

Quadro de horários 2025.3

CURSO 66E



2º PERÍODO

Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
8:00 às 12:00 Reserva para o PU e demais eletivas	ART 412 (A) Cultura do Perfume e Cultura de Moda (Prof. Isabela) Sala J06	Reserva para o PU e demais eletivas	Reserva para o PU e demais eletivas	Reserva para o PU e demais eletivas
14:00 às 18:00 Reserva para o PU e demais eletivas	ART 272 (A) Ergonomia do Vestuário ART 413 (A) Tec. do Produto de Moda (Prof. Gabriela) Sala A03	ART 427 (B) Pesquisa e Desenvolvimento de Coleção (Prof. Luiz) LabModa	ART 407 (B) Técnicas de Montagem e Costura (Prof. Débora) LabVest	Reserva para o PU e demais eletivas

Observações:

Obrigatórias

Eletivas da Moda: necessário pegar para equivalência de disciplinas da grade antiga.

Quadro de horários 2025.3

CURSO 66E



4º PERÍODO

Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
8:00 às 12:00 Reserva para o PU e demais eletivas	ART 668 (A) Modelagem Plana Masculina: Bases e Interpret. (Prof. Javer) LabModa	Reserva para o PU e demais eletivas	Reserva para o PU e demais eletivas	ART 660 (A) Ateliê de Costura: Acabamentos (Prof. Débora) LabVest
14:00 às 18:00 ART 673 (B) Modelagem Plana Feminina: Interpretações (Prof. Javer) LabModa	ART 414 (A) Vitrinas e Exposições de Moda (Prof. Luiz) LabModa	ART 416 (A) Moda e Consumo (Prof. Elisabeth) Sala A04	Reserva para o PU e demais eletivas	ART 276 (A) TCC (Sábado) Todos os professores

Observações:

Obrigatórias

Eletivas da Moda: necessário escolher uma eletiva para equivalência de disciplinas da grade antiga.