

# Quadro de horários 2025.3

## CURSO 66E



### 2º PERÍODO

	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
<b>8:00 às 12:00</b>	Reserva para o PU e demais eletivas	<b>ART 412 (A)</b> Cultura do Perfume e Cultura de Moda ( <b>Prof. Isabela</b> ) Sala J06	Reserva para o PU e demais eletivas	Reserva para o PU e demais eletivas	Reserva para o PU e demais eletivas
<b>14:00 às 18:00</b>	Reserva para o PU e demais eletivas	<b>ART 272 (A)</b> Ergonomia do Vestuário <hr/> <b>ART 413 (A)</b> Tec. do Produto de Moda ( <b>Prof. Gabriela</b> ) Sala A03	<b>ART 427 (B)</b> Pesquisa e Desenvolvimento de Coleção ( <b>Prof. Luiz</b> ) LabModa	<b>ART 407 (B)</b> Técnicas de Montagem e Costura ( <b>Prof. Débora</b> ) LabVest	Reserva para o PU e demais eletivas

**Observações:** Obrigatórias

Eletivas da Moda: necessário pegar para equivalência de disciplinas da grade antiga.

# Quadro de horários 2025.3

## CURSO 66E



### 4º PERÍODO

Segunda-feira

Terça-feira

Quarta-feira

Quinta-feira

Sexta-feira

**8:00 às  
12:00**

**Reserva  
para o PU e  
demais  
eletivas**

**ART 668 (A)**  
Modelagem  
Plana Masculina:  
Bases e Interpret.  
**(Prof. Javier)**  
LabModa

**Reserva  
para o PU e  
demais  
eletivas**

**Reserva  
para o PU e  
demais  
eletivas**

**ART 660 (A)**  
Ateliê de  
Costura:  
Acabamentos  
**(Prof. Débora)**  
LabVest

**14:00 às  
18:00**

**ART 673 (B)**  
Modelagem  
Plana Feminina:  
Interpretações  
**(Prof. Javier)**  
LabModa

**ART 414 (A)**  
Vitrinas e  
Exposições de  
Moda  
**(Prof. Luiz)**  
LabModa

**ART 416 (A)**  
Moda e  
Consumo  
**(Prof. Elisabeth)**  
Sala A04

**Reserva  
para o PU e  
demais  
eletivas**

**ART 276 (A)**  
TCC  
(Sábado)  
**Todos os  
professores**

**Observações:**

Obrigatórias

Eletivas da Moda: necessário escolher uma eletiva para equivalência de disciplinas da grade antiga.