376	ARTES E HISTÓRIA I	60	0
13	2	ART391	DIÁLOGOS ENTRE MODA E ARTE	60	0
14	2	ART407	TÉCNICAS DE MONTAGEM E COSTURA	60	0
15	2	ART409	DESENHO E CRIAÇÃO DE MODA I	60	0
16	2	ART412	CULTURA DO PERFUME E CULTURA DE MODA	60	0
17	2	ART460	MEDIAÇÃO EM ARTE	60	0
18	2	ART461	APLICAÇÃO ORIENTADA DE MEDIAÇÃO EM ARTE	30	0
19	2	UNI001	LINGUA INGLESA INSTRUMENTAL I	60	0
20	2	UNI004	FRANCÊS INSTRUMENTAL I	60	0
21	2	UNI007	ESPAÑHOL INSTRUMENTAL I	60	0
22	2	UNI010	ITALIANO INSTRUMENTAL I	60	0
23	2	UNI013	LATIM INSTRUMENTAL I	60	0
24	2	UNI015	LIBRAS INSTRUMENTAL I	60	0
25	3	ART238	DESIGN E MARKETING	60	0
26	3	ART280	HISTÓRIA E ESTÉTICA DO CINEMA I	60	0
27	3	ART285	ANÁLISE FÍLMICA: METODOLOGIA E PRÁTICA	60	0
28	3	ART316	TEORIA DO CINEMA E DO AUDIOVISUAL I	60	0
29	3	ART320	DOCUMENTÁRIO	60	0
30	3	ART340	MODA E SOCIEDADE CONTEMPORÂNEA	60	0
31	3	ART347	HISTÓRIA DA MODA BRASILEIRA	60	0
32	3	ART377	ARTES E HISTÓRIA II	60	0

## Grade por Curso

95A - BACHARELADO EM MODA

Currículo: 12023

Ord.	Período	Código	Nome Disciplina	Carga Horária	C. H. Extensão
33	3	ART386	FOTOGRAFIA INSTRUMENTAL	60	0
34	3	ART387	VIDEO INSTRUMENTAL	60	0
35	3	ART392	LINGUAGEM VISUAL	60	0
36	3	ART394	IMAGEM DIGITAL 2D	60	0
37	3	ART395	ESCULTURA I	60	0
38	3	ART410	MODELAGEM PLANA BÁSICA	60	0
39	3	ART429	DESENHO E CRIAÇÃO DE MODA II	60	0
40	3	ART440	PROCESSO CRIATIVO	30	0
41	3	ART446	PLANEJAMENTO PROFISSIONAL	30	0
42	3	ART462	OFICINA DE LEITURA E PRODUÇÃO DE IMAGENS PARA EDUCAÇÃO	30	0
43	3	ART463	PRÁTICA ORIENTADA DE LEITURA E PRODUÇÃO DE IMAGENS PARA EDUCAÇÃO	60	0
44	3	ART464	ARTE-EDUCAÇÃO E NOVAS TECNOLOGIAS	30	0
45	3	ART465	APLICAÇÃO ORIENTADA DE ARTE-EDUCAÇÃO E NOVAS TECNOLOGIAS	60	0
46	3	UNI002	LINGUA INGLESA INSTRUMENTAL II	60	0
47	3	UNI005	FRANCÊS INSTRUMENTAL II	60	0
48	3	UNI008	ESPAÑHOL INSTRUMENTAL II	60	0
49	3	UNI011	ITALIANO INSTRUMENTAL II	60	0
50	3	UNI014	LATIM INSTRUMENTAL II	60	0
51	3	UNI016	LIBRAS INSTRUMENTAL II	60	0
52	4	ART012	DESENHO DE MODELO VIVO	60	0
53	4	ART222	ATELIÊ DE ARTES E NOVAS TECNOLOGIAS	60	0
54	4	ART272	ERGONOMIA DO VESTUÁRIO	30	0
55	4	ART321	CINEMA BRASILEIRO I	60	0
56	4	ART323	TEORIA DO CINEMA E DO AUDIOVISUAL II	60	0
57	4	ART336	ARTE E INSTITUCIONALIZAÇÃO	60	0
58	4	ART378	ARTES E HISTÓRIA III	60	0
59	4	ART397	MULTIMÍDIA INSTRUMENTAL	60	0
60	4	ART413	TECNOLOGIA DO PRODUTO DE MODA	30	0
61	4	ART427	PESQUISA E DESENVOLVIMENTO DE COLEÇÃO	60	0
62	4	ART428	MODELAGEM E MONTAGEM PARA TECIDOS PLANOS	60	0
63	4	ART431	MATERIAIS E PROCESSOS DE PRODUTOS	60	0
64	4	ART432	DESIGN E SUSTENTABILIDADE	30	0
65	4	ART433	DESIGN INCLUSIVO	30	0
66	4	ART435	SISTEMAS GRÁFICOS E INTERFACES DIGITAIS	60	0
67	4	ART476	MUSEOLOGIA	30	0
68	4	ART477	APLICAÇÃO ORIENTADA DE MUSEOLOGIA	60	0

