



UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
COORDENAÇÃO DOS PROGRAMAS DE GRADUAÇÃO

EDITAL DE SELEÇÃO DE MONITORIA GRADUAÇÃO / 2023

DISCIPLINAS: ESTUDOS DA COR ART 390

O Departamento de Artes e Design da Unidade IAD faz público o processo de seleção para o Programa de Monitoria (Ano letivo: 2023) da(s) disciplina(s) acima indicadas, para preenchimento de 1 vaga(s) para monitores bolsistas e de 0 vaga(s) para monitores voluntários, de acordo com as Resolução nº 123/2016 do Conselho Setorial de Graduação.

Os campos em vermelho podem ser editados conforme necessidade da orientação do projeto.

INSCRIÇÃO

Poderão inscrever-se os candidatos que atenderem aos seguintes critérios:

- 1 - Estar regularmente matriculado em Curso de Graduação;
- 2 - Ter disponibilidade de 06 horas ou 12 horas semanais, conforme estabelecido no Projeto e no Edital de Seleção;
- 3 – Estar aprovado ou cursando a disciplina* ou conjunto de disciplinas para as quais se pretende a participação no Programa. * O candidato pode estar cursando a disciplina no momento da inscrição, mas deverá ter sido aprovado no momento de assumir a Monitoria.

4 – **Listar outros critérios**

- Ter realizado a disciplina de Estudos da Cor I com a professora proponente.
 - Estar disponível durante os horários das aulas, nas terças feiras das 14h às 18h e as quinta feiras das 08h às 12h.
 - Estar disponível um dia para além do horário das aulas para a retirada de dúvidas dos alunos conforme a necessidade.
 - Dominar ferramentas de gravação de vídeos.
 - Saber pintar para auxiliar na orientação dos colegas em sala de aula.
- 5 - Para inscrever-se, o aluno interessado deve: **listar outros procedimentos para a inscrição, se for interesse do orientador.**

Inscrever-se no link abaixo e anexar o seu portfólio.

<https://forms.gle/wWJqHDjPxvWJPxEL7>

VIGÊNCIA DO EDITAL

O edital terá vigência de 1 semestre letivo prorrogada automaticamente por mais 1 semestre na ausência de novo edital.

(editar caso a seleção tenha vigência diferente)

Ano letivo de 2023.

PROCESSO DE SELEÇÃO

A seleção constará de: Entrevista de seleção, análise de portfólio e prova prática de pintura.

1- Prova de conhecimentos que verse sobre pontos do programa da(s) disciplina(s) objeto da monitoria, sendo eles: **listar os tópicos - ementa(s) da(s) disciplina(s). Obs.: este instrumento de avaliação é obrigatório;**

Prova prática relativa aos conteúdos:

•Cores Primárias, Secundárias, Quaternárias, Intermediárias e Neutras; Cores Quentes e Frias, de Duplo Sentido, Complementares, Análogas e Tons Pastéis.

•Combinações e Harmonias Cromáticas; Escala de valores Tonais, cinza médio, tom rompido e cinza colorido.

2 - **Listar outros critérios para a seleção**

Entrevista de seleção, análise de portfólio

3 - Critério(s) de desempate: **listar os critérios de desempate**

Nota na disciplina de Estudos da Cor e o IRA do aluno.

insira aqui outras informações, se necessário

RESUMO DE DATAS E PRAZOS

INSCRIÇÃO
PERÍODO: 31/03/23 até 13/03/23
ENDEREÇO ELETRÔNICO: https://forms.gle/wWJqHDjPxxvWJpXEL7

SELEÇÃO
DATA/HORÁRIO: 14/03/23
ENDEREÇO ELETRÔNICO ou LOCAL: Laboratório Interdisciplinar de Linguagens, sala 110 às 13:30.

DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS DA SELEÇÃO
DATA/HORÁRIO: 14/03/23
ENDEREÇO ELETRÔNICO ou LOCAL: Laboratório Interdisciplinar de Linguagens, sala 110 às 17h.

Juiz de Fora, 27 de março de 2023.

NOME

Luiz Antônio Dourado Júnior

NOME

Annelise Nani da Fonseca



Documento assinado eletronicamente por **Annelise Nani da Fonseca, Professor(a)**, em 27/03/2023, às 16:06, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no § 3º do art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no Portal do SEI-Uffj (www2.uffj.br/SEI) através do ícone Conferência de Documentos, informando o código verificador **1205880** e o código CRC **F3C023F5**.
