



UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA
Coordenação do Bacharelado em Moda

ATA DA 5ª REUNIÃO DO COLEGIADO DO CURSO DE BACHARELADO EM MODA

Aos dezoito dias do mês de março de dois mil e vinte e quatro, às dez horas, na sala 102, LabModa, no Instituto de Artes e Design, iniciou-se a quinta reunião do Colegiado do curso de Bacharelado em Moda, regimentalmente convocada e conduzida pelo coordenador do curso, Javer Wilson Volpini. Estiveram presentes à reunião os seguintes docentes: Débora Pinguello Morgado, Elisabeth Murilho da Silva, Gabriela Andrade de Oliveira, Isabela Monken Velloso, Maria Claudia Bonadio e Luiz Fernando Ribeiro da Silva; e as discentes: Júlia Sobral da Silva e Maria Eduarda Carvalho Fernandes. As técnicas estão de greve e a professora Maria Lucia Bueno Ramos justificou sua ausência. Ao dar início à reunião, o coordenador pediu uma inclusão de pauta: a saída da professora Débora da presidência da COE. A inclusão da pauta foi aprovada por unanimidade. A pauta dos trabalhos tratou dos seguintes assuntos: **1) Aprovação da ata da reunião anterior.** A ata da reunião de 28 de agosto de 2023 foi enviada na convocação da reunião e foi aprovada por unanimidade. **2) Recomposição do Colegiado.** Devido à aposentadoria da professora Rosane Preciosa Sequeira e ao fim da atuação da professora Annelise Nani da Fonseca no curso de Moda, as referidas docentes deixaram de integrar o Colegiado do curso, incluindo-se nele a professora Gabriela Andrade de Oliveira, que assumiu sua vaga neste semestre letivo (2024.1). Em relação à representação discente, encerraram o mandato Lucas Caretta Caetano e Isabela Alves Afonso, e passaram a integrar o Colegiado as discentes Júlia Sobral da Silva e Maria Eduarda Carvalho Fernandes. A Portaria de nomeação será aprovada e expedida pelo Conselho de Unidade do IAD. **3) Aprovação do *ad referendum* do perfil de vaga do processo seletivo (substituto Rosane).** O coordenador Javer explicou que, devido ao período de férias em que foi publicado o edital do processo seletivo para o professor substituto da vaga da professora Rosane, não foi possível reunir o Colegiado para que fosse discutido o perfil de vaga. Assim, o *ad referendum* foi apresentado e aprovado por unanimidade. **4) Distribuição das orientações de TCC 2024.** Os projetos de TCC haviam sido enviados pelo coordenador Javer para todos os docentes no momento da convocação da reunião. A partir de consulta aos projetos, a distribuição das orientações ficou da seguinte forma: 1) Débora Morgado já tinha em andamento duas orientações, assumiu as orientações das alunas Bárbara Silva, Evelyn Vitória, Maria Clara Medeiros e Victoria Souza (total de 6). 2) Elisabeth Murilho possui uma orientação em andamento e assumiu as orientações de Isabelle Bastos, Luiza Conti e Maressa Martins (total de 4). 3) Gabriela Oliveira assumiu as orientações de Lívia Bazeth, Laura Carnevalli, Carolina Turolla, Crisley Kelly, Fernanda Lima e Vitória Neves (total de 6). 4) Isabela Monken possui duas orientações em andamento e irá orientar Débora Ribeiro, Luísa Carvalho, Juliana Ferreira e Luan Pimentel (total de 6). 5) Javer Volpini possui uma orientação em andamento e irá orientar Lívia Kapps, Lucas Sandrini, Sabrina Nilo e Willians Pizarro (total de 5). 6) Maria Claudia Bonadio possui uma orientação em andamento e irá orientar os alunos Elton Luís, Maria Eduarda Carvalho e Fabiana Higa (total de 4). 7) Maria Lúcia Bueno irá orientar Geórgia Luna e Lara Turolla (total de 2). 8) Luiz Fernando Ribeiro orientará as alunas Bianca Prates, Lívia do Bem, Laura Montesso e Lívia Medeiros (total 4). 9) O (A) docente que que assumirá a vaga de substituto da professora Rosane assumirá as orientações de Ana Laura Eller, Alissa Vieira, Isabella Formozinho, Laura Arthidoro, Júlia Corrêa e Samie Vilella (total de 6). A professora Rosane Preciosa, mesmo aposentada, aceitou assumir, a pedido do discente, a orientação de Erick Fernandes. Enquanto a professora Annelise aceitou orientar a aluna Raiane Vitoria, conforme acordo já estabelecido entre aluna e professora. Acerca dos TCCs, a professora Maria Claudia questionou o que deverá ser apresentado em TCC 1 pelos alunos. O coordenador indicou que, nos TCCs teóricos, os alunos devem apresentar pelo menos o primeiro capítulo do trabalho pronto e uma previsão da discussão que será apresentada nos demais capítulos. Em relação aos TCCs práticos, acordou-se que os alunos devem apresentar, além da contextualização teórica, o início da criação com os desenhos, para que a banca possa arguir e melhor direcionar o aluno acerca de sua produção prática. As professoras Maria Claudia, Elisabeth e Isabela apresentaram o desejo de haver, no TCC teórico, a possibilidade de o