## Grade por Curso

95A - BACHARELADO EM MODA

Currículo: 12023

Ord.	Período	Código	Nome Disciplina	Carga Horária	C. H. Extensão
69	4	ART480	APLICAÇÃO ORIENTADA DE OFICINA DE JOGOS ANALÓGICOS FASE BETA	60	0
70	4	ART486	APLICAÇÃO ORIENTADA DE OFICINAS DE JOGOS ANALÓGICOS	60	0
71	4	ART487	OFICINA DE JOGOS ANALÓGICOS	30	0
72	4	ART490	OFICINA DE JOGOS ANALÓGICOS FASE BETA	30	0
73	4	UNI003	LINGUA INGLESA INSTRUMENTAL III	60	0
74	4	UNI006	FRANCES INSTRUMENTAL III	60	0
75	4	UNI009	ESPAÑHOL INSTRUMENTAL III	60	0
76	4	UNI012	ITALIANO INSTRUMENTAL III	60	0
77	5	ART187	IMAGEM DIGITAL 3D	45	0
78	5	ART203	ESTÉTICA E CRÍTICA DAS ARTES	60	0
79	5	ART223	ATELIÊ DE PLÁSTICA DOS MATERIAIS E RECICLAGEM	60	0
80	5	ART258	TEORIAS DA MODA	60	0
81	5	ART322	CINEMA BRASILEIRO II	60	0
82	5	ART393	SEMINÁRIOS DE TEMAS TRANSVERSAIS	60	0
83	5	ART399	ANÁLISE DAS LINGUAGENS CONTEMPORÂNEAS I	60	0
84	5	ART418	PRODUÇÃO DE MODA	60	0
85	5	ART419	PROCESSOS CRIATIVOS EM MODELAGEM	60	0
86	5	ART421	ROUPAS, SUJEITOS E MODOS DE VIDA	60	0
87	5	ART442	DESIGN E CULTURA VISUAL	30	0
88	5	ART443	MATERIAIS E PROCESSOS GRÁFICOS	30	0
89	5	ART444	MÉTODOS AVANÇADOS EM DESIGN	30	0
90	5	ART447	PRODUÇÃO ARTESANAL	30	0
91	5	ART466	APLICAÇÃO ORIENTADA DE POÉTICAS VISUAIS NA ARTE-EDUCAÇÃO	60	0
92	5	ART467	POÉTICAS VISUAIS NA ARTE-EDUCAÇÃO	30	0
93	6	ART221	ATELIÊ DE DESENHO ARTÍSTICO	60	0
94	6	ART351	POÉTICAS CENTRADAS NO CORPO	60	0
95	6	ART360	PRÁTICA ARTÍSTICA ACOMPANHADA	60	0
96	6	ART401	TÓPICOS EM ARTES I	60	0
97	6	ART403	ILUSTRAÇÃO	60	0
98	6	ART404	INTERMÍDIA	60	0
99	6	ART411	MODA E REPRESENTAÇÕES EXPANDIDAS	60	0
100	6	ART414	VITRINAS E EXPOSIÇÕES DE MODA	60	0
101	6	ART416	MODA E CONSUMO	60	0
102	6	ART422	METODOLOGIA DA PESQUISA EM MODA	60	0
103	6	ART423	MODELAGEM E MONTAGEM PARA TECIDOS ELÁSTICOS	60	0
104	6	ART448	DESIGN E AUTOPRODUÇÃO	30	0

