

Universidade Federal de Juiz de Fora – UFJF
Instituto de Ciências Humanas - ICH
Departamento de História
Disciplina: Tópicos Especiais – Metodologia
Terça-feira – 14:00 às 18:00
Professor: Fernando Perlatto – perlatto.fernando@ufjf.br

Ementa: O curso objetiva refletir sobre as bases do discurso científico e as particularidades do conhecimento histórico. Para tanto, o curso está dividido em três unidades: na primeira delas, refletiremos sobre as particularidades do conhecimento científico e das ciências humanas; em um segundo momento, discutiremos de que forma o conhecimento científico, de modo geral, e o historiográfico, em particular, são produzidos e as maneiras como eles circulam; por fim, refletiremos sobre as diferentes possibilidades de fontes mobilizadas pelos historiadores em suas pesquisas.

Metodologia: Ensino Remoto, mediante atividades sincrônicas via Google Sala de Aula, através da gravação de vídeos sobre os textos a serem discutidos, que serão disponibilizados aos estudantes.

Avaliação: Os alunos deverão entregar atividades referentes a cada uma das atividades, a serem previamente explicadas, nos dias 15/06, 13/07 e 14/09.

18/05

Apresentação da disciplina

Unidade I: As particularidades do conhecimento científico e das ciências humanas

25/05

I. Universidade e conhecimento científico

CHAUÍ, Marilena. "O lugar da universidade brasileira". Instituto Humanitas Unisinos, 2021.

01/06

II. Para que servem as ciências humanas?

PERLATTO, Fernando. "Para que servem as ciências humanas?". Texto a ser apresentado aos alunos para discussão.

08/06

III. As particularidades do trabalho intelectual

ORTIZ, Renato. *Sobre o trabalho intelectual*. Porto Alegre: Zouck, 2021.

Entrega Atividade 1 no dia 15/06.

Unidade II: Como o conhecimento histórico é produzido e circula?

Esta seção será conduzida com a mobilização de exemplos práticos durante as aulas, tendo como suporte textos e manuais relacionados aos tópicos discutidos.

15/06

IV. Como iniciar uma pesquisa?

Questões: Por onde começar? Como fazer um levantamento bibliográfico? Como buscar informações em bibliotecas, bases de dados, portais da internet?

22/06

V. Como ler um texto, organizar o que se lê e produzir uma reflexão crítica?

Questões: Como estudar? Como ler um texto? Quem escreveu e quando escreveu? Com quem dialoga? Como identificar os principais argumentos e destacá-los? O que é um resumo? O que é um fichamento? O que é uma resenha?

29/06

VI. Como um texto acadêmico circula?

Questões: O que é um artigo científico? O que é um ensaio? O que é um livro autoral? O que é uma coletânea? O que é um congresso científico? O que é uma Monografia? O que é um Mestrado e um Doutorado? Quais as suas diferenças? Como eles são avaliados?

Reflexão sobre outras formas de produção/circulação do conhecimento científico: escolas e história pública;

06/07

VII. Dialogando com pares: citação e ética na pesquisa

Questões: Por qual razão dialogar com pares acadêmicos? Como fazer uma citação? O que é plágio e o que é ética na pesquisa?

13/07

Entrega da atividade 2.

Unidade III: As pesquisas na área da História

20/07

Arquivos públicos e privados com Cláudia Viscardi

27/07

História oral com Hebe Mattos

03/08

Imprensa e indústria cultural com Fernando Perlatto

10/08

Imagens com Martinho Junior

17/08

Patrimônio com Rodrigo Christofolletti

24/08

Internet e redes sociais com Odilon Caldeira Neto

31/08

Ensino de História com Yara Cristina Alvim

14/09

Entrega da atividade 3.