

UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA  
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS  
PERÍODO: 2016-1  
PROFESSOR: LUZIMAR PAULO PEREIRA  
5ª feira, 19hs.

### **Tópicos de Antropologia Contemporânea**

O curso pretende apresentar alguns enfoques teóricos e metodológicos dos estudos antropológicos contemporâneos a respeito das relações entre animais humanos e não-humanos. A disciplina foi planejada de modo a oferecer um amplo leque de pontos de vista sobre o tema, a partir da leitura de vários autores. Destacam-se elaborações conceituais e críticas acerca da dualidade natureza e cultura, além de sua relação com a prática etnográfica.

**Avaliação:** Entrega de dois ensaios (de 5 a 10 laudas); apresentação dos textos. O conceito final será dado pela soma total das notas dividida por três.

## **MÓDULO I – ANIMALIDADE E HUMANIDADE**

**07/04**

### **Aula 1**

Apresentação do curso; apresentação dos alunos

**14/04**

### **Aula 2**

DESCOLA, Philippe. “Além de Natureza e Cultura”. *Tessituras*, Pelotas, v. 3, n.1, 2015, pp. 7-33

**21/04 – FERIADO**

**28/04 – NÃO HAVERÁ AULA**

**05/05**

### **Aula 3**

INGOLD, Tim. “Humanidade e animalidade”. *Revista Brasileira de Ciências Sociais* nº 28, São Paulo, junho 1995, pp.1-15.

Link: [http://www.cdsa.ufcg.edu.br/portal/outras\\_paginas/arquivos/aulas/marcio\\_caniello/introd\\_a\\_antropologia/INGOLD\\_Humanidade\\_e\\_Animalidade.pdf](http://www.cdsa.ufcg.edu.br/portal/outras_paginas/arquivos/aulas/marcio_caniello/introd_a_antropologia/INGOLD_Humanidade_e_Animalidade.pdf)

## **MÓDULO II – O SIMBOLISMO ANIMAL**

**12/05**

### **Aula 4**

LEVI-STRAUSS, Claude. “Na direção do intelecto” (Cap. IV). In *O totemismo hoje*. Lisboa: Edições 70, 1986, pp. 76-117

**19/05**

### **Aula 5**

LEACH, Edmund. “Aspectos antropológicos da linguagem: categorias animais e insulto verbal”. In: DA MATTA, Roberto (org). *Edmund Leach. Coleção grandes cientistas sociais*. São Paulo: Ática, 1983.

**02/06**

### **Aula 6**

DOUGLAS, Mary. “As abominações do Levítico”. In *Pureza e Perigo*. Lisboa: Edições, 70, s/d, pp. 57-74

### **MÓDULO III – AGENCIAMENTO ANIMAL**

**09/06**

#### **Aula 7**

INGOLD, Tim. “Nomear como contar histórias: falando de animais entre os Koyukon do Alasca”. In: *Estar Vivo: ensaios sobre movimento, conhecimento e descrição*. Petrópolis: Editora Vozes, 2015, pp. 243-257.

Entrega do primeiro ensaio.

**16/06**

#### **Aula 8**

DESCOLA, Philippe. 1998. “Estrutura ou sentimento: a relação com o animal na Amazônia”. *Mana*. 1998, vol.4, n.1, pp. 23-45.

**23/06**

#### **Aula 9**

VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo. “Os pronomes cosmológicos e o perspectivismo ameríndio”. In: *Mana*, v.2, n.2. Rio de Janeiro: Museu Nacional, 1996. pp. 115-143

### **MODULO IV – EXEMPLOS ETNOGRÁFICOS**

**30/06**

#### **Aula 10**

LIMA, Tânia. S.. “O dois e seu múltiplo: reflexões sobre o perspectivismo em uma cosmologia tupi”. *Mana*. 1996, vol.2, n.2, pp. 21-47.

**07/07**

#### **Aula 11**

VANDER VELDEN, Felipe. “Rebanhos em aldeias: investigando a introdução de animais domésticos e formas de criação animal em aldeias indígenas na Amazônia (Rondônia)”. *Espaço Ameríndio*, Porto Alegre, v.5, n.1, p. 129-158, 2011.

**14/07**

#### **Aula 12**

TEIXEIRA, Jorge Luan. “Notas sobre o estatuto ambíguo dos cachorros no sertão cearense”. *Mimeo*, 2014.

**21/07**

#### **Aula 13**

SUSSEKIND, Felipe. “A Onça Pintada e o Gado Branco”. *Anuário Antropológico*, 2011(2), pp. 111-134

**29/07**

#### **Aula 14**

SÁ, Guilherme. “Outra espécie de companhia: intersubjetividade entre primatólogos e primatas”. *Anuário Antropológico*. 2011(2), pp. 77-110.

**04/08**

#### **Aula 15**

SEGATA, Jean. “Gatos fidalgos, cálculos renais e as humanidades dos animais de estimação”. *Vivência: Revista de Antropologia*, n. 44, 2014, pp. 85-104

Entrega do segundo ensaio.