aluno construir um artigo de 20 a 25 páginas. Deliberou-se que isso será possível desde que o orientador entenda que o aluno possui condições de escrever um artigo com tema inovador e com qualidade para que, eventualmente, possa ser publicado. **5) Saída da professora Débora da presidência da COE.** A professora Débora, que está na presidência da COE desde 2019, manifestou desejo de se retirar da função, já que está na chefia de departamento e que em breve, irá assumir a coordenação do Bacharelado em Moda. A professora Gabriela indicou que poderá assumir a presidência da COE, ficando a professora Débora na vice-presidência. A nova configuração da COE foi aprovada por unanimidade. **6) Assuntos Gerais.** O coordenador Javier solicitou aos professores que dão aula para o 3º período que liberem os alunos um pouco mais cedo da aula da tarde para que eles possam jantar, pois possuem aula à noite em alguns dias. Javier também falou sobre os projetos de extensão, indicando que os professores devem priorizar na extensão os alunos ingressantes a partir de 2023, momento em que a extensão se tornou obrigatória para a formação dos discentes. Ainda, informou que os doutorandos Paulo e Natalia propuseram um projeto de extensão que será coordenado pela professora Maria Claudia e pelo professor Javier. Maria Claudia disse que não conseguirá se comprometer este ano com o projeto “História da Moda”, pois em breve se afastará para pós-doutorado. Como último assunto geral, o coordenador solicitou que o NDE (Núcleo Docente Estruturante) se reúna em breve para pensar a reformulação do curso, considerando-se a entrada da professora Gabriela e a aposentadoria da professora Rosane. Dentro desse assunto, Maria Claudia sugeriu à professora Isabela que ela pudesse ofertar uma disciplina com foco em produção de gêneros textuais, uma vez que Isabela possui formação em Letras e que os alunos chegam à etapa de TCC com defasagens na escrita. A professora Isabela e os demais presentes apoiaram a ideia, que deverá ser discutida na próxima reunião do NDE. Nada mais havendo a tratar, eu, Débora Pinguello Morgado, lavei a presente ata que transcrevo, dato e assino e que será assinada pelos demais presentes, após leitura e aprovação. Juiz de Fora, dezoito de março de dois mil e vinte e quatro.



Documento assinado eletronicamente por **Javer Wilson Volpini, Coordenador(a)**, em 01/07/2024, às 12:25, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no § 3º do art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



Documento assinado eletronicamente por **Julia Sobral da Silva, Usuário Externo**, em 01/07/2024, às 13:24, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no § 3º do art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



Documento assinado eletronicamente por **Luiz Fernando Ribeiro da Silva, Professor(a)**, em 01/07/2024, às 13:29, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no § 3º do art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



Documento assinado eletronicamente por **Elisabeth Murilho da Silva, Professor(a)**, em 01/07/2024, às 13:48, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no § 3º do art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



Documento assinado eletronicamente por **Gabriela Andrade Oliveira, Professor(a)**, em 01/07/2024, às 14:24, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no § 3º do art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



Documento assinado eletronicamente por **Débora Pinguello Morgado, Professor(a)**, em 01/07/2024, às 22:47, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no § 3º do art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



Documento assinado eletronicamente por **Maria Eduarda Carvalho Fernandes, Usuário Externo**, em 02/07/2024, às 21:43, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no § 3º do art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



Documento assinado eletronicamente por **Maria Claudia Bonadio, Professor(a)**, em 10/07/2024, às 00:15, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no § 3º do art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



Documento assinado eletronicamente por **Isabela Monken Velloso Magalhaes, Professor(a)**, em 10/07/2024, às 01:12, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no § 3º do art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no Portal do SEI-Ufjf (www2.ufjf.br/SEI) através do ícone Conferência de Documentos, informando o código verificador **1843945** e o código CRC **1FAF6B3E**.