## Grade por Curso

95A - BACHARELADO EM MODA

Currículo: 12023

Ord.	Período	Código	Nome Disciplina	Carga Horária	C. H. Extensão
105	6	ART449	DESIGN E TERRITÓRIO	60	0
106	6	ART450	ERGONOMIA NO TRABALHO	30	0
107	6	ART451	EXPERIMENTAÇÃO TIPOGRÁFICA	30	0
108	6	ART452	PROSPECÇÃO EM DESIGN	30	0
109	6	ART453	SEMIÓTICA DO DESIGN GRÁFICO	60	0
110	6	ART478	EDITORIAÇÃO PARA ARTES	30	0
111	6	ART479	APLICAÇÃO ORIENTADA DE EDITORAÇÃO PARA ARTES	60	0
112	6	LEM184	LIBRAS E EDUCAÇÃO PARA SURDOS	60	0
113	7	ART317	ANIMAÇÃO	60	0
114	7	ART380	DIREÇÃO DE ARTE EM CINEMA E AUDIOVISUAL	60	0
115	7	ART381	AUDIOVISUAL TRANSMÍDIA	60	0
116	7	ART415	MODA E SUBJETIVIDADE	60	0
117	7	ART417	SEMIÓTICA E CRÍTICA DE MODA	60	0
118	7	ART420	TÓPICOS ESPECIAIS EM MODA	60	0
119	7	ART424	PESQUISA E CRIAÇÃO DE FIGURINO	60	0
120	7	ART425	TRABALHO DE CONCLUSÃO DO BACHARELADO EM MODA I	60	0
121	7	ART454	DESIGN E EMPREENDEDORISMO	30	0
122	7	ART455	DESIGN E MOBILIDADE	60	0
123	7	ART456	METODOLOGIA VISUAL E EXPERIMENTAÇÃO GRÁFICA	30	0
124	7	ART495	TÓPICOS EM CINEMA E AUDIOVISUAL I	60	0
125	7	ART496	TÓPICOS EM CINEMA E AUDIOVISUAL II	60	0
126	8	ART279	CINEMA E DIÁLOGOS	60	0
127	8	ART311	CINEMA E CIÊNCIAS SOCIAIS: O USO DA IMAGEM NA PRODUÇÃO DO CONHECIMENTO	60	0
128	8	ART426	TRABALHO DE CONCLUSÃO DO BACHARELADO EM MODA II	60	0
129	8	ART497	TÓPICOS EM CINEMA E AUDIOVISUAL III	60	0
130	8	ART498	TÓPICOS EM CINEMA E AUDIOVISUAL IV	60	0
<b>Total:</b>				<b>7065</b>	<b>0</b>

O Curso de Bacharelado em Moda tem a seguinte carga horária:

Disciplinas Obrigatórias.....	1560 h/a
Disciplinas Eletivas .....	360 h/a
Trabalho de Conclusão de Curso.....	120 h/a
Atividades Complementares.....	120 h/a
Atividades de Extensão.....	240 h/a
<b>Total.....</b>	<b>2400 h/a</b>

Períodos de Integralização:

Recomendado:..... 08 Períodos.

Máximo..... 12 Períodos.

Currículo aprovado pela Resolução nº045/2015-CONGRAD, de 12/07/2019. Resolução nº55/2021-CONGRAD, de 22/10/2021. Resolução nº74/2022-CONGRAD, de 09/06/2022. Resolução nº76/2022-CONGRAD, de 17/08/2022. Resolução nº129/2022-CONGRAD, de 23/12/2022